

## **Florent PASQUIER**

Maître de conférences en Sciences de l'Éducation et de la Formation

Né le 10/01/1968 à Paris

N° qualification : 9827081357

Établissement d'affectation : 0755890V - SORBONNE UNIVERSITE

Grade : CN. Emploi n° : 0147. Section CNU 70

Laboratoire COSTECH Connaissance Organisation et Systèmes TECHniques - (EA2223),  
UTC.

*Inspé de l'Académie de Paris*

*10 rue Molitor*

*75016 Paris, France*

+33 6 10 44 71 39

*florent.pasquier@espe-paris.fr*

*Orcid 0000-0001-5603-4419 (publications sur Hal, Cairn, Edutice...)*

*http://bit.ly/fpasquier*

## **CURRICULUM VITAE**

*Mise à jour : 22/11/2019*

Ce curriculum vitae est organisé en sept parties :

**Cursus de formation**

**Publications par genre**

**Rayonnement scientifique (colloques et participations)**

**Enseignements**

**Animation scientifique (structures de recherches, activités et résultats)**

**Responsabilités**

**Divers**

<b>DIPLÔMES</b> , mots-clés, thèmes de recherche _____	2
<b>PUBLICATIONS</b> , présentation _____	3
<b>COLLOQUES ET CONFÉRENCES :</b>	
ORGANISATION, INVITATIONS, PARTICIPATIONS _____	15
<b>ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT</b> _____	26
<b>FONCTIONS D'ENCADREMENT</b> _____	29
<b>JURYS D'EXAMENS</b> _____	31
<b>STRUCTURES DE RECHERCHE</b> _____	33
<b>ACTIVITÉS DE RECHERCHE</b> _____	33
<b>RESPONSABILITÉS PROFESSIONNELLES ET COLLECTIVES</b> _____	38
<b>LANGUES</b> _____	36
<b>ACTIONS DE RECHERCHE &amp; DÉVELOPPEMENT ABOUTIES</b> _____	42
<b>PRIX ET RÉCOMPENSES</b> , autres _____	43

## **DIPLÔMES**

- 1997** DOCTORAT en Sciences de l'éducation sur le développement et les usages de la vidéo numérique interactive.  
Spécialité : nouvelles technologies de l'information appliquées à la communication et à la formation.  
Université Paris VII Denis-Diderot, mention très honorable avec les félicitations du jury.
- 1993** DEA Nouvelles technologies de l'information appliquées à la formation et à la communication, université Paris VII Denis-Diderot.
- 1993** DEA Création et communication multimédia, université Paris VIII Saint-Denis.
- 1992** DESS Relations publiques en Environnement, université Paris VII Cergy-Pontoise.
- 1991** Licence et maîtrise de Communication sociale et commerciale du CELSA (École des hautes études en sciences de l'information et de la communication), université Paris IV Sorbonne.
- 1988** DEUG Administration économique et sociale, université Paris I Sorbonne.

## **MOTS-CLÉS**

Technontologie, Éducation, Philosophie de l'éducation, Psychologie, Psychologie de l'éducation, Technologies éducatives, Situations d'enseignement, Apprentissage, Sciences de l'éducation, Pratiques enseignantes, Enseignement à distance, Pratiques pédagogiques, Médias, Contexte éducatif, Histoire de l'éducation.

## **THÈMES**

Éducatifs alternatifs, Alternatives à l'éducation, Formation des Enseignants, Pédagogie universitaire, Pédagogie intégrative et implicite, Psychologie transpersonnelle, Approche transdisciplinaire, Pouvoir d'agir, Tic et Sciences Humaines et Sociales, Ontologie et éducation.

# **PUBLICATIONS et CONFÉRENCES**

## **PUBLICATIONS**

### **Présentation**

Mes premières publications personnelles en 1996 se concentrent sur les questions relatives à l'évolution des supports multimédias et vidéo et de leurs utilisations en situation de communication et de formation. Les sujets abordés portent alors essentiellement sur les médias, la médiation, la médiatisation, l'enseignement, l'apprentissage, le tutorat, les apprenants. Mes communications, livres et articles publiés ensuite approfondissent ces thèmes et se complètent de comptes-rendus et de comparaisons critiques.

À la suite de plusieurs années d'engagements dans les terrains de l'éducation populaire, de l'intervention sociale et auprès de mouvements citoyens, le champ de mes travaux s'ouvre alors aux pédagogies alternatives, aux alternatives à l'éducation et aux situations qui placent l'enfant et l'adulte réellement au cœur des dispositifs d'apprentissage.

Ceci me conduit à étudier et expérimenter les approches holistiques de l'acte éducatif (l'éducance), que je croise avec les épistémologies de disciplines classiques - philosophie (Husserl, E.), psychanalyse (Jung, C. G.), logique (Lupasco, S.), psychologie (Maslow, A.) – tout en intégrant les avancées scientifiques contemporaines – neuro-sciences (Houdé, O.), humanités numériques (Bourgatte et al.), intelligence artificielle (Marquis et al.)... –.

Je conçois et approfondis dans mes travaux une « Pédagogie intégrative et implicative » (P2i), qui poursuit et actualise les pédagogies coopératives et participatives de « l'école nouvelle » et qui intègre les outils numériques dans ses pratiques.

Je réalise ainsi une synthèse de mes démarches en développement personnel, professionnel et collectif en élaborant un paradigme éducatif intégral (corps-émotion-pensée-esprit, en lien avec le groupe) qui s'appuie sur les apports de la psychologie transpersonnelle (Weil, P., Descamps, A.), de la pensée complexe et transdisciplinaire (Morin, E., Nicolescu, B.) et qui prend en compte les dimensions axiologiques et existentielles (Barbier, R., Pineau, G.). Ces recherches m'orientent alors vers la question des technontologies (technologies et ontologie) en sciences de l'éducation et de la formation.

### ***Presentation***

Following my university studies in social, environmental and human sciences, I specialized in communication sciences, new technologies and educational sciences. This interdisciplinary approach facilitates my current global analysis of contemporary issues, including digital media creation and related teaching methods.

After several years spent in consulting, research engineering activities and popular education, I am now particularly involved in the formation of future teachers. I conceive and implement an « integrative and implicative pedagogy ». My current research emphasizes transdisciplinarity, transpersonal psychology and digital humanities until technontologies.

My laboratory since 2016 is Costech (Knowledge, Organization and Technical Systems, EA 2223), at UTC. I participated and took responsibilities in scientific associations (Academy of Sciences, Aecse, Ciret), co-build the University Cooperative of Paris in 2013 and develop a transversal expertise (APHP 2018, MSH-Paris 2015). I participate in the animation of numerous scientific journals (Arse, Ijede, Runae) and integrate international research networks as in Japan, Brazil, Switzerland...

I was involved in the (co-)organization of 15 scientific events, as the international conference on Well-being in education, HESS / ENS, 2017; the seminar ICT for a benevolent education with Georges-Louis Baron, Eric Bruillard, Milad Doueïhi, Philippe Meirieu... Espé Paris, 2016; the 27th AFT congress The transpersonal in education, Paris, 2015.

I was member of 15 Scientific Councils and Program Committees as Science of Electronics and Telecommunications, Tunisia, 2016; International colloquium School without walls, Paris 8, 2013; Signal image and Internet systems, Italy, 2012.

I received more than 60 national and international invitations as speaker or keynote speaker (Brazil, Japan, Switzerland...). I created the transdisciplinary multimodal place *The whale*, 2009-2011. I was participant of six international research programs in Romania, Ecuador, Greece...

### **Monographies, recueils, direction et coordination d'ouvrages**

1. Pasquier, F. (dir.), Cariou, A. et Truchot, S. *Un laboratoire de la paix en classe*. Paris : Eyrolles, 190 p. (à paraître).
2. Briançon, M, Hagège, H., Pasquier, F. (coords.). Education(s) et spiritualité(s). *Revue Education et socialisation*, n° 56 (2020).
3. de Castro, G., Collado, J. Dravet, F., Pasquier, F., (coords.). (2019). *Transdisciplinaridade e educação do futuro*. Editions UCB, UniTwin, Unesco. Brasilia, Brésil. 260 p. ISBN : 978-85-62258-39-8 halshs-02368494
4. Pasquier, F., Ximena, A. (coords.). (2019). Introduction - *Éducation, société et technologie* – à l'invitation de Runae, p. 9-12. Unae, Université Nationale d'Éducation d'Equateur. ISSN 2550-6846 hal-02146386
5. Pasquier, F. (coord.), B., Valabrègue, A., Dhers, J., Buffeteau. G. (2017), *Réinvestir l'Humain. Ateliers de transformation : individus, collectifs, sociétés*. Lyon : Éditions Chronique Sociale. ISBN 978-2-36717-230-9
6. Pasquier, F. (dir.), Meirieu, P., Doueïhi, M., Baron, G.-L., Bruillard, E. Petit, L., Valluy, J. et al. (2017). *Les Tice bienveillantes*. Éditions numériques Terra-HN. ISSN 808-997-90
7. Pasquier, F. (dir.) (2014). *Ha, te lier d'écritures. Regards et récits d'un atelier d'écriture*. 150 p. eBook. ISBN 978-1-326-06797-7
8. Pasquier, F. (2000). *La vidéo numérique : techniques, enjeux, usages pédagogiques*. Paris : L'Harmattan, collection Communication et Civilisation. 234 p. ISBN 2858022348
9. Pasquier, F. (2000). *La vidéo à la demande, pour l'apprentissage des langues*. Paris : L'Harmattan, collection Savoir et Formation. 260 p. ISBN 978-2-7384-9117-6
10. Pasquier, F. (1999). Les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE), des anciens aux nouveaux médias dans la société apprenante. Lyon : Voies Livres, collection Linguae, L15. 34 p. ISSN 0989-583
11. Pasquier, F. (1999). La vidéo et le multimédia pour l'apprentissage des langues, positionnement dans les recherches disciplinaires et pratiques technologiques. Lyon : Voies Livres, collection Linguae, L14. 46 p. ISSN 0989-583

## Ouvrages collectifs et chapitres d'ouvrages

12. Pasquier, F. (2020). Technontologie. Dans N. Wallenhorst (dir.), *Dictionnaire de l'avenir*. Vrin, Paris.
13. Pasquier, F. (sous presse). Pertinence et intérêt des approches transdisciplinaires et transpersonnelles pour rendre opératoire le concept du spirituel en sciences humaines. *Actes du colloque Théospirit 2017*. 8 p. Presses Universitaires de Rennes.
14. Pasquier, F. (2019). Fomentar pedagogias alternativas em um contexto de ensino massificado. *Transdisciplinaridade e educação do futuro*. (p. 41-53). Editions UCB, UniTwin, Unesco. Brasilia, Brésil. 260 p. ISBN : 978-85-62258-39-8 hal-02146386
15. Nicolescu, B., Pasquier, F. (2019), To be or not to be transdisciplinary, that is the new question. So, how to be transdisciplinary? (9p.) In *Being Transdisciplinary*, Atlas Publishing, USA. hal-02146403 doi.org/10.22545/2019/0110
16. Pasquier, F. (2019). Le temps et l'espace a l'école en France : d'attentes institutionnelles réduites à des activités éco-citoyennes diversifiées. Dans V. Boy (dir.). *L'école sans murs. Une école de la reliance*. (p. 35-46). Paris : L'Harmattan. ISBN 9782343167206
17. Pasquier, F. (2017). Principes et matériaux pour mener un atelier de transformation. Une exploration sensible, conceptuelle et concrète. In Mattéi, B., Valabrègue, A., Dhers, J., Buffeteau, G., *Réinvestir l'Humain. Ateliers de transformation : individus, collectifs, sociétés*. (p. 85-104). Lyon : Éditions Chronique Sociale. ISBN 978-2-36717-230-9
18. Pasquier, F. (2017). Espiritualidad y educación. Dans D. Soto González et A. Buciega Arévalo (dir.), *Ser cambio educativo / Las sociedades necesitan una ciudadanía global* (p. 186-193). Valencia, Espagne : Edicions Florida. ISBN 978-84-939057-8-1
19. Pasquier, F. (2016). Le Tiers-Caché : pour un nouveau paradigme en sciences humaines et sociales. Dans B. Nicolescu (dir.), *Le tiers caché dans les différents domaines de la connaissance*<sup>1</sup> (p. 171-176). Paris : Éditions Le Bois d'Orion. EAN 978-2-909201-64-1
20. Pasquier, F. (2015). The transpersonal path in sacred fires. Dans A. Munteanu et I. Costea (coord.), *Pleading for the great alliance between science and spirituality* (p. 67-70). Timisoara, Roumanie : Eurobit Publishing House. ISBN 978-973-132-247-6
21. Pasquier, F. (2015). Une quête des feux intérieurs et extérieurs. Dans G. Pineau, P. Galvani et M. Taleb (coord.), *Le feu vécu, Expériences de feux éco-transformateurs* (p. 107-121). Paris : L'Harmattan. ISBN 978-2-343-06090-3
22. Quelle école dans quel système éducatif ? (2015). Paris : Éditions Utopia, Creative Commons (papier et numérique). 45 p.
23. Pasquier, F. (2005). Les images transformées et transportées (ITT) dans les hypermédias. Dans I. Saleh (dir.), *Les hypermédias, conception et réalisation* (p. 193-238). Hermès-Science Publications. Paris. ISBN 978-2-7462-1037-0
24. Gentil, C., Pasquier, F. (2004). L'instrumentalisation d'un dispositif de FOAD. L'exemple d'une formation aux TICE. Dans 7ème colloque d'Université Sans Frontière, Formation des maîtres, enseignement de base et développement. L'importance de l'éveil et de l'initiation technologique (p. 234-240). Bron : Mario Mella Édition.
25. Pasquier, F. (2003). Tice et AIS à l'Iufm de Paris : les actions de formation de formateur AIS utilisant les Tice, bilan et questionnements de deux années de pratique. Dans M.-F.

---

<sup>1</sup> Également publié en roumain aux Éditions AIUS de Craiova, dans la collection "Avant-garde et Transdisciplinarité".

- Favre-Bonnet (coord.), *Les pratiques dans l'enseignement supérieur*. Paris : Presses Universitaires de France.
26. Pasquier, F. (2002). Du top technologique à l'utopie de la vidéo indexée pour l'apprentissage des langues. Dans *Université Ouverte, formation virtuelle et apprentissage, 5ème colloque européen sur l'autoformation*. Paris : Éditions l'Harmattan. 500 p. ISBN 2296297374
  27. Pasquier, F. (2000). Functional and Intentional Limitations of Interactivity on Content Indexing Topics: Possible Uses of Automatic Classification and Contents Extraction Systems, in Order to Create Digital Libraries Databases. *Research and Advanced Technology for Digital Libraries*, 4th European Conference ECDL 2000, Lisbon, Portugal. 10.1007/3-540-45268-0\_20
  28. Pasquier, F. (2000). Incidence de la numérisation et des réseaux sur l'organisation du travail : le cas de l'audiovisuel de formation et de divertissement. Dans D. Bretelle-Desmaziaires et L. Vézier (coord.), *L'entreprise et l'effet réseau* (p. 163-176). Paris : ADBS Éditions. 286 p. ISBN 978-2-11-001770-3
  29. Pasquier, F. (2000). Les ambitions des industriels de la connaissance face aux réticences des instituts de formation. Dans É. Fichez et J. Deceuninck (dir.), *Industries éducatives, situations, approches et perspectives* (p. 273-282). Lille : université Charles-de-Gaulle, Lille 3, Collection UL3 Travaux et Recherches.
  30. Pasquier, F. (1999). L'impact économique et industriel des technologies nouvelles dans le secteur des industries de la langue. Dans M. Perrin, J. Martin et M. Petit (dir.), *Théorie et pratique des discours spécialisés, terminologie, lexicographie, lexicologie, démarches didactiques : théorie et pratique, nouvelles technologies*. Besançon. : Geras. 484 p.
  31. Pasquier, F. (1999). An experimentation using interactive video for language learning : context and results. Dans G. Cumming, T. Okamoto et L. Gomez (dir.), *Frontiers in artificial intelligence and applications* (p. 1080-1082), volume 55 : "Advanced research in computers and communications in education, new human abilities for the networked society. Netherlands : IOS Press, OHM Ohmsha, AACE, First Volume. ISBN 978-90-5199-014-0
  32. Pasquier, F. (1999). Des médias traditionnels aux médias numériques, proposition d'une échelle d'interactivité et d'une synergie entre médias. Dans P. Marquet, S. Mathey, A. Jaillet et Elke Nissen (dir.), *Internet communication* (p. 431-437). Bern : Peter Lang, Band 2.
  33. Pasquier, F. (1998). Autoscopie de trois centres de ressources en langues et de leurs approches des technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE). Dans T. Toma, J. Fynn, C. Gardey, C. Rozzonelli, R. Colombet et M. Gauthier (dir.), *Les nouveaux laboratoires de langues* (p. 76-84), Les cahiers de l'APLIUT, Pédagogie et Recherche, vol. XVIII, n°2. ISSN 0248-9430 hal-02146444
  34. Pasquier, F. (1998). *CALL Courseware Development : A handbook*. Eurocall, European Commission, DGXXII, Hull. 50 p. ISBN 0-9520183- 7-3

## Articles de périodiques

### Revue qualifiante et interfaces (ACL)

35. Lenesley, P., Pasquier, F. (sous presse). Transdisciplinarité et management du changement, faire vivre le tiers caché. *Gestion 2000* (Cnu 06), Eds Arpm. ISSN 0773-0543
36. Pasquier, F. (2019). Évolutions des structures sociales et conséquences sur les métiers de l'enseignement, *Empan, Prendre la mesure de l'humain n°113*. p. 101-108. ISSN 1152-3336 doi.org/10.3917/empa.113.0101 hal-02146382
37. Pasquier, F. (2018). De Freinet aux humanités numériques par le déploiement d'une pédagogie ouverte. Un exemple d'utilisation en enseignement des Tice. in *Année de la recherche en sciences de l'éducation (Arse)*. p. 95-106. L'Harmattan. ISBN 978-2-343-10282-5
38. Barbry, R., Pasquier, F. (2018). Pratiques de pleine attention et effets de la méditation. *Les Cahiers pédagogiques*. ISSN 2268-7874 www.cahiers-pedagogiques.com/Pratiques-de-pleine-attention-et-effets-de-la-meditation
39. Frayssinhes, J., Pasquier, F. (2018). Neurosciences et apprentissages sur les réseaux numériques. *Education et socialisation*, 49. 15 pages. ISSN 2271-6092 Doi 10.4000/edso.3920
40. Pasquier, F. (2017). Prenez le pouvoir. Comment enrôler les futurs enseignants en formation dans un processus d'apprentissage autonome et responsable ? *Les Cahiers pédagogiques*, p. 46-47. ISSN 2268-7874
41. Pasquier, F. (2017). La transdisciplinarité : combien de divisions ? in *Perspectives pour la transdisciplinarité, Année de la recherche en sciences de l'éducation (Arse)*. p. 33-46. L'Harmattan. ISBN 978-2-343-10282-5 hal-02146462
42. Pasquier, F. (en évaluation). Les nouveaux paradigmes éducatifs : quelles nécessités et quelles possibilités ? Mise en œuvre et évaluation d'une pédagogie intégrative et implicite. 12 p. *Phronesis*. ISSN 1925-4873

### Revue avec comité de lecture (ACLN)

43. Briançon, M., Hagège, H., Lamarre, J-M, Pasquier, F. (sous presse). La spiritualité : une hétérotopie éducative pour les institutions d'enseignement laïque ?. *L'éducation et ses marges*, Modernos & Contemporâneos, International Journal of Philosophy, Campinas, Brésil.
44. Calloni, H., Pasquier, F., Pinheiro, S., (2018, nov). O Encontro como potência para a realização da ética transdisciplinar. *REMEA - Revista Eletrônica do Mestrado em Educação Ambiental; Edição Especial*, EDEA, n. 1, 35-48. ISSN 1517-1256 hal-02146457
45. Pasquier, F. (2016, avril). Dans nos sociétés de rentabilité, quelle place pour l'Amour et l'Amitié transpersonnels ?, *AFT*, 122, 20-26. ISSN 0997-0053
46. Pasquier, F. (2016, janvier). Les technologies de l'information et de la communication pour l'éducation à la Culture de Paix, *Éduquer à la non-violence et à la paix*<sup>2</sup>, 34, 16.
47. Pasquier, F. (2015, octobre). De l'intolérance historique des systèmes informatiques à

---

<sup>2</sup> Toutes les publications de cet éditeur sont disponibles en téléchargement : <http://education-nvp.org/ressources/>

- l'ouverture actuelle des consciences, *Éduquer à la non-violence et à la paix*, 33, 19.
48. Pasquier, F. (2015, avril). La voie transpersonnelle en éducation : de la cinquième colonne au sixième sens, *AFT*, 118, 16-24. ISSN 0997-0053
  49. Pasquier, F. (2015, mars). Comment est notre relation à la paix ?, *Éduquer à la non-violence et à la paix*, 31, 16.
  50. Pasquier, F. (2014, novembre). Des petits pas pour la paix, *Éduquer à la non-violence et à la paix*, 30, 20.
  51. Pasquier, F. (2014, novembre). Au-delà de la science et de la spiritualité, le transpersonnel. *AFT*, 117, 23-25. ISSN 0997-0053.
  52. Pasquier, F. (2014, mai). Les Tice et l'enseignant : « Je t'aime... Moi non plus ! ». Alors, pourquoi, à quoi et comment former aux Tice ?, *Le Nouvel Éducateur*, ICEM, 218, 63-653. ISSN : 0991-9708
  53. Pasquier, F. (2014, avril). La tour de Pisa va-t-elle enfin tomber ?, *Éduquer à la non-violence et à la paix*, 28, 5-6.
  54. Pasquier, F. (2013, octobre). L'exercice des libertés en enseignement. Comment faire le lien entre transformation personnelle et transformation sociétale. L'auto-évaluation en pratique. Je vois et ressens le monde extérieur comme je suis intérieurement. L'Université Coopérative de Paris, une université récente et expérimentale basée sur le principe de coopération entre ses membres. Le contrat didactique avec la classe. Exercices simples et courts, *Éduquer à la non-violence et à la paix*, 26, dossier Nouvelles pédagogies, pédagogies nouvelles.
  55. Pasquier, F. (2013, janvier) Le livre qui vous fait du bien, *AFT*, 109, 9-18. ISSN 0997-0053.
  56. Pasquier, F. (2001, septembre). La reconnaissance automatique dans les bases de données. Limites intentionnelles et fonctionnelles par l'indexation des contenus, *EPI, Enseignement public et informatique*<sup>4</sup>, 103, 75-86. ISSN : 1254-3985
  57. Pasquier, F. (2000, décembre). Du support analogique au document informatisé pour l'apprentissage : les désapports de la numérisation, *EPI, Enseignement public et informatique*, 100, 109-1165. ISSN 1254-3985. HAL Id : edutice-00001253
  58. Pasquier, F. (1999, septembre). Comprendre « l'apprendre » d'une langue : la linguistique à l'aide des technologies éducatives, *EPI, Enseignement public et informatique*, 95, 71-83. ISSN 1254-3985. HAL Id : edutice-00001174
  59. Pasquier, F. (1999, mars). État de l'art des recherches sur le multimédia et les bases de données au Japon : à la recherche de la vitesse et de l'efficacité, *EPI, Enseignement public et informatique*, 93, 93-105. ISSN 1254-3985
  60. Pasquier, F. (1998, mars/avril). De la télévision interactive à la vidéo à la demande, *APTE, Audiovisuel pour tous dans l'enseignement*, 41, 18-21.
  61. Pasquier, F. (1998, mars). Une démarche méthodologique d'évolution du support vidéo : de la méthode de langues sur cassette au serveur numérique interactif, *EPI, Enseignement public et informatique*, 89, 97-113. ISSN 1254-3985. HAL Id : edutice-00001163

---

<sup>3</sup> Disponible en ligne : [www.icem-freinet.fr/nouvel-educateur/NE%20218/#/70](http://www.icem-freinet.fr/nouvel-educateur/NE%20218/#/70)

<sup>4</sup> Toutes les publications de cet éditeur sont disponibles en téléchargement : [www.epi.asso.fr/revue/articsom.htm](http://www.epi.asso.fr/revue/articsom.htm) et trois sont présentes sur Edutice.

<sup>5</sup> Republié en ligne : [www.costech.utc.fr/CahiersCOSTECH/spip.php?article43](http://www.costech.utc.fr/CahiersCOSTECH/spip.php?article43)



### **Revues sans comité de lecture**

62. Pasquier, F. (2001, juin). La visiocommunication et les médias audio et vidéo pour l'apprentissage, *En bref, Iufm de Paris Editions*, 9, p.3-4
63. Pasquier, F. (1998, décembre). Quelques rappels et réflexions sur la pratique des langues en formation initiale, *Les Langues modernes, Le Polyglotte*, 35, p.5.
64. Pasquier, F. (1998). Alternance et encadrement des chercheurs en troisième cycle. Le cas des conventions industrielles de formation par la recherche (Cifre), *Celsa-Contact*, p.4.
65. Pasquier, F. (1998, février/mars). La vidéo interactive pour l'apprentissage des langues », *Atena, Technologies éducatives et nouveaux apprentissages*, 31, p. 10.

### **Communications avec textes dans des actes**

#### ***Manifestations d'audience internationale avec comité de sélection (ACTI)***

66. Briançon, M., Pasquier, F., Hagège, H, Lamarre, J.-M. (à paraître). La spiritualité, une hétérotopie éducative pouvant questionner et inspirer les institutions d'enseignement laïc ? *Colloque Sofphied/Sofelp*. Université de Porto.
67. Frayssinhes, J., Pasquier, F. (2019) Procrastination et réussite dans les apprentissages en FOAD. p.97-108. *Colloque e-formation*. Université Lille1. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01982615>
68. Pasquier, F. (2013). Pour une éducation réellement civique et exemplaire. Dans *Colloque international Éducation civique et intégration nationale*. Yaoundé, Cameroun : Publication d'État. DOI: 10.13140/RG.2.1.4950.5040
69. Pasquier, F. (2000). Tice et AIS à l'Iufm de Paris : les actions de formation de formateur AIS (adaptation et intégration scolaire) utilisant les Tice (technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement), bilan et questionnements de deux années de pratiques. Dans *Les Pratiques dans l'enseignement supérieur* (p. 37-38) Toulouse : AECSE-CREFI.
70. Pasquier, F. (1999). An experimentation using interactive video for language learning : context and results, Dans *Proceedings CAEE'99*. Sophia, Bulgarie.
71. Pasquier, F. (1999). L'utilisation de la visioconférence pour les formations AIS (Adaptation et intégration scolaire) de l'Iufm de Paris. Dans *JRES99* (p. 143-149). Montpellier.
72. Pasquier, F. (1999). Du top technologique à l'utopie de la vidéo indexée pour l'apprentissage des langues. Dans *5ème colloque européen sur l'autoformation*. Barcelone.
73. Pasquier, F. (1999). Représentations sur la vidéo à la demande pour l'apprentissage des langues par un public de formation continue. Dans *Eurocall'99* (p. 48-49). Université de Franche-Comté.
74. Pasquier, F. (1999). La révolution des techniques numériques : quelle appropriation des utilisateurs et pour quels apprentissages ?. Dans *XXIèmes Journées internationales sur la communication, l'éducation et la culture scientifiques et industrielles* (p. 405-410). Chamonix.
75. Pasquier, F. (1998). Creation and use of a digital video server to enhance english oral comprehension. Dans *Online Educa Berlin, 4th International Conference on*

*Supported Learning* (p. 243-246). Berlin.

76. Pasquier, F. (1998). Un exemple de modélisation des apprenants par les styles cognitifs d'apprentissage. Quelques résultats en apprentissage des langues dans le contexte de l'auto-formation dirigée. Dans *NTICF98* (p. 161-168). Insa Rouen (également sur le cédérom du colloque).
77. Pasquier, F. (1998). Utilisation d'un dispositif de vidéo à la demande pour la compréhension de l'anglais oral. Dans *Les réseaux multimédia et les langues étrangères : quelle pédagogie pour quelle technologie ? Quelle technologie pour quelle pédagogie ? UTC*.
78. Pasquier, F. (1998). Creation and use of a digital video server to enhance the teaching and learning of oral English for French students. Dans *Proceedings of Ghana computer literacy and distance education conference*. Accra, Ghana.
79. Pasquier, F. (1998). Des médias traditionnels aux médias numériques, proposition d'une échelle d'interactivité et d'une synergie entre médias. Dans *In-Télé'98 Colloque européen sur les usages pédagogiques d'Internet et sur la construction de l'identité européenne* (p. 128-129). Strasbourg. (également en ligne).
80. Pasquier, F. (1998). L'appropriation de l'évolution des moyens de production de contenus de formation : peurs et enjeux. L'exemple de la création d'un serveur de vidéo numérique pour l'apprentissage des langues et des difficultés de son implémentation en centre de ressources privé pour adultes en formation continue. Dans *ESREA 98* (p. 95). Belgique.
81. Pasquier, F. (1996). *Network solutions : voice, data, images*. Dans *European workshop IIES/ACTS : MARCOM'96* (16 p.). Brest.
82. Pasquier, F., Wall, K., (1996). Video conference and video demand, the shared classroom experience between French and Swedish students. Dans *ICTE International conference on technologies and education* (p. 55-57). New Orleans (EU).
83. Curmi, P., Dosso, M., Dumont, B., Pasquier, F., Ruellan, A., (1998). Regards sur le sol. L'enseignement de la science du sol par l'approche morphologique, avec utilisation des technologies de l'information. Dans *Les Cahiers de l'Admes : de l'image papier à l'image numérisée* (p. 275-282). Montpellier. ISSN : 0999 4319
84. Curmi, P., Dosso, M., Dumont, B., Pasquier, F., Ruellan, A., (1994). Soldidac, un multimédia pour l'apprentissage de la pédologie. Dans *Colloque AFES*. Lille.

#### ***Manifestation d'audience nationale avec comité de sélection (ACTN)***

85. Pasquier, F. (2000). Points de vue d'enseignants sur les TICE. Dans *Chantiers publics et métiers de l'enseignement à distance au seuil de l'an 2000* (p.391-397). Poitiers : Cned, tome II.
86. Pasquier, F. (1999). Points de vue d'enseignants sur les TICE. Dans *Pré-actes des Deuxièmes entretiens internationaux du CNED* (p.67 et 130). Poitiers.

#### **Autres formes de publications**

##### ***Publications en ligne : colloques, journées d'études***

87. Pasquier, F., Rossi, J. (2017). Données personnelles en milieu universitaire : quelles

questions se poser ?. Synthèse de la journée d'étude. ISCC, Paris. hal-02146400

88. Pasquier, F., Mattéi, B. (2013). Transformation personnelle, transformation sociale : pour un monde fraternel et solidaire. Présentation d'une recherche-action collaborative au sein du Réseau des Écoles de Citoyens (Récit), Congrès Aifris (Association Internationale pour la Formation, la Recherche et l'Intervention Sociale). Dijon.
89. Pasquier, F. (2001). *Présence quantitative et formes lexicales de proximité autour de l'innovation sur le portail Internet des IUFM*, Actes des Journées IUFM, Gérico, Trigone, pour une recherche inter IUFM sur les dispositifs innovants. Arras.
90. Pasquier, F. (1999). *Points de vue d'enseignants sur les TICE*, Deuxièmes entretiens internationaux. CNED.
91. Pasquier, F. (1999). Représentation sur la vidéo à la demande pour l'apprentissage des langues par un public de formation continue, Actes du colloque Eurocall'99.
92. Pasquier, F. (1996). *A digital video server for foreign languages acquisition*, CAL'99. Londres : The Institute of Education.
93. Pasquier, F. (1999). Impacts of the increase of the new technologies on educational institutions, the new educational frontier : teaching and training in a networked world, building the school of the future(s), ICDE 19th world conference on open learning and distance education, Vienne, Autriche.
94. Pasquier, F. (1998). Des médias traditionnels aux médias numériques, proposition et implications d'une échelle d'interactivité, Colloque In-Tele 98.

### ***Publications en ligne : articles***

95. Pasquier, F. (2014). Dérives et conséquences néfastes du programme PISA. Printemps de l'éducation.
96. Pasquier, F. (2014). *Subvertir (avec) les nouvelles technologies éducatives (Tice) ?*. Questions de classe(s). Compte-rendu de l'Atelier 20.
97. Pasquier, F. (2004). Images transformées et transportées (ITT) pour former à l'analyse des systèmes compliqués. 17 pages. [https://halshs.archives-ouvertes.fr/sic\\_00001717](https://halshs.archives-ouvertes.fr/sic_00001717)
98. Pasquier, F. (2004). *Plusieurs articles sur les TICE en formation*. Numedia, académie de Paris.
99. Pasquier, F. IUFM (2001-2005). Articles et ressources sur les TICE au collège AIS, Paris.
100. Pasquier, F. (2001). Quelques mots d'auteurs à propos de l'innovation. Dans Les dispositifs innovants dans la formation des enseignants. Journées IUFM. Gérico, Trigone, Lille.
101. Dumont, B., Pasquier, F. (2000). Formation européenne sur les politiques éducatives de l'intégration scolaire des handicapés. Modeuro, Communauté Européenne.
102. Pasquier, F. (1997). L'autotutorat en formation alternée. Peut-on être juge et partie ? Le cas des conventions CIFRE. Pagina, le magazine électronique de l'édition, Paris.
103. Pasquier, F. (1997). Les utilisations de la vidéo pour la formation. Pagina, Paris.
104. Pasquier, F. (1997). Expolangues. Pagina, Paris.
105. Pasquier, F. (1996). IDT'96, le carrefour de l'information professionnelle. Pagina, Paris.

106. Pasquier, F. (1996). L'éducation numérique. Pagina, Paris.
107. Pasquier, F. (1996). Dossier sur les encyclopédies électroniques : essai comparatif de six encyclopédies multimédias. Pagina, Paris.

### **Publications sur cédérom**

108. Pasquier, F. (2001). *Présence quantitative et formes lexicales de proximité autour de l'innovation sur le portail Internet des IUFM*, Actes des Journées IUFM pour une recherche inter IUFM sur les dispositifs innovants. Arras : Gérico, Trigone.
109. Pasquier, F. (2000). Tice et AIS à l'Iufm de Paris : les actions de formation de formateur AIS utilisant les Tice, bilan et questionnements de deux années de pratiques, Colloque international des sciences de l'éducation, les pratiques dans l'enseignement supérieur. Toulouse : AECSE.
110. Pasquier, F. (1999). L'utilisation de la visioconférence pour les formations AIS (Adaptation et intégration scolaire) de l'IUFM de Paris, Colloque JRES99. Montpellier.
111. Pasquier, F. (1998). Un exemple de modélisation des apprenants par les styles cognitifs d'apprentissage. Quelques résultats en apprentissage des langues dans le contexte de l'auto-formation dirigée, Colloque NTICF98. Rouen : INSA.
112. Pasquier, F. (1998). De l'évolution des accès à l'audiovisuel éducatif à l'évolution des savoirs : les conséquences de la mise en réseau des contenus, REF 98. Université de Toulouse.

### **Mooc et cours en ligne**

113. Mooc Éducation de l'université des Colibris (2016-2017). *Comment améliorer l'éducation autour de moi ?*. Le chercheur-pédagogue. La pédagogie implicite. Avec également Philippe Mérieu, Catherine Gueguen, Isabelle Peloux, Antonella Verdiani, Sophie Rabhi-Bouquet, André Stern, Isabelle Filliozat... 32.918 participants.
114. Mise en ligne de tous mes enseignements de l'Espé et animation via les forums et pages partagées depuis 2008. Accès restreint aux étudiants sur moodle, plone, mahara, e-portfolio.
115. Resafad/Audecam (1999). *La convergence des techniques numériques*. Cours de formation à distance commandé par l'UNESCO pour l'AUPELF-UREF.

### **Rapports de recherche**

116. Pasquier, F. (2019). *Rapport de séjour scientifique Explore Japan*. Ministère des Affaires Etrangères, Paris.
117. Bonacin, R., Lima, T., Pasquier, F., (2015). Information and Communication Technologies for transpersonal and transdisciplinary goals : presentation of a work in progress in Brazil for peace education. (16 p.) CTI Renato Archer, Campinas, Sao Paulo, Brazil.
118. Pasquier, F. (2004). *Images transformées et transportées pour la formation aux systèmes compliqués*. Bilan de travail de l'ERT Domedia, sept 2002-juin 2004 (p.18-23 ; 47-53). ENS de Cachan : UMR Stef (96 p.). Publié sur le site CCSD @archiveSIC.

119. Pasquier, F. (1998). *A survey about technological research in Japan*. Rapport post-doctoral CNRS/Monbusho (20 p.).
120. Pasquier, F. (1997). Utilisations des nouvelles technologies par les composantes de l'université Paris 7 : laboratoires, bibliothèques, équipes d'enseignement, structures d'information. Audit pour la vice-présidence à la communication de l'université Paris 7.
121. Pasquier, F. (1995). Évaluation de l'importance des NTIC dans la société et dans le secteur de la formation. Comité technique du Groupe Bouygues (196 p.).

## Rédactions universitaires

122. Pasquier, F. (en cours de rédaction). Questionner la dimension ontologique en situation éducative. Proposition d'une pédagogie intégrative et implicite. Apports des humanités numériques, de la psychologie transpersonnelle et de la pensée transdisciplinaire (note de synthèse en vue de l'habilitation à diriger des recherches). Garant : M. le professeur Jean-Claude Régnier, Lyon 2.
123. Pasquier, F. (1997). La vidéo interactive pour la compréhension de l'anglais oral. Conception et usages d'un dispositif de diffusion multicanaux de vidéo numérique<sup>6</sup> (thèse de doctorat). Université Paris 7. 656 p. doi 10.13140/RG.2.1.2984.4244
124. Pasquier, F. (1993). *La formation à distance. Cas de l'université Ouverte* (mémoire de DEA), Université Paris 7
125. Pasquier, F. (1993). *Un multimédia sur l'art public des Pasquier* (mémoire de DEA), Université Paris 8. 105 p.
126. Pasquier, F. (1992). Spécificité de la communication en environnement, étude pour le CETE d'Aix-en-Provence, ministère de l'Équipement (rapport de DESS). Université Cergy-Pontoise.
127. Pasquier, F. (1991). La communication pour le recrutement. Cas de la Marine Nationale (rapport de maîtrise). Celsa.
128. Pasquier, F. (1989). Réflexion sur les outils de communication. Application sur la chambre de commerce et d'industrie des Pyrénées-Orientales (apport de licence). Celsa.
129. Pasquier, F. et al. (1988). *Les enfants et l'argent* (enquête psychosociale de Deug), Université Paris 1.
130. Pasquier, F. et al. (1987). *Les règles sociales de convenance* (enquête psychosociale de Deug), Université Paris 1.

## Recension

131. Pasquier, F. (2017). *Time and the Rhythms of Emancipatory Education*, de Michel Alhadeff-Jones, Routledge<sup>7</sup>.

---

<sup>6</sup> Thèse présentée dans les publications "Sciences et Techniques Éducatives" ; "La lettre du GERAS" (janvier 1998) ; "MEI - Média et Information" (n°8, octobre 1998, p. 156-157) et sur les sites de l'université de Bordeaux ; de l'Observatoire des Technologies pour l'Éducation En Europe (OTE) ; Persée.

<sup>7</sup> <https://ciret-transdisciplinarity.org/ARTICLES/fp.pdf>

## **Préface**

132. Boucaud, D. (2018). *Psychologie spiritualiste. Hommage à Marc-Alain Descamps*. Editions Universitaires Européennes.

## **Médias**

### ***Emissions radio***

- « Réenchantées, l'école et l'éducation », avec Isabelle Peloux et Philippe Nicolas. Émission radio « Mes sages de Vie » de Richard Federmann, septembre (multidiffusion et podcast), 2015.
- « Formation des enseignants : où en est-on ? ». Radio Libertaire, Paris, mars 2013.
- « L'école de la république : faut-il tout revoir ? » émission sur Radio Orient, octobre 2011.

### ***Rédactions Presse Professionnelle***

- Internet Professionnel Hebdo (1997-1998). Articles de veille technologique. Groupe CEP, Éditions À Jour.
- Institut MultiMédia (1994-1995). Comptes-rendus intégraux par écrit des conférences.
- Pasquier, F. (1994). *L'apport des nouvelles technologies de l'information (NTI) à la littérature*. Univers 7, Paris.
- LID-Heure (1993). Articles pour la revue du laboratoire d'ingénierie didactique, Paris.

### ***Entretiens télévisuels***

- Télévision et radio camerounaise. « Pour une éducation civique et exemplaire », juillet 2013.
- France 2. « La réforme de la formation des enseignants », septembre 2009.

# COLLOQUES ET CONFÉRENCES

## ORGANISATIONS

### Membre de conseils scientifiques et de comités de programme

1. Comité consultatif international « Troisième Congrès Mondial de la Transdisciplinarité », Mnah, Enah, Inah, Ciret, Mexico, oct. 2020.
2. Comité de programme « Artech 2019, 9th », International Conference on Digital and Interactive Arts Digital Media Art Ecosystems, Braga (Portugal), oct. 2019.
3. Conseil scientifique du colloque international « Le bien-être dans l'éducation », Espé / Ehess (LSN) / ENS, Paris, 2017.
4. *Reviewer* pour « Sciences of Electronics, Technologies of Information and Telecommunications » (SETIT), Hammamet (Tunisie), 2016.
5. Conseil scientifique du colloque international « L'école sans murs », université Paris VIII, 2013.
6. Comité de programme « Signal image technology and Internet based systems », Naples (Italie), 2012.
7. Comité de programme « Internet based computing and systems IEEE/ACM SITIS », Dijon (France), 2011.
8. Comité de programme « Signal-image technology ant Internet based systems (SITIS) », pour la partie IBCS (Internet based computing and systems), Kuala Lumpur (Malaisie), 2010.
9. Comité de programme du colloque « Signal image technology and Internet based systems (SITIS) », pour la partie « Web based information technologies and distributed systems (WITDS) », Marrakech (Maroc), 2009.
10. Comité de programme « ICDIM - international conference on digital information management », Ann Arbor Michigan (EU), 2009
11. Comité de programme du colloque « Signal image technology and Internet based systems (SITIS) », pour la partie « Web based information technologies and distributed systems (WITDS) », Bali (Indonésie), 2008.
12. Comité de programme du deuxième colloque « Enseignement, art et technologies », collège Carré Sainte-Honorine, Taverny (France), 2008.
13. Comité du programme SITIS'2007 « International conference on signal image technology and Internet based systems », Shanghai Jiaotong university (Chine).
14. Comité du programme H2PTM « Créer, jouer, échanger : expériences de réseaux », université Paris VIII (France), 2005.
15. Comité du programme RHRT6 « Les environnements numériques de travail pour les apprenants : des usages aux analyses d'usages », La Rochelle (France), 2004.
16. Conseil scientifique des Journées de recherche IUFM, Gérico, Trigone, « Pour une recherche inter-IUFM sur les dispositifs innovants dans la formation des enseignants », IUFM Nord Pas-de-Calais, Arras (France), 2001.
17. Co-président du comité du programme du colloque Multimédia et Enseignement des Langues'99, Paris (France), 1999.

## Organisation de manifestations scientifiques et de journées d'études

18. Colloque international « Le bien-être dans l'éducation : un objet de recherche pour les sciences humaines et sociales », Espé / Ehess / Ens (Compas), LabSchoolNetwork, Paris, octobre 2017.
19. Co-organisation d'une session parallèle à HCII 2016 (International Conference on Human-Computer Interaction) : « Universal Access in Collaborative Learning », Toronto (Canada), juillet 2016.
20. Journée d'Études « Les Tic au service d'une éducation bienveillante », avec Étienne-Armand Amato, Georges-Louis Baron, Éric Bruillard, Milad Doueïhi, Michèle Drechsler, Olivier Grugier, Yann Leroux, Philippe Meirieu, Jérôme Valluy, Espé Paris, février 2016.
21. Co-organisation de l'Atelier « Pouvoir d'Agir : franchir la lisière. C'est simplement vivre ! Aider à vivre et à vivre ensemble ». Les Ateliers du sensible de Dialogues en Humanité, Village Alternatiba, Paris, septembre 2015.
22. 27ème congrès de l'Association Française du Transpersonnel (AFT) : « La voie transpersonnelle en éducation. De l'enfant à l'adulte, de l'égo au Soi. », FIAP, Paris, janvier 2015.
23. Journée Internationale d'Études Transdisciplinaires du CIRET, « Le tiers caché dans les différents domaines de la connaissance », Collège des Bernardins, avec Basarab Nicolescu, Astrig Guillaume, Alfredo Veg, Paris, décembre 2014.
24. Séminaire de recherche, université Coopérative de Paris, février 2012-2014 (16 séances).
25. Séminaire « Transformation Personnelle / Transformation Sociale », Université Coopérative de Paris, février 2014.
26. Séminaire « L'art de vivre en paix », université Coopérative de Paris - Unipaz, novembre 2013.
27. Journée d'Étude « Le marché de l'art sur internet en France », université Paris 8, juin 2006.
28. Journée d'Étude « La diffusion des arts numériques », quatre table-rondes (galeries, institutionnels, associations, festivals), 14 intervenants, université Paris 8, juin 2005<sup>8</sup>.
29. Journée d'Étude « Pratiques d'enseignements disciplinaires avec les Cédéroms et Internet », 7 intervenants, IUFM de Paris, décembre 2003.
30. Journée d'Étude « Utilisation de la vidéo et de la vidéocommunication en formation des enseignants », 9 intervenants, IUFM de Paris, décembre 2000.
31. Co-organisation d'un Cycle de conférences d'une année sur le virtuel, «Mondes en Puissance», au Préau, lieu dédié aux nouvelles technologies éducatives avec pour membres fondateurs : Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris, université de Technologie de Compiègne, École Nationale Supérieure des Télécommunications, Compagnie Bancaire. Parmi les intervenants : Pierre Lévy, Florent Aziosmanoff, Jean-Pierre Balpe, Fred Forest, Philippe Coiffet, Bernard Stiegler, Jean-Louis Weissberg, Jean-Michel Billaut... 1998.
32. Co-organisation du séminaire «Zoom sur le CD-Rom» au Musée de la Marine, avec

---

<sup>8</sup> Enregistrements vidéo de la Journée en ligne sur le site des Archives Audiovisuelles de la Recherche (Sémioweb de la Maison des Sciences de l'Homme).



l'association *Futuri Media*, dédiée à la promotion et au développement des Nouvelles Technologies de la Communication et de la Formation et à la réalisation d'applications spécifiques, 1994.

## PARTICIPATIONS

### Modérations et autres fonctions

33. Animation de l'atelier « Éducation et spiritualité », Congrès Transdisciplinaire pour l'Éducation du Futur, « Trans-éducations » Brasilia, novembre 2018.
34. Modérateur invité à la Journée d'Etude "Lutte contre les *fake news* : quels défis pour l'information scientifique, les bibliothèques et les journalistes", table-ronde "Formation à la qualité de l'information", organisée par l'Adbu, The Conversation et le Carism, Paris, Bulac, juin 2018 (en ligne).
35. Animation et intervention pour l'hommage à René Barbier sur le thème de "l'existentialité complexe", université Paris 8, mars 2018.
36. Responsable de la Session « Méditation », colloque « Le bien-être dans l'éducation », Paris, octobre 2017.
37. Modérateur et intervention de l'atelier « En quoi la pédagogie Freinet permet-elle de penser le numérique dans une logique de projet et d'innovation ? », colloque Coopération, éducation, formation : la pédagogie Freinet face aux défis du XXIème siècle, Bordeaux, juillet 2017.
38. Co-présidence avec Jérôme Valluy de la journée d'étude « Données personnelles en milieu universitaire : quelles questions se poser ? », Costech/Epin, Iscc, Paris, janvier 2017. Rédaction de la synthèse avec Julien Rossi.
39. Discutant du symposium « Esprit critique et altérité en éducation » coordonné par Hélène Hagège, colloque UNIRÉS (réseau des universités pour l'éducation à la santé), Mgen, Paris, octobre 2016.
40. Modérateur et intervention du 27ème congrès de l'Association Française du Transpersonnel : « La voie transpersonnelle en éducation », Fiap, Paris, décembre 2015.
41. Modérateur et intervention journée « De l'art vidéo aux arts numériques #1 », Palais des Beaux-Arts de Lille, novembre 2006.
42. Modérateur invité table ronde « Design d'environnements multimodaux interactifs communicants », avec Christian Jacquemin, Anolga Rodionoff, Étienne Amato, Samuel Bianchini, université Paris 8, novembre 2005.
43. Modérateur invité table ronde « La musique dans les jeux vidéos, art véritable ou simulacre commercial ? », avec Alain Garel, Daniel Masson, Nobuo Uematsu, Tokyozone, Enghien, décembre 2004.
44. Modérateur invité de la table ronde « Comment intégrer des ressources à un Environnement Numérique de Travail : fonctionnalités d'accès, de traitement et usages. Étude de cas : Portees II », avec Benoît Siméoni, Directeur du Crdp et CTice de l'académie de Poitiers et deux collaborateurs, La Rochelle, juin 2004.
45. Rapporteur écrit de groupes de pratique Images et Sons pour Musique(s) et Cinéma(s), formation Dafco, Île de Berder, octobre 2003.

## INVITATIONS

### Conférencier invité, en France et à l'étranger (INV)

#### 2020

1. *Keynote speaker*, « Les communs et la transdisciplinarité ». Troisième Congrès Mondial de la Transdisciplinarité, Mnah, Enah, Inah, Ciret, oct. 2020.
2. Conférencier aux soirées Échanges Philosophiques de l'Université Coopérative de Paris : « *Des éducations alternatives aux alternatives à l'éducation* », avec Christian Verrier, Bobigny, octobre.

#### 2019

3. Conférencier aux soirées Échanges Philosophiques de l'Université Coopérative de Paris : « *Les approches « transversales » et leurs applications en éducation* », avec Christian Verrier, Bobigny, octobre.
4. *Keynote speaker*, « *Transpersonnel et Transdisciplinarité* », 2nd Simposium of Research in Transpersonal Psychology, School of Physical Education of UFRN, Natal, Brésil, mai (à distance).
5. Conférencier « *Neuroscience et éducation* », Association pour la Méditation en Enseignement, Nantes, mai.
6. Conférence « *Le devenir du transpersonnel en France* », Congrès du Groupe de Recherche et Études en Thérapies Transpersonnelles (Grett), Paris, mars.
7. Conférence « *L'engagement de Marc-Alain Descamps pour le transpersonnel* », Congrès de l'Association Française du Transpersonnel (Aft), Paris, mars.
8. Personne-ressource du 1er Atelier, « *Réfléchir* », avec Valentine Zuber : *D&S, un think tank ? Un lieu de recherche, réflexion, formation*. Pour les 25 ans de « Démocratie et spiritualité. Paris, février.

#### 2018

9. Conférence d'ouverture du « Colloquium of complexity » : « *Transdisciplinaridade, educação e emancipação: uma jornada sem fim ?* ». Rio Grande, Brésil, novembre.
10. Conférence au Cisade (Centro Interdisciplinar em Sociedade, Ambiente e Desenvolvimento), « *'Transabordagens': de mitos a realidades?* ». Porto Alegre, Brésil, novembre.
11. *Keynote speaker* au Congrès Transdisciplinaire pour l'Éducation du Futur, « *Trans-educations* » Brasília, novembre.
12. *Keynote speaker* à la conférence internationale transdisciplinaire dans les arts, la technologie et la société Artefacto : « *'Trans' approaches : from myth to realities* », Lisbonne, novembre.
13. Invité au National Institute of Informatics, « Transdisciplinarité et apprenance », Tokyo, novembre.
14. Invité à l'Université Sophia, « Transdisciplinarité et recherche ». Tokyo, novembre.
15. Invité à table-ronde « Autonomie des établissements : miracle ou mirage ? » animée par Michèle Amiel, Cahiers Pédagogiques/Éducation et Devenir, Paris, mars.

#### 2017

16. « Education, citoyenneté, spiritualité », Université d'été de Démocratie et Spiritualité,

Lyon, septembre.

- Atelier « Regards sur l'accès à la spiritualité en lien avec la citoyenneté ».
- Témoin de la table ronde « Comment l'éducation à la citoyenneté et à la spiritualité se vit-elle dans la famille, à l'Education nationale, dans la société, sur les réseaux sociaux ? ».
- 17. « Pédagogie et numérique : des invariants humains aux artefacts agiles », journée d'études Numérique et nouveaux enjeux de la formation, Espé Paris, février.
- 18. Panel « En quoi la formation peut-elle viser à l'autonomie, à l'émancipation globale de l'individu-sujet ? », Séminaire DUFA, Bourse du Travail, Paris, février.

## 2016

- 19. Ouverture du séminaire inaugural du « Interfaculty and Transdisciplinary Research Center Habitat » : « Transdisciplinary and transpersonal approaches: How many divisions as they got? », Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, Suisse, novembre.
- 20. Keynote speaker, « Transdisciplinarity in horizontal metropolis : an issue for ontology and education », Venice Architecture Biennale, Italy, october.
- 21. « L'approche transdisciplinaire de l'unité de la connaissance restaurée par celle de la science avec la spiritualité ». Metasciences Openlab : table ronde transdisciplinaire pour l'émergence des sciences systémiques ou Metasciences, Paris, octobre (reporté).
- 22. « Numérique, relation pédagogique et pédagogies innovantes », Le Rebours, Paris, juin.
- 23. « Éducation et nouvelles technologies », LabSchoolNetwork, EHESS, Paris juin (empêché).
- 24. « Espiritualidad y educación », IIIrd International Seminar on Diversity, axis the self, universidad La Florida, Valencia, Espagne, avril.
- 25. « Spiritualité laïque », Tous apprenants tous formateurs vers une société éducative ? Séminaire DUFA 2015 – 2016, Paris, février.
- 26. « La formation initiale des professeurs - Les nouveaux paradigmes éducatifs : quelles conséquences sur les structures éducatives et sur la formation des enseignants ? Recherches et réalisations à l'international », Conférence Nationale Des Collèges et Des Lycées Pédagogiques de Roumanie, Cluj-Napoca, Roumanie, février. DOI : 10.13140/RG.2.1.5150.1843
- 27. « Dans nos sociétés de rentabilité, quelle place pour l'Amour et l'Amitié transpersonnels ? ». 28ème Congrès de l'Association Française du Transpersonnel (AFT) : Amour et amitié aujourd'hui, Paris, janvier.

## 2015

- 28. « *Information and Communication Technologies for transpersonal goals : presentation of a work in progress in Brasil for peace education* » / « *Tecnologias de Comunicação para objetivos transpersonal : apresentação de um trabalho em andamento no Brasil para Educação para a Paz (EPP)* ». Conférence à l'ETPA (European Transpersonal Psychology Association) Lisbonne, Portugal, octobre.
- 29. « L'éducation transpersonnelle et transdisciplinaire », Rencontres Grandir Ensemble, Terre du Ciel – Eduka 3000, Jura, juillet.
- 30. « *Proposta de Uso de Tecnologias Semânticas e Artefatos Interativos para Educação Voltada a Cultura de Paz* »; Centre de Technologies et d'Information (CTI Renato Archer), Campinas, Etat de Sao Paolo, Brésil, juillet.

31. « *Transpersonal and transdisciplinary approaches in education* », *Nied (Núcleo de Informática Aplicada à Educação)*, universidade Estadual de Campinas – Unicamp, Campinas, État de Sao Paolo, Brésil, juillet.
32. « *Autour du feu* », table-ronde avec Houdy, P., Pineau, G. et al. Les Ateliers, Arpajon, mai.
33. « *L'éducation s'en viendra le long des jardins* », participation et projection du film pédagogique de Christian Verrier, Printemps de l'Éducation, Paris, mars.

## 2014

34. « *Science et/ou Spiritualité : Que cache cette relation ? Est-elle possible ?* ». *Conferința Europeană Anuală de Psihologie Transpersonală (ETPA) : Pleoarie pentru marea alianță dintre știință și spiritualitate 13-14 septembrie 2014 Iasi, România, septembrie. Doi : hal-02282481*
35. « *Éducation alternative versus éducation de masse, le combat du serpent et du mammoth* », journée doctorale interuniversitaire Expérice Pau/Paris 8, université de Paris 8, mars.

## 2013

36. « *Le temps et l'espace à l'école en France, entre trou noir et fontaine blanche* », colloque *L'école sans murs* », université Paris 8, novembre. DOI: 10.13140/RG.2.1.2102.7609.
37. « *Éducation et technologies* », CAFCA, Cachan, novembre.
38. Festival d'Attac « *Images mouvementées* », débat « *À bonne école...* », Paris, novembre.
39. « *Pour une éducation réellement civique et exemplaire* », colloque international à Yaoundé, Cameroun, juillet.
40. « *La loi sur l'enseignement supérieur et la recherche, de quoi est-il vraiment question ?* », cercle étudiant de Nanterre, juin.
41. « *Vous avez dit « refondation » ? Projet de loi d'orientation pour l'école* ». Conférence-débat, FCPE, Viry-Châtillon, mai.

## 2012

42. « *Le travail de recherche entre subjectivité, objectivité et objectivation* ». Journée inaugurale de l'École de la Recherche, Université Coopérative de Paris, décembre.

## 2010

43. « *Images animées en enseignement* », master Ingénierie des médias pour l'éducation, université de Poitiers, novembre.

## 2009

44. « *Esope 2.0* », journée académique de la documentation, lycée Rabelais, Paris, mai.

## 2007

45. « *Les usages de la vidéo analogique et numérique en classe* », journée Enseignement, art et nouvelles technologies, collège Descartes, Soisy-sous-Montmorency, octobre.

## 2006

46. « *De l'art vidéo aux arts numériques #1* » : « *Objets dits animés, avez-vous donc une âme ? La vidéo numérique et ses usages en formation* », palais des Beaux-Arts de Lille, novembre. Organisation « *Heure Exquise !* ».

47. *Intervention dans la formation master Multimédia éducatif de l'université de Braga, Portugal, convention Erasmus, mai.*

## **2004**

48. « Les mardis numériques, création numérique et enseignement », table ronde organisée par François Coulon, Paris, janvier.

## **2003**

49. Université Sans Frontière : « Formation des maîtres, enseignement de base et développement, l'importance de l'éveil et de l'initiation technologique », intervention : « Formation au TICE en présence et à distance à l'IUFM de Paris », Lyon-Bron, mars.

50. Colloque « Interfaces homme/machine pour l'apprentissage humain », conception d'un dispositif de FAD freeware, IUT de Montreuil, janvier.

## **2002**

51. Séminaire du GRAME : « Le site d'établissement Vigée Virtuel », université Paris 8, février.

## **2001**

52. *Séminaire de la direction des Instituts supérieurs de formation des maîtres de l'Éducation Nationale de Tunisie : « Nouvelles technologies et formation des Maîtres », Sousse, novembre.*

53. *Congrès annuel des professeurs de langue française : « Enseignement du français avec les nouvelles technologies », Sousse, Tunisie, juillet.*

54. Journées de recherche IUFM, Gérico, Trigone : « Pour une recherche inter-IUFM sur les dispositifs innovants dans la formation des enseignants », symposium préliminaire, intervention : « Présence quantitative et formes lexicales de proximité autour de l'innovation au travers du portail Internet des IUFM », IUFM Nord Pas-de-Calais, juin.

55. Journée de présentation du Réseau d'établissements de l'IUFM : « L'apprentissage au fonctionnement démocratique d'une communauté d'enfants autour d'un projet de construction de village virtuel », avec Odile Faure, IUFM Paris, juin.

56. Rencontres de la FCPE (fédération des parents d'élèves des écoles publiques) : « Les outils multimédias dans l'apprentissage précoce des langues vivantes », Paris, mars.

57. Séminaire du DESS Multimédia de Paris I-Sorbonne : « Évolution et enjeux de la vidéo numérique », mars.

## **2000**

58. 28ème congrès UPLEGESS. Animation de l'atelier vidéo et visioconférence pour apprendre les langues et intervention, Brest, mai.

59. *Séminaire de quatre jours à l'Institut supérieur des langues de Tunis : « Nouvelles technologies et apprentissage des langues », avril, Tunisie.*

60. Journée RASED (Réseau d'aides spécialisées aux élèves en difficulté) : « Communications techniques et sémantiques », mars, Bonneuil, IUFM de Créteil

61. Séminaire GRAME : « La vidéoconférence pour la formation », université Paris VIII, mars.

## **1999**

62. Colloque Multimédia et Enseignement des Langues 99 : « Utilisation d'un système de vidéo à la demande (VOD) pour l'apprentissage des langues », Paris, mars.

63. *Congrès ICCE'99 : Co-président des ateliers "teaching, learning strategies" ; Membre du jury pour la désignation des meilleurs posters ; Intervention sur la « video on demand », Chiba, Japon, novembre.*

## **1998**

64. ACEDLE : « État de l'art des recherches en TICE au Japon », université de Paris VIII, novembre.
65. Séminaire IRISA : « Vidéo interactive et formation », université de Rennes, novembre.
66. *Séminaire : « Creation and uses of a digital video server to enhance english learning », université de Kyoto (Japon), août.*
67. *Séminaire : « Digital video, hypermedia and education topics », université de Kobe, Japon, août.*
68. *Séminaire au National Center for Science Information Systems (NACSIS), Monbusho: "Creation and uses of a digital video server to enhance english learning", Tokyo, Japon, juillet.*
69. GRINTAM : « Apports de la vidéo interactive pour l'apprentissage des langues, journée d'étude, université Paris VIII, juin.
70. Jeudis du Préau : « Les réseaux VDI pour la formation », Paris, avril.

## **1996**

71. Observatoire des lectures hypermédias, journée d'étude : « Les services en ligne », médiathèque du Centre Georges Pompidou, Paris, juin.
72. Grammal, pôle universitaire Léonard de Vinci, Les réseaux pour la formation ? La Défense.
73. *Programme européen PLATON, Les réseaux pour la formation, université de Crète, Grèce, juin.*
74. Laboratoire de recherche des musées nationaux (LRMN), Les réseaux pour la formation, Louvre.
75. RANACLES (Rassemblement national des centres de langues), université Paris VIII, Les réseaux pour la formation.

## **Conférences, posters sans publication**

### **2019**

76. « Social Media attack on privacy and peace of an individual », with Andres, F. and Dhamdhere, S. International Seminar on "*Impact of Social Media on Peace and Security*", in collaboration with Indo European Educational Foundation, Poland, University of Applied Sciences, Poland, University of Galati, Romania and Strategic Culture and Security Foundation, Pune, India, march.

### **2018**

77. Pasquier, F., Espejo, R., Lambert, D. Formation de soi et parcours professionnels. Colloque *Pratiquer, (se) former (aux), (re)penser et questionner les pédagogies émancipatrices*. Espé, Paris.

78. Pasquier, F., Saint-Luc, F. Utiliser les pédagogies coopératives avec des étudiants en Master MEEF : une voie d'émancipation et de succès ? Colloque *Pratiquer, (se) former (aux), (re)penser et questionner les pédagogies émancipatrices*. Espé, Paris.
79. Pasquier, F., Da Cunha, D., Acioly-Régnier, N., Lima Feirreira, A. L'éducation intégrale dans une perspective multidimensionnelle : étude exploratoire des vécus professionnels d'enseignants universitaires brésiliens et français. Colloque *Pratiquer, (se) former (aux), (re)penser et questionner les pédagogies émancipatrices*. Espé, Paris.
80. « Educational use of the ICT at Japanese (Tokyo) and Chinese (Beijing) universities », with Sawada, M., Andres, F., Yi, H. *Cultural and linguistic barriers to communication: Using MIL to bridge cultural industries with grassroots city life*, Unesco, Kaunas, Lituanie, octobre.

## 2017

81. « *ICT in service of benevolent education* », colloque Le bien-être dans l'éducation : un objet de recherche pour les sciences humaines et sociales, Paris, octobre.
82. « Apports des approches transpersonnelles et transdisciplinaires pour rendre opératoire le concept de spiritualité en sciences humaines et sociales », colloque *Le spirituel, un concept opératoire en sciences humaines ?* Rennes, octobre.
83. « La pédagogie intégrative et implicative (P2i) de Pasquier utilisée en informatique : quelles filiations avec l'approche de Freinet ? », colloque international sur la Pédagogie Freinet, Bordeaux, juillet.

## 2016

84. « Quelle place pour le(s) domaine(s) de « la spiritualité » dans les curricula et comme objet de recherche en sciences de l'éducation ? », Congrès AREF, Mons, Belgique, juillet.
85. « La théorie fondamentale de Pierre Weil ». Colloque du Ceaq, juin, Sorbonne, Paris.

## 2015

86. « Transformations personnelles, collectives et sociétales », les Ateliers du sensible de Dialogues en Humanité, Village Alternatiba, Paris, septembre 2015
87. « Combining a Problem Based Learning Education and the Bloom's Taxonomy: a Preliminary Consideration », avec Frederic Andres, Oscar Salviano Silva Filho, Rodrigo Bonacin. Second International Conference on Education Technologies and Computers (ICETC2015), july, Bangkok, Thailand. hal-02159713
88. « La pédagogie coopérative à l'université ou le mariage de David et Goliath ? Une pratique pédagogique alternative testée dans un contexte d'enseignement classique ». Biennale de l'Éducation, de la Formation et des Pratiques Professionnelles (empêché). Juin-juillet 2015, Cnam, Paris.
89. « Humanités numériques et sciences de l'éducation, le mariage de la carpe et du lapin ? », Journée d'Études Humanités et Sciences de la Culture, Sorbonne, Paris, mai. DOI: 10.13140/RG.2.1.3523.7287
90. « Les Tice bienveillantes pour l'émancipation ». Pédagogies alternatives et syndicalisme d'émancipation : à l'école et dans la société, quelles classes ?, Sud Éducation, CNT, l'Émancipation, mars, Créteil (empêché).
91. « L'éducation à la Paix », avec Roswitha Lanquetin, Printemps de l'Éducation, mars, Paris.

## **2014**

92. Journées Subvertir les pratiques pédagogiques, quelle école : pour qui ? pour quoi ? « Subvertir (avec) les nouvelles technologies éducatives (Tice) », Sud Éducation, CNT, l'Émancipation, janvier, Créteil.

## **2006**

93. L'Encontro sobre e-Portefolio : « Certification électronique des pièces constitutives d'un portefeuille de compétences (eportfolio) », avec Jacques Cuvillier, université du Minho, Portugal.

## **2001**

94. Journée d'études Pratiques d'enseignements disciplinaires avec les Cédéroms et Internet, « Utiliser les TICE dans la formation des Professeurs des Écoles », décembre, IUFM de Paris.

## **2000**

95. Journée d'études sur les utilisations de la vidéo et de la vidéocommunication en formation des enseignants, « La visio-conférence : exemples d'utilisations », décembre, IUFM de Paris.
96. Colloque AECSE-CREFI, « Les actions de formation des formateurs AIS (adaptation et intégration scolaire) utilisant les TICE. Bilan et questionnements de deux années de pratiques », octobre, Toulouse le Mirail.
97. Colloque Virtual Reality, « Media space for dynamic cultural heritage management », avec Frédéric Andres et Kinji Ono, mars, Florence, Italie.
98. Congrès ADMES, « Utilisation des TICE pour former les spécialistes de l'Intégration et de l'Adaptation (AIS) scolaire », mars, Nanterre.
99. Colloque Européen Alternance et complexité en formation, « Travail en alternance, autonomie et formation des thésards. Le cas des Conventions Industrielles de Formation par la Recherche (CIFRE) », mars, IUFM Bordeaux-Talence.
100. Colloque professionnalisation des futurs cadres de l'entreprise, « Apprendre et travailler en Convention Industrielle de Formation par la Recherche », mars, INSA Toulouse.

## **1999**

101. 5ème Colloque Européen sur l'Autoformation, « Du « top » technologique à l'utopie de la vidéo indexée pour l'apprentissage des langues », décembre, Barcelone, Espagne.
102. ICCE'99, "An experimentation using interactive video for language learning : context and results", novembre, Chiba, Japon.
103. ICDE (19th World Conference On Open Learning And Distance Education), The New Educational Frontier: Teaching and Training in a Networked World, "Impacts of the increase of the new technologies on educational institutions", résumé en ligne, Vienne, Autriche.
104. CAL99, The Institute of Education : "A digital video server for foreign languages acquisition", mars, résumé en ligne, Londres, Grande-Bretagne.

## **1998**

105. Eurocall 98, "Interactive Video to enhance english oral comprehension for french students", poster, septembre, Bruxelles, Belgique.
106. CALISCE 98, "A digital video server to enhance the teaching and learning of english", université de Göteborg, Suède.



## **1997**

- 107. Colloque RANACLES, Borne de vidéo numérique, octobre, université Bordeaux2.
- 108. Journées Sciences en Fête, Borne de vidéo numérique, septembre, université Paris 8.

## **1994**

- 109. Journées de l'AFES, université de Lille, conférence et présentation d'un « hypermédia éducatif pour la découverte de la couverture pédologique : Soldidac ».
- 110. Forum de l'innovation Pédagogique en Sciences Agronomiques et journées ADESUDIF, université de Montpellier, présentation d'un hypermédia sur les sols, SOLDIDAC.
- 111. Journée Portes Ouvertes du LID, université Paris 7, présentation de multimédias.
- 112. Salon du Monde Enseignant, Cité des Sciences et de l'Industrie, présentations de multimédias.

## **1993**

- 113. Salon Educatec, CNIT La Défense, conférence et présentation d'un hypermédia sur les sols, SOLDIDAC.
- 114. Journées de l'AUPELF-UREF, présentation d'une base de données SOLDIDAC sur les sols.
- 115. Colloque de l'IUFM de Créteil, présentation du cours FAD à HyperCard.

# **ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT**

## **A L'INSPÉ, SORBONNE UNIVERSITÉ**

*Avec indication du volume horaire annuel moyen par cours*

### **SUN (Service des usages du numérique)**

- Enseignement pour les étudiants du master Enseignement, Éducation, Médiation puis MEEF, et formation continue premier et second degré de l'académie de Paris. Axe principal : les Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (Tice) : 102h.
- Formation en e-learning aux pédagogies alternatives : 12h

### **Création de cours pour l'enseignement en tronc commun de formation (TCF) : 24h**

- Pédagogies alternatives, écoles nouvelles.
- Développement personnel et professionnel.
- Communication et création de sens au travail.
- L'innovation en éducation.
- Les Tice au service du vivre-ensemble (climat de classe).
- Encadrement et notation : intérêts et limites.

### **Création de cours « Projets pour la classe », pour le premier et second degré (PPLC) avec invitation d'intervenants extérieurs : 9h ou 24h**

- Les aventuriers : la pédagogie de projet en sciences. Avec Philippe Nicolas, Bernard Vercier, Andrée Pinelli.
- Créer et maintenir un climat de classe serein. Avec Francisco Garrido, Annie Ghiloni (Nvp21) et des intervenantes du RYE (Réseau Yoga Éducation) : Véronique Mainguy, Anne Férot,
- Coopérer pour se transformer par l'éducation. Avec Antoine Valabrègue (Récit).
- Vers une transition éducative. Avec Caroline Sost (Living School), Antonella Verdiani (Printemps de l'éducation).
- Connaissances des pédagogies nouvelles et des éducations traditionnelles. Que signifie enseigner différemment ou autrement, en conscience ? Avec Giusi Lumare (Sped), Jean-Pierre Lepri (Crea), Bruno Mattei (Récit), Apolline et Marcello Torregrosa (Ceaq).
- Gérer le stress en milieu professionnel.

### **Création d'Ateliers de Pratique Professionnelle (APP) avec des Maître formateurs : 12h**

- Éducation à l'hygiène et à la santé avec les Tice.
- S'initier au codage... tout un programme.
- Les Tice au service de l'art dramatique en Cm2.
- Gestion de groupe, relaxation et bien-être au Cp.
- Les Tice au service de la production d'écrit en Cp.

### **Philosophie – Sciences Humaines et Sociales**

- Préparation à l'épreuve orale du Cafipemf « Connaissance du Système Éducatif » (12h) et entraînements.

- Formation des Psychologues de l'éducation Nationale (Edo, Eda) : devenir personne ressource (9h).

#### **Autres enseignements**

- Cours et séminaire de méthodologie de recherche et d'écriture de mémoire (12h).
- Actions de formation continue : en interne à l'établissement ainsi que pour l'académie de Paris. Exemple : Mise en place du livret de suivi numérique (9h).
- Formations pour le Capes Documentation (3h).

#### **Formation spécialisée (Adaptation et Intégration Scolaire), 1998-2002 : 192h-240h/an**

- Formation des formateurs du département aux outils Tice.
- Informatique et rééducation.
- Utilisation de l'informatique avec les élèves en difficulté.
- Informatique éducative : apports et limites.
- Pratiques avancées des Tice.

### **ENSEIGNEMENTS DANS D'AUTRES INSTITUTIONS**

- **DU Neurosciences** et apprentissage tout au long de la vie, UCO Angers (2019).
- **École Supérieure Art Avignon**, formation continue des enseignants (2019).
- **Université Inter-Ages**, Sorbonne Université Lettres (2018-2019).
- **Carrefour Humain et Spirituel** - CHS -, classe de seconde (une heure hebdomadaire), Lycée Le Rebours, Paris. (2015-2016).
- **CNAM**, Itip - Institut national des transports internationaux et des ports - (2009-2012).
- **Master en ingénierie des médias** pour l'éducation, université de Poitiers (2010).
- **Collège Descartes d'Enghien**, co-interventions avec invitation d'artistes numériques : François Coulon, Sylvain Ordureau, Olga Kisseleva ... (2007-2008).
- **DESS Psychologie Cognitive** de l'Expertise et Aide à la Conception d'Outils Éducatifs, Université de Nanterre, (2002-2007).
- **Techniques de Commercialisation**, IUT de Créteil (2003-2006).
- **DESS Génie des Systèmes Industriels**, Université de Nanterre (2000-2003).
- **ISEC** - Institut Supérieur d'Enseignement Commercial-, Master Business, Paris (2000-2005).
- **EAC** - École Supérieure d'Économie, d'Art et de Communication-, ARTIS et Seniors, Paris (1997-2005).

### **ENSEIGNEMENTS EN ÉDUCATION POPULAIRE**

- **Espace des Possibles** : proposant, 2019.
- **Terre du Ciel** : intervenant, 2015.
- **UCP** (Université Coopérative de Paris) : responsable de l'Ecole de la Recherche de: suivi de mémoires de Master et de thèses. Responsable de la plate-forme en ligne, 2012-2014.
- **UCP** : Création et direction de l'axe « Pratiques de la transdisciplinarité ». Responsable de la plate-forme en ligne correspondante, 2012-2014.
- **Récit** (Réseau Écoles de Citoyens) : groupe de travail TP/TS (transformation personnelle/transformation sociale), animations de séminaires, 2012-2014.
- **La Baleine** : création et animation à Paris d'un espace dédié à des activités et des stages de développement personnel et bien-être (expressions artistiques, pratiques corporelles, conférences, animations), 3 salles, 140m<sup>2</sup>, Paris, 2009-2010.

## **VACATIONS ANTERIEURES A LA TITULARISATION (1998)**

Elles ont porté essentiellement sur les médias, la médiatisation et les apprentissages, pour des publics diversifiés de formation initiale et continue (DUT, DESU, DESS, DEA).

- IUT de Marne-la-Vallée, DUT Service et Réseaux de Communication. Enseignement des TIC : multimédia, base de données, réseaux (1997-2000).
- IUT de Paris, filière Information et Documentation : mise en place et direction de l'Atelier Multimédia, à raison d'une demi-journée par semaine sur l'année universitaire : « Introduction aux nouvelles technologies et Atelier de Création Numérique Interactif » (1995/1996/1997).
- ENSCI (École nationale supérieure de création industrielle) : séminaire sur la vidéo pour le Master Européen Multimédia (1998) et encadrement de mémoires de fin de cycle.
- Université Paris 7 : cours et travaux dirigés pour le DESU et le DEA de l'UF de Didactique : modules « De la vidéo à la demande à la télévision interactive », « Médias et Numérisation », « Image numérique », « Réseaux et utilisations » (1994/1995/1996).
- Université Paris 8 : cours et travaux dirigés pour le DESS Médias Électroniques Interactifs (1994).
- IESA - Institut d'Études Supérieures Artistiques : séminaire « Arts et Nouvelles Technologies » (1994).

## FONCTIONS D'ENCADREMENT

### **Co-direction et comité de suivi individuel scientifique de thèses de doctorat**

- Santoz Goncalvez, D. « Effets de l'utilisation des fiches autocorrectives et auto-évaluatives dans l'apprentissage des mathématiques. Étude auprès d'étudiants de collège au Brésil ». Co-direction avec Jean-Claude Régnier, Université Lyon 2 (ED 485- Epic), depuis 2018.
- Lopes Pinheiro, S. "Self-knowledge and Environmental Education: transdisciplinary axes for an Environmental Education of Major Convergences", co-supervision avec Humberto Calloni, Federal University of Rio Grande (FURG), Brazil, depuis 2019.
- Lendrin, N. "Transformations de l'enseignement supérieur africain suscitées par l'introduction des TIC dans les universités". Dir. Valluy, J., Utc. Suivi depuis 2018.
- Hamon, D. « Les représentations d'internet chez les élèves de collège ». Dir. Jacques Crinon. Université Paris 8. Suivi en deuxième année. 2006.

### **Mémoires de deuxième et troisième cycle**

#### **• Master2 à l'Espé de Paris**

##### **- 2019 *Thématiques transversales et inclusives***

« L'école d'aujourd'hui pour le monde de demain<sup>[SEP]</sup>(maternelle grande section) » (Anne-Sophie Dollet) ; « Le partage de l'autorité à la maternelle » (Aurélié Domaine) ; « Inclusion des élèves à besoins éducatifs particuliers aux cycles 1 : entre théorie et réalité du terrain » (Océane Durand) ; « Différenciation pédagogique : idéal ou solution contre les inégalités scolaires ? » ; « Respecter l'individualité dans un collectif à la maternelle » (Leslie Pincemin) ; « Les émotions à l'école maternelle. La relation élèves-enseignante (Alissa Wagner).

##### **- 2018 *Dont thématique Tice***

\* Mémoires en co-direction 80% avec Javier Collado (Université Unae, Equateur, 20%) :

« Instaurer un climat de classe propice à l'usage des outils numériques » (Gillie Guidet-Haucolas) ; « Gestion de classe et projets numériques » (Fanny Gueguen) ; « Résolution de problèmes : l'apprentissage de la modélisation en barres à l'épreuve des contrôles exécutifs » (Alexandre Noix) ; « Capsules pédagogiques : Quelle mises en scène pour la mémorisation des élèves ? » (Benjamin Chomet, Benjamin Houdjal).

\* « Le numérique au service de la correspondance scolaire » (Karine Jeannin) ; « Le bien-être à l'école : la relaxation chez les élèves de MS entre la fin de la pause méridienne et une séance de motricité » (Angélique Marcadet) ; « Les rituels au service des apprentissages à l'école élémentaire » (Léa Patin-Zainoune) ;

- 2017 « Comment rester bienveillante avec ses élèves ? » ; « Le corps de l'élève dans la classe : maîtrisé pour mieux apprendre ? » ; « Le tutorat à l'école maternelle » ; « Le bien-être à l'école maternelle » ; « Comment la relaxation favorise-t-elle la concentration des élèves dans leurs apprentissages ? » ; « La relaxation à l'école maternelle » ; « La relaxation à l'école élémentaire » ; « Comment favoriser les échanges langagiers entre pairs dans les

coins jeux? L'exemple de la création d'un outil commun : l'imagier du coin cuisine » ; « La consigne scolaire comme modalité de différenciation pédagogique ».

- **2016** « La pédagogie positive » ; « Travail du vivre ensemble au cycle 3 : comment instaurer une atmosphère paisible entre les élèves dans la classe comme dans la cour » ; « Pratiques corporelles et mentales dans la classe au service d'un apprentissage efficace » ; « La différenciation » ; « Solidarité de gestion de l'hétérogénéité en cycle 1 ».

- **2015** « La violence à l'école » ; « Les TICE au service de la production d'écrits en CE2 » ; « Autonomie à l'école maternelle » ; « Comment susciter le désir d'apprendre chez tous les élèves ? ».

- **2012** « La technique Freinet et les TICE ».

- **2006** « Mettre en œuvre le B2i en petite section de maternelle ».

- **2005** « L'informatique au cycle 3 ».

- **2003** « Les activités de classement ».

- **2002** « Pourquoi et comment utiliser la presse au cycle 3 ? ».

• **Master 2 Management sectoriel, parcours Management et qualité des soins en gérontologie**

« Quelle place pour la dimension spirituelle dans l'accompagnement des personnes atteintes par la maladie d'Alzheimer et de leurs aidants ? ». Ruth-Laure Alamarguy. Université de Caen. (2020).

• **DEA Information et Communication**

« La dialogie des interfaces numériques ». Jean-Marc Orsatelli. Université Paris 8. Dir. Ghislaine Azémard (suivi) (2003).

• **DESS Relations Interculturelles**

« Vers une pédagogie des échanges : d'une culture à une langue... d'une langue à une culture... ». Agathe Crévecoeur. Université Paris III. Dir. M. Cadot (suivi) (2003).

• **École Supérieure d'Économie, d'Art et de Communication (Groupe EAC)**

Mémoires de fin d'études de troisième cycle : « Le marché de l'art sur internet en France, continuité ou rupture » (2006), « La médiation des arts numériques » (2005), « Les musiques du monde » (2004), « Les musiques électroniques en France » (2002), « L'animateur de télévision entre audience et crédibilité » (2001) ; « La diffusion musicale sur Internet » (2000) ; « Mangas versus Cartoons » (1999) ; « L'Art Cybernétique » (1998).

• **École Nationale Supérieure de Création Industrielle (ENSCI)**

Encadrement méthodologique des mémoires des étudiants du Master Européen Multimédia. 1999 : 35 heures ; 1998 : 42 heures.

• **École Française des Attachés de Presse (EFAP)**

« La production des cédéroms » (1995).

# **JURYS D'EXAMENS**

## **Examineur de jurys de thèses de doctorat**

1. Nahai Gu : « Styles cognitifs, langue et culture chinoise et apprentissage des mathématiques et de la statistique. Étude exploratoire dans le contexte de l'enseignement secondaire en Chine », université Lyon 2, septembre 2017.
2. Chang Zang : « Exploitation didactique d'un corpus pour l'enseignement de la compréhension orale du FLE en milieu universitaire chinois. Didactisation de la banque de données multimédia CLAPI (Corpus de Langues Parlées en Interaction) », université Lyon 2, septembre 2017.
3. Jiayi HU : « L'enseignement des fractions à l'école primaire en Chine. Approches pédagogiques, didactiques et ethnomathématiques », université Lyon 2, septembre 2017.
4. Djailton Da Cunha : « Base multiparadigmatiques de la formation humaine : Contribution des paradigmes transpersonnel, interculturel, et de la spiritualité pour l'éducation au Brésil et en France », université Lyon 2, avril 2017.
5. Shiyao Qiao : « Expressions du corps dans les interactions entre élèves et enseignants à l'école primaire en Chine », université Lyon 2, décembre 2016.
6. Chaza Cheick : « Les concepts de l'électricité au collège en Syrie - Approche exploratoire des programmes et des manuels scolaires syriens », université Lyon 2, décembre 2016.
7. Hassan Alcheghri : « Usages pédagogiques du tableau numérique interactif », université Lyon 2, juin 2016.
8. Angham Assaad : « Place et rôles de l'enseignant intervenant dans des dispositifs de formation universitaire à distance. Le cas du campus numérique Forse à l'université Lumière-Lyon 2 », université Lyon 2, juin 2016.

## **Président de jurys de Baccalauréat**

Académies de Paris Créteil Versailles (2003/2004 ; 2004/2005).

## **Cafipemf**

Certificat d'aptitude aux fonctions d'instituteur et professeur des écoles maître formateur (2012).

## **Master EEM en présentiel et à distance**

Iufm - Paris IV (2012).

## **BTS Technique de Commercialisation**

IUT de l'université d'Evry (2004-2007).

### **Président de jury d'école supérieure**

École Supérieure d'Économie, d'Art et de Communication (EAC), mémoire de fin d'études de troisième cycle : « Créations numériques : indétermination d'un soutien public » de Baptiste Monsaingeon - membres du jury : MM. Serge Kancel, Jean-Christophe Théobalt, Edmond Couchot - (2006).

### **MB Actiologie**

Institut Supérieur d'Enseignement Commercial – ISEC - (2001-2005), Vice-Président.

### **DESS Ingénierie des médias pour l'éducation**

Université de Poitiers (2004).

### **Master Européen Multimédia**

ENSCI - École nationale supérieure de création industrielle. (1998/99).

### **BTS Information et Documentation**

IUT de Paris (1996-1998).



<b>STRUCTURES ET TYPES DE RECHERCHE</b>	<b>ACTIVITÉS DE RECHERCHE</b>
---	-------------------------------

**À Sorbonne Université (SU) et dans d'autres universités**

<b>Actuellement</b>	
<p><b>COSTECH</b> – Connaissance Organisation et Systèmes TECHniques - (EA2223). Université de Technologie de Compiègne, SU Dir. Xavier Guchet.</p> <p><b>GRAF</b> - Groupe de Recherche sur l'Autoformation -. Cnam, Paris. Co-coordination de l'axe « Éducation et spiritualité » avec Giusi Lumare (Bologne, Italie).</p>	<p>Équipe <b>Epin</b> - Écritures, Pratiques et Interactions Numériques. Dir. Clément Mabi. Données personnelles en milieu universitaire. Transversalité. Tic(e).</p> <p>Recherche-action existentielle.</p>
<b>2003-2010</b>	
<p><b>DNU</b> - « Document Numérique et Usages », laboratoire Paragraphe. Université Paris 8 puis Université de Nancy. Dir. Fabrice Papy (2007-2010).</p> <p><b>IPTIC</b> - Implications Psychologiques des Technologies de l'Information et de la Communication. Université Nanterre. Dir. Aline Chevalier (jusqu'en 2008).</p> <p><b>GRAMÉ-CEMTI</b> - Groupe de Recherche sur les Apprentissages, les Médias et l'Éducation - Centre d'Études sur les Médias, les Technologies et l'Internationalisation. Université Paris 8. Responsables Geneviève Jacquinet puis Jean-François Cerisier (2003-2006).</p>	<p>Dispositifs de consultation de médias numériques en ligne.</p> <p>Implications Psychologiques des Tic en enseignement.</p> <p><b>ERTe « Campus numérique et innovation pédagogique ».</b></p> <p><b>ERT Irma</b>, programme de recherche sur les usages des ENT.</p>

**En coordination avec l'Espé (et l'Iufm) de Paris**

<b>Actuellement</b>	
<p>Réseau de Recherche en Education, Enseignement et Formation de l'ESPE (GIS <b>RREEFOR- ESPE</b>)</p>	<p>Axe 5 : Enseigner, former et apprendre avec et par le numérique Axe 6 : Cognition, cerveau et apprentissages.</p>
<b>2002-2004</b>	
<p>UMR <b>STEF</b> (Sciences Techniques Éducation Formation). ENS Cachan. Dir. Équipe de Recherche et Technologie (ERT) <b>DOMEDIA</b> - Documentation et Médiation,</p>	<p>Analyse des systèmes complexes (ASC) à l'aide des images transformées et transportées (ITT), pour la formation.</p>

EA 1387, Direction Yves Cartonnet. Chercheur associé.	
<b>2001-2002</b>	
<b>Commission Nationale du Groupe de Recherche inter-IUFM C2I</b> - Certificat Informatique et Internet - piloté par Yannis Delmas (IUFM Poitiers) pour la Conférence des Directeurs des IUFM.	Élaboration des items de définition de l'utilisation des outils informatiques en formation.
<b>1999-2002</b>	
Direction de <b>Groupes de réflexion et de formation</b> du plan de Formation de Formateurs : GR3, GF8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Démocratie et multimédia (GR3)</b> : conduite d'un groupe d'enfants autour de la construction d'un village virtuel et mise en ligne de leurs travaux en étudiant les interactions et la constitution de l'esprit de civisme. Équipe composée de neuf membres sur deux établissements.</li> <li>- <b>Aspects transversaux et spécifiques</b> des multimédias pour l'éducation (GF8).</li> </ul>
<b>1998-2000</b>	
« <b>Didactiques Transversales</b> », groupe de recherche « Image et Maîtrise de la Langue », IUFM de Paris, inscrit au Plan Pluri-Formation 1997 et reconduit 1999.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développement et utilisation des Tice en contexte d'apprentissage à distance avec notamment les outils de la visioconférence : Centre de ressource en liaison avec les autres Iufm de la Région Parisienne.</li> <li>- Réseau d'Établissements : mise en place et animation entre le département Ais (adaptation et intégration scolaire) et la Clis (classe pour l'inclusion scolaire) Vigée Lebrun pour les stagiaires option E et les élèves de visioconférence (une heure toutes les 3 semaines), production d'outils et de contenus en trois axes : <ul style="list-style-type: none"> <li>* Axe 1 : 6 séances d'observations et de présentations par les élèves devant les stagiaires E ; mise en ligne sur serveur des documents préparatoires et d'extraits de la vidéotransmission.</li> <li>* Axe 2 : observation de l'évolution des enfants sur l'année (étude longitudinale)</li> <li>* Axe 3 : étude d'une modification institutionnelle possible du statut de l'élève par l'usage des TICE : appropriation d'un espace plus important sans avoir à se déplacer.</li> </ul> </li> <li>- Vidéo-transmission, enregistrement et traitement numérique des « Amphis de l'AIS » (4 samedis par an), pour la création d'une base de données intranet et diffusion externe.</li> </ul>

<b>Rectorat de Paris, groupe de travail V</b>	Membre du groupe de travail : « Stimuler la recherche et la production » (clos)
<b>Correspondant du Ministère de l'Éducation</b> auprès de l'IUFM de Paris	Action d'évaluation EDUCASUP (clos).

### Autres structures, actions et missions

<b>Actions de coopérations internationales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Chine.</b> Initiative d'une coopération de recherche en sciences de l'éducation et de la formation avec l'université de Chengdu, 2019.</li> <li>- <b>Russie.</b> Initiative d'une coopération avec l'université de Moscou pour la formation des enseignants, 2018.</li> <li>- <b>Equateur.</b> Accueil de Javier Collado Rueno de l'université Unae pour une recherche portant sur « Education, science, culture et ontologie : perspectives transdisciplinaires de l'activisme socio-écologique à l'ère numérique », 2018.</li> <li>- <b>Japon.</b> NII (ex-Nacsis), département de R&amp;D du Ministère de la Recherche et de l'Éducation (Monbusho), Tokyo : <ul style="list-style-type: none"> <li>* Transdisciplinarité, avec le soutien du Ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères, 2018.</li> <li>* Stress et apprentissage, 2016.</li> <li>* Culture de Paix et dessins, 2015.</li> <li>* Signature d'un Memorandum of understanding, 2006.</li> <li>* Transfert de technologie en image et vidéo numérique, avec le soutien du CNRS, 1998.</li> </ul> </li> <li>- <b>Roumanie.</b> Initiative d'une coopération Espé-Collège National Pédagogique et université de Babes-Bolyai de Cluj-Napoca sur la formation initiale et continue des enseignants, 2017.</li> <li>- <b>Espagne.</b> Initiative d'une coopération Espé-université La Florida pour la formation des enseignants, 2016.</li> <li>- <b>Brésil.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Initiative d'accord de coopération avec l'université fédérale de Rio Grande do Norte (Ufrn), 2018.</li> <li>* Initiative d'accord de coopération avec le Centre de Technologies et d'Information (CTI) Renato Archer, Campinas, État de Sao Paulo, 2016.</li> <li>* Programme « Sciences sans Frontières » au Centre de Technologies et d'Information (CTI) Renato Archer, Campinas, État de Sao Paulo. Nouvelles technologies et diffusion de la culture de Paix, 2015.</li> </ul> </li> </ul>
--	--

	<p>- <b>Grèce</b>. Programme Européen PLATON, avec l'École Polytechnique d'Athènes et l'université de Crète : recherche collaborative binationale sur l'élaboration d'un réseau multimédia d'apprentissage, 1996-1998.</p>
<p><b>Parcours d'accueil et d'encadrement de jeunes chercheurs étrangers</b></p>	<p>- <b>Chili</b> : Graciela Muñoz Farida, <i>Universidad de Chile</i>, thèse "Le travail de Tomás Lefever, une poétique trans-potentielle", 3 mois, 2019.  - <b>Brésil</b> : Samuel Pinheiro, université de Rio Grande, éducation environnementale, 2019 (doctorat « sandwich » 12 mois).  - <b>Bulgarie</b> : Radosveta Krastanova, Nouvelle université bulgare de Sofia, enseignement inter et transdisciplinaire, 2019 (1 mois).  - <b>Equateur</b> : Javier Collado Ruena, éducations traditionnelles, écodéveloppement, tice. Université Unae - université nationale de l'éducation -, 2018 (post-doctorat, 2 mois).  - <b>Chine</b> : Shiyang Qsyxiaqiao, culture de paix, université-école normale de Chengdu, 2018 (post-doctorat, 2 mois).  - <b>Japon</b> : Maiko Sawada, interculturalité, Josay university, Tokyo, 2017 (1 mois)  - <b>Mexique</b> : Angelica Castañeda Martinez, transdisciplinarité, 2015 (post-doctorat).</p>
<p><b>Sollicitations pour expertise scientifique</b></p>	<p>- <b>Science Connect</b>. FWO Fundamental Research Projects Evaluation, 2019.  - <b>Ecole Supérieure Art Avignon</b> : ingénierie pédagogique transdisciplinaire, 2019.  - <b>Université numérique de la Paix</b> : ingénierie pédagogique Culture de Paix. 2019.  - <b>FRQNT</b> (Fonds de recherche du Québec - Nature et technologies) : évaluation de projet pour le Programme Samuel De Champlain du Conseil franco-québécois de coopération universitaire. 2019.  - <b>DéfiScience</b> : conseiller et membre du Comité Pédagogique du programme Start (Service Territorial d'Accès aux Ressources Transdisciplinaires) pour une formation sur les Troubles du Neuro Développement, APHP (Paris et Lyon), 2018.  - <b>Maxi Conservatoire</b> : programme « utiliser l'apprentissage de la musique pour améliorer le niveau scolaire des enfants défavorisés », 2018.  - <b>Réseau des écoles Don Bosco / Loyola formation</b> : mise en place d'une recherche-action. 2017.  - <b>ANR</b> : Prévention de la radicalisation violente par des éducations à l'esprit critique. Participation avec Hélène Hagège. 2016.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>MSH-Paris</b> : Evalueur pour le programme d'invitation « Directeur d'Études Associé », 2015.</li> <li>- <b>Conseil régional de Picardie</b> : Projet inter-régional Tice, 2013.</li> <li>- <b>Institut Métapsychique International – IMI</b> Conception d'un cours à distance, 2013.</li> </ul>
<b>LabschoolNetwork</b> Séminaire	Recherches sur le bien-être en éducation. 2015-2017.
<b>Récit - Réseau Écoles de Citoyens -, Paris</b> Recherche-action collaborative	Groupe de travail <b>TP/TS</b> (transformation personnelle / transformation sociale). Animations de séminaires 2012-2014.
<b>Académie des Sciences, Paris</b> Recherche collaborative	Groupe de travail sur la <b>conscience</b> , avec des membres du Cnrs, de l'université Paris-Est et de l'association « Être Humain », 2013 (clos).
<b>Commission Européenne</b> Expert évaluateur agréé (1998)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Direction Générale <b>XII</b> : « Science, Recherche et Développement »</li> <li>- Direction Générale <b>XIII</b> : «Telecommunications, Information Market and Exploitation of Research, Information Industry and Market and Language Processing, Electronic Publishing and Libraries » (5th Framework Programme RDT).</li> </ul>

### Durant le doctorat

<b>1998</b>	
<b>IREL</b> - Centre de Recherche et de Ressources en Nouvelles Technologies d'Apprentissage et MultiMédia. université Paris 8. Dir. Pierrette Cravatte.	Axe conception et élaboration de produits prototypiques. Visioconférence et formation.
<b>Le PRÉAU</b> - Groupe de Recherche Université de Technologie de Compiègne / CCI Paris.	Analyses et études en nouvelles technologies éducatives.
<b>1993-1997</b>	
<b>LID</b> - Laboratoire d'Ingénierie Didactique. Université Paris 7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Travail avec le <b>SCELV</b> (Service Commun pour l'Enseignement des Langues Vivantes) de l'université de Nancy pour la mise en forme de leurs contenus de formation.</li> <li>- Veille technologique sur la vidéo numérique et ses usages : publications, presse spécialisée, réseaux électroniques, salons professionnels.</li> <li>- Étude pour la réalisation d'une formation à distance au Commerce International, avec <b>l'ADESUDIF</b>.</li> <li>- Réalisation d'un multimédia pour l'Étude des sols (logiciel Director).</li> </ul>

## RESPONSABILITÉS PROFESSIONNELLES ET COLLECTIVES

*Nota : dans chaque rubrique, les activités arrivées à terme sont séparées par un « & ».*

### ***Responsabilités éditoriales***

#### **Revue scientifique classées**

1. « Année de la recherche en sciences de l'éducation (Arse) », membre du comité scientifique, relecteur.
2. « *International Journal of E-Learning & Distance Education (Ijede)* », *Canadian Network for Innovation in Education (Cnie)*, reviewer.
3. « Revue des Sciences de l'éducation », Montréal, Canada, arbitre évaluateur.
4. « Education et socialisation », membre du comité de lecture.

#### **Revue scientifique**

5. « *Revista Theologica Xaveriana* », *arbitro*.
6. « Cahiers Costech », membre du comité de rédaction et co-responsable de la rubrique Éducation et numérique avec Michaël Vicente (et accompagnement des rédacteurs).
7. « *Rizomatrans* », Valencia, Espagne, *Comité científico y editorial*.
8. « *Athenea Digital* », Universidad Autónoma de Barcelona, *reviewer*.
9. « *Transdisciplinary Journal of Engineering & Science* », Atlas Publishing, Texas, Etats-Unis, *reviewer*.
10. « *Runae* », *Revista científica de investigación educativa de la Unae*, Equateur. *Comite Editorial Externo*.
11. « *Current Opinion in Environmental Sustainability – Cosust -* », Elsevier, *reviewer*.

&

- Membre du comité scientifique pour le numéro spécial « Médiations et remédiations à l'ère du numérique » de la revue *Les cahiers du numérique* - Hermès – Lavoisier, 2010.

#### **Autres revues**

12. « Humanisme, éducation, technologie et faits sociaux », programme hébergé Terra-HN (Réseau scientifique de recherche et de publication sur les mobilités transnationales et les humanités numériques), co-créateur avec Jérôme Valluy et responsable éditorial.
13. « Bulletin de l'Association Française du Transpersonnel », membre du comité de rédaction (depuis 2014).

&

- « La Lettre pour la Non-violence et la Paix » (NVP21), membre du comité de rédaction (2013-2015).

## ***Responsabilités à l’Inspé***

### **2016**

Participation au groupe de travail de création d’une nouvelle mention du master MEEF : le parcours Ingénierie de la formation (PIF) et Médias numériques.

### **Depuis 2011**

- Membre de la commission de recrutement des MCF et Prag en Sciences Humaines et Sociales.

### **Depuis 2007**

- Représentant syndical.

&

### **2012-2013**

- Membre élu du Conseil d’École.
- Membre de la Commission Recherche.

### **2004-2006**

- Correspondant TICE pour groupe de tutorat à l’IUFM de Paris.
- Membre de la Commission Formation et Recherche et de la Commission TICE (depuis 1999).

### **2002-2004**

- Modérateur de listes de diffusion de recherche (DOMEDIA, GRAME) et de formation (PE2).

### **1999- 2002**

- Membre du Conseil Scientifique et Pédagogique (CSP) de l’IUFM de Paris.
- Membre du Collège Transversal de l’IUFM de Paris.
- Membre élu et Assesseur de la Commission de Spécialistes pour les sections 16, 17, 19, 70, 71, 72, 73, 74.
- Suppléant au Conseil Départemental de Formation de Paris.
- Webmaitre pour les pages AIS du serveur de l’IUFM de Paris et pour le site de l’école Vigée Lebrun, Paris 15ème.

## ***Responsabilités dans d’autres structures institutionnelles***

- **Représentant élu au Conseil National des Université (CNU)**  
Validation des dossiers d’habilitation et d’avancement de carrière des Maître de Conférences 70ème section (Sciences de l’Éducation). 2010-2011.
- **Membre de comités de sélection universitaires pour MCF et Prag**  
Université Paris 8, Iufm.

## ***Responsabilités en association et réseaux***

### **Mandats et responsabilités**

- Président du **Ciret** (Centre International de Recherches et études Transdisciplinaires), à la suite de Michel Cazenave, depuis 2017 (membre depuis 2013).
- *Consejo Asesor* de « Pedagogie verte », **Florida Universitaria** (Espagne), depuis 2018.

- Membre du Comité scientifique d'**Ecoletica** (école alternative et centre de recherche), depuis 2016.
- Membre du comité scientifique du réseau **Numer-Univ** et du Conseil d'Administration de Terra-HN ; co-gestionnaire de la liste de diffusion (plus de 600 abonnés), depuis 2015.
- Membre du Conseil d'Administration de l'**AFT** (Association Française du Transpersonnel), responsable de la Commission Recherche, membre de la commission de l'Institut de formation, depuis 2014.
- Représentant du **Créa** (Cercle de Réflexion pour une Éducation Authentique) : pour Paris et l'IDF, depuis 2012.
- Création et co-animation du groupe **FaceBook** « Bien-être ; Développement personnel, collectif et sociétal ; Spiritualité », plus de 23.000 membres, depuis 2009.
- **Futuri Media**, co-fondateur et président, association pour la promotion et le développement des Nouvelles Technologies de Communication et de Formation, depuis 1993.

&

- Membre et représentant élu de la **Fcpe**, 2018.
- **Université Holistique Internationale pour la Paix** (Unipaz France) : Formation à la facilitation. Concepteur et responsable de l'ENT (technologie Claroline), 2012.
- **Item-Sup** (Intégration des technologies Éducatives Multimédia dans le Supérieur) : Membre du Conseil d'Administration de la fédération. 2001-2004.
- **Aecse** (Association des Enseignants et Chercheurs en Sciences de l'Éducation) : Groupe de travail sur l'annuaire des praticiens de la discipline. 2001-2002.
- Membre du Conseil Scientifique **Arenotech** (Association Européenne Art, Éducation, Nouvelles technologies), 2006-2008.

### **Membre**

- **Aecse** (Association des enseignants-chercheurs en sciences de l'éducation) depuis 1995.
- **Théorias**, Réseau International de Théorisation Transdisciplinaire de la Spiritualité, depuis 2014.
- **Afirse** (Association francophone internationale de recherche scientifique en éducation), depuis 2017.
- **Démocratie et Spiritualité**, depuis 2018.

&

- **LSN** : LabSchoolNetwork, fondé par Pascale Haag, EHESS, 2016.
- **Printemps de l'Éducation**, réseau des Colibris, depuis 2015.
- **Utopia** : membre de la commission éducation (2013-2014).

### ***Responsabilités antérieures dans d'autres établissements du supérieur***

- **Université Paris 8 - MSH**, 2003-2008

Co-responsable avec Jean-François Cerisier du **Grame** (Groupe de Recherche sur les Apprentissages, les Médias et l'Enseignement), équipe d'accueil **Cemti** (Centre d'études sur les médias, les technologies et l'internationalisation, responsable Armand Mattelart), thème de



recherche « Socio-économie de la culture et de la formation » de la Maison des Sciences de l'Homme MSH Paris-Nord (direction Pierre Moeglin).

▪ **Mandats électifs à l'université Paris 7, avant 1999**

- Élu représentant étudiant au Conseil Scientifique de l'université Paris 7.
- Élu représentant étudiant au Conseil Scientifique de l'UFR de Didactique des Disciplines de Paris 7.
- Élu représentant étudiant suppléant au Conseil du LID.

▪ **Laboratoire d'Ingénierie Didactique (LID, université Paris 7), 1992-1997**

- Programme européen PLATON de recherche collaborative binationale sur l'élaboration d'un réseau multimédia d'apprentissage : montage et suivi du dossier administratif, contacts avec les partenaires grecs, organisation...
- Organisation pour les réunions doctorales.
- Rédaction pour le journal du Laboratoire.
- Participation aux journées portes ouvertes - accueil, présentations, démonstrations -
- Réalisation de la plaquette d'information du diplôme de DEA.
- Sélection de devis, entretien et maintenance de la salle informatique et du parc des ordinateurs de développement.

▪ **IUT de Paris, 1994-1997**

- Mise en place, maintenance et évolution de la salle de développement multimédia de la filière Information et Documentation.
- Élu représentant des enseignants vacataires de l'IUT de Paris (1996/1997)

▪ **École Supérieure d'Économie, d'Art et de Communication (EAC, Paris), 1998-2005**

Mise en place et responsable de la filière Multimédia.

***Responsabilités en entreprise (1994-1997)***

Convention Industrielle de Formation par la Recherche (**CIFRE**) : Ingénieur d'Études et Chef de Projet « Borne de vidéo numérique », société **IB2 Technologies** puis **ETDE Réseaux et Communications - Groupe Bouygues** - :

- Encadrement des équipes techniques de développement et pédagogiques de réalisation.
- Responsabilités financières et techniques du prototype : chiffrage, prises de commandes, suivi de production.
- Coordination pédagogique pour l'adaptation des contenus et la mise en place des phases expérimentales sur les terrains de la formation initiale (Pôle universitaire européen de Nancy, université Paris 8) et continue (Groupe Bouygues).

**LANGUES**

- Anglais (lu, écrit, parlé).
- Espagnol (lu, parlé).

## **ACTIONS DE RECHERCHE & DÉVELOPPEMENT ABOUTIES**

### ○ **Multimédias**

- Co-conception et écriture avec Ubiscène de scénarios de bornes interactives du Musée d'Art et d'Industrie de Saint-Etienne, Loire (2001).
- « Soldidac, l'étude des sols » (1994) : co-conception avec le Laboratoire d'Ingénierie au Salon du Monde Enseignant (Paris), aux Quatrièmes Journées de l'Étude des Sols (Lille), à Agropolis au colloque Admes (Montpellier). Récompensé au salon SuperGames (Paris) par le Trophée du Multimédia Éducatif. Intégration dans une mallette pédagogique comprenant : base de données, cassette vidéo, posters, diaporama, livre et livret.
- « La Démarche Qualité » (1994), réalisation de modules multimédia de formation pour EDF, conception FastEver.
- « Carrières et catacombes » (1993) : co-conception d'un DVD, récompensé par la Fondation Hachette par le Prix Jeune Créateur Multimédia.
- « L'Art Public » (1993) : conception, co-réalisation. Valorisation : présenté à la Galerie IESA, à La Coupole et au Musée de la Marine (Paris). Distribué à la demande avec un livre d'Art.

### ○ **Audiovisuelles**

- Acteur dans le film « L'éducation s'en viendra le long des jardins », de Christian Verrier, 2014.
- Mise en place et exploitation de dispositifs de visiocommunication pour l'enseignement de l'Adaptation et de l'Intégration Scolaire, IUFM de Paris, (1998/2000)
- Chef de projet chez ETDE Réseaux et Communications (Groupe Bouygues) d'un dispositif de diffusion de vidéo numérique interactive pour des sessions de formation, de publicité commerciale, de présentation d'entreprise (1994/1997).
- Création par ordinateur des effets spéciaux et du générique du court-métrage (7 min) de Claude Dauguet "Bzzz" (1994).
- Vidéo pour l'Office du Tourisme de Saint-Rémy de Provence - co-auteur, co-réalisateur - (1990).
- Diaporama « La mairie d'aujourd'hui » - co-auteur, co-réalisateur - (1989).

## **SERVICE MILITAIRE**

### • **Service National** accompli au **SIRPA-MER**

Secrétariat de l'association des Villes Marraines (suivi des relations entre les collectivités territoriales et les bâtiments de la Marine Nationale) : photo-vidéo, dessin, rédaction, organisation de voyages et de réceptions (1991-1990).

## **STAGES ETUDIANT**

### • **INSTITUT MULTI-MEDIAS**

Suivi et retranscription des séminaires de l'institut : entreprises, groupes et organismes de communication : télévision, cinéma, presse, édition électronique, télécommunications, informatique, satellite, câble, publicité, radio (1995).

### • **SOGEA** (Groupe Société Générale des Eaux) :

Etude marketing pour l'application du sixième plan national de l'eau (1992).

### • **CETE** - Centre d'Études Techniques de l'Équipement-Méditerranée (Ministère de l'Équipement), département Aménagement-Construction-Environnement :

Montage et présentation écrite et audio-visuelle de dossiers d'études environnementales (1992).

### • **AMERICAN EXPRESS** à la Direction Marketing Voyage France :

Refonte d'un fichier prospect-client, audit marketing, lancement d'un guide, action de promotion, études - produit, marché, concurrence - (1990).

### • **CCIP** - Chambre de Commerce et d'Industrie de Perpignan et des Pyrénées Orientales, au service Information Presse :

Relations publiques, audit de communication, réflexion marketing sur les moyens d'expression (1989).

### • Agence de publicité **SINGULIER-CONSULTANT**, Paris :

Etudes, création (1987).

## **PRIX ET RÉCOMPENSES**

- Mise en place et suivi de l'équipe de développement du didacticiel d'apprentissage du Chinois "Matteo Ricci", Prix Möbius, section Formation (1995).
- « L'étude des sols » : co-conception, réalisation. Récompensé au salon SuperGames (Paris) par le Trophée du Multimédia Éducatif (1994).
- Félicité par la Fondation Cetelem, « Éduquer pour Entreprendre », pour un projet d'enseignement multimédia (1994).
- « Carrières et catacombes » : co-conception et réalisation, récompensé par la Fondation Hachette par le Prix Jeune Créateur Multimédia (1993).
- Primé au concours de scénarios pour la prévention de maladies, GIE de Belle-Épine (1993).
- Lauréat du concours pictural du Cnes-Garef « Kourou 91 » (1991).

## **AUTRES**

- Sauveteur Secouriste du Travail (SST) N° HGZ57691.
- Intérêt marqué pour les arts.
- &
- Pratique semi-professionnelle du chant, piano.
- Théâtre, comédien et événementiel (Compagnie La Reine Sauvage).