Elisabeth Crouzet-Pavan

**Professeur des Universités (Histoire du Moyen Age)**

**Sorbonne Université. Lettres**

Curriculum vitae

**1.\_ Etat civil**

Nom patronymique : **PAVAN**

Epouse : **CROUZET**

Prénoms : Elisabeth, Laura

Date de naissance : 17 juillet 1953

Situation de famille : mariée, une fille (1985)

Adresse personnelle : 38bis avenue René Coty, Paris 75014

Numéro de téléphone personnel: 01 43 20 60 04

Adresse électronique : elisabeth.crouzet\_pavan@paris-sorbonne.fr

Situation professionnelle : professeur d’histoire du Moyen Age (classe exceptionnelle, 2ème échelon)

Etablissement d’exercice : ex université Paris –Sorbonne, devenue Lettres Sorbonne Université, 1 rue Victor Cousin, Paris, 75230

Numéro de téléphone professionnel : 0140462627

#### 2.\_ Cursus universitaire

Etudes supérieures : Lycée Fénelon (Paris), Université Paris IV-Sorbonne, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne ;

**Juillet 1976**: agrégation d'histoire;

**1978-1981**: professeur d’histoire-géographie dans l'enseignement secondaire (Lycée Pierre de la Ramée, Saint-Quentin, Aisne);

**1981:** attachée de recherches au Centre National de la Recherche Scientifique (rattachement à la RCP « Les villes dans l'Occident médiéval », Université Paris IV-Sorbonne);

**1985:** chargée de recherches au Centre National de la Recherche Scientifique (rattachement à l'URA 1100, Ecole française de Rome);

**1989 (27 juin):** soutenance de la thèse de Doctorat d'Etat : mention « Très honorable à l'unanimité avec les félicitations du jury »: *Espaces urbains, pouvoir et société à Venise à la fin du Moyen Age* [Université de Paris I. Jury composé des professeurs Georges Duby (président), Pierre Toubert (directeur), Bernard Guenée, Henri Dubois, Philippe Braunstein, Jean-Claude Hocquet];

**1990 (octobre):** nomination en tant que professeur d'histoire du Moyen Age à l'Université Charles-de-Gaulle Lille III;

**1997 (octobre):** nomination en tant que professeur d'histoire du Moyen Age à l'Université Paris IV-Sorbonne ;

**3.\_ Domaines de spécialisation :**

\_Histoire de l’Italie (XIIIe-XVe siècle) ;

\_Histoire de la Renaissance ;

\_Histoire urbaine (derniers siècles du Moyen Age) ;

\_Histoire économique et sociale

Thème de recherche actuel :

\_Histoire des seigneuries italiennes ;

**4.\_ Responsabilités administratives**

**4.1. Au sein de l’Université d’appartenance**

\_ 1998-2008 : vice-directrice de l'UFR d'histoire de l’Université Paris IV-Sorbonne

\_ depuis 1998 : membre du conseil de l’UFR d’histoire

\_ mai 2003-avril 2008 : membre du bureau des six professeurs auprès du Président de l’Université Paris IV-Sorbonne

\_ mai 2003-avril 2008 : Professeur délégué aux affaires immobilières et, à ce titre, responsable de l’opération « Maison de la Recherche » de l’Université Paris IV-Sorbonne (28 rue Serpente, Paris 75006).

\_ 2008-2012 : membre du Conseil d’administration de l’Université Paris IV-Sorbonne

\_ responsable de la section d’histoire du Moyen Age de l’UFR d’histoire de l’Université Paris IV-Sorbonne

\_ responsable du Master « Mondes Médiévaux » (Université Paris-Sorbonne. Master co-habilité avec l’Ecole Nationale des Chartes)

\_ responsable (pour la 21e section) du Master « Mention Histoire » de l’Université Paris-Sorbonne

\_ 2009-2010 ; 2010-2011; 2012-2013 ; 2014-2015 ; 2015-2016 : membre de la commission de spécialistes puis membre du comité de sélection (21e section ; Université Paris-Sorbonne)

**4.2. A l’échelon national**

\_ membre des commissions de spécialistes (histoire) des Universités d'Amiens et de Tours, de Lille III, d’Arras, d’Amiens, de Paris XIII et de Rennes II

\_ 2003-2007 ; 2007-2011 : membre du CNU (21e section)

\_ 2010-2011 : membre du Conseil d’Administration de l’Ecole française de Rome

##### 5.\_ Responsabilités scientifiques

**5.1. Au sein de l’Université d’appartenance**

- 1997-2009 : directrice du centre de recherches d'histoire médiévale de l'Université Paris IV-Sorbonne : EA 2556 : « Jeux et enjeux des pouvoirs. Ve-XVe siècle » ;

- depuis janvier 2010 : directrice adjointe du Centre Roland Mousnier-UMR 8596 (section Histoire médiévale), l’EA 2556 ayant rejoint cette UMR depuis le quadriennal 2010-2013.

**5.2. A l’échelon national**

\_ 1990-1998 : vice-présidente de l'Association française des Historienséconomistes

\_ 1998-2006 : vice-présidente de la Société française d'histoire urbaine

\_ 2006-2009 ; 2010-2011 : membre du Conseil scientifique de l’Ecole française de Rome

\_ 2003-2007 : expert auprès de la Mission scientifique universitaire (Département des sciences de l’homme et des Humanités [DSTP 6])

\_ 2006-2007 : membre du comité 9 de l’Agence Nationale de la recherche: projets blancs

\_ 2007-2008 et 2008-2009 : Présidente du Comité 9-1 de l’Agence Nationale de la Recherche : projets blancs

\_ depuis 2010 : co-direction (avec Martin Aurell et Michel Sot) de la « Bibliothèque d’histoire médiévale » (Editions Classiques Garnier)

\_ 2008-2009 : membre du Comité de pilotage pour la stratégie nationale de recherche et d’innovation (Ministère de l’Enseignement supérieur et de la Recherche) :

\_ octobre 2009-octobre 2013 : membre du Haut Conseil de la science et de la technologie

\_ 1991-1992 : membre du jury de l’Agrégation externe de géographie (commission d’histoire)

\_ 2004-2007 : membre du jury de l’Agrégation externe d’histoire

\_ 2003-2006 et 2006-2009 : membre du jury d’admission de l’Ecole française de Rome

\_ 2009-2010 : membre du jury du Concours du Patrimoine

\_ 2009-2012 : vice-présidente du concours de l’Agrégation externe d’histoire

\_ depuis 2013 : membre du comité de direction de l’axe 3 du LABEX : *Ecrire une histoire nouvelle de l’Europe* : « L'humanisme européen ou la construction d'une Europe « pour soi », entre affirmation et crise identitaires »

**5.3. A l’échelon international**

\_ 2002-2006 ; 2006-2010 ; 2010-2016 : Membre « expert étranger » des programmes successifs du Pôle d’attraction interuniversitaire (Fonds de la recherche belge) : PAI Gand-Anvers-Bruxelles-Leyde ; Gand-Anvers-Bruxelles-Utrecht ; Gand-Anvers-Bruxelles-Utrecht-Namur

\_ membre du referee-board de la Società Ligure di Storia Patria

\_ expert étranger des projets de recherche de l’Université de Padoue, de Cà Foscari (Venise), IUAV(Venise) ; Research Foundation-Flanders (Fonds Wetenschappelijk Onderzoek-Vlaanderen, FWO

\_ expert pour l’Italian Ministry of Education, University and Research (MIUR)

\_ expert pour le Research Foundation Flanders, pour the The European Science Foundation

\_ membre du Comité scientifique du Centro Italiano di Studi di Storia e d'Arte di Pistoia

\_ membre du projet de recherche international (2014-2017): « La jerarquización urbana: villas y ciudades en Castilla (1400-1561) » ( Complutense. Madrid)

\_ membre du Conseil scientifique de « Reti medievali »

\_ membre du Conseil scientifique de *l’Archivio storico italiano*

\_ représentante de la France dans le Comité directeur international de l’European Association for Urban History (élection en 2010)

6.\_ Prix et distinctions

\_ 1993 : Prix du Budget, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, pour *'Sopra le acque salse': Espaces urbains, pouvoir et société à Venise à la fin du Moyen Age*. (Collection de l'Ecole française de Rome-Istituto storico italiano per il medioevo, Rome, 1992, 2 vol., 1121p.)

\_ 2001 : Prix du Budget, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, pour *Venise triomphante. Les horizons d'un mythe*, Albin Michel, Paris, 1999 (réed. 2004)

\_ 2002 : Prix Guizot, Académie française, pour *Enfers et Paradis. L'Italie de Dante et de Giotto*, Paris, Albin Michel, 2001 (rééd. 2004)

\_ 2013 : Prix Cecco d’Ascoli : Premio Internazionale Ascoli Piceno, letteratura, saggistica, pour *Rinascimenti italiani. 1380-1500*, Rome, Viella, 2012

- 2014 : Prix Diane Potier-Boès, Académie française pour *Le Mystère des rois de Jérusalem* (1099-1187), Paris, 2013

-2016 : Prix Henri de Bizémont de la Société française de Géographie pour *Le Moyen Age de Venise. Des eaux salées au miracle de pierres*, Paris, 2015.

- 1999 : socio de l'Ateneo veneto (Venise-Italie)

**-2004 : membre de l'Academia Europea [21, Albemarle Street, Londres  
W1S 4HS, Grande-Bretagne]**

-2004 : chevalier des Palmes Académiques

-2004 (14 mai) : chevalier de l’Ordre national du Mérite

**- 2007 (13 juillet) : chevalier de la Légion d’Honneur**

**- 2012 : docteur *honoris causa* de l’Université de Gand**

**- 2015 (mai) : officier dans l’Ordre national du Mérite**

**- 2018 (13 juilet) : officier de la Légion d’Honneur**

**- 2016 (juin) : élection comme Correspondant français de l’Académie des Inscriptions-et-Belles-Lettres**

7.\_ Conférences et communications scientifiques

7.1 : En Italie

**Ascoli Piceno**: colloques 2013 ; 2015

**Asti** : Centro studi sul credito : 1998 ; 2011

**Bergame**:convegno : Ai margini del mondo comunale: sedi del potere collettivo e palazzi pubblici dalle Alpi al Mediterraneo (2016)

**Bologne** : Università degli studi: 1999 (séminaire) ; séminaire : décembre 2019.

**Brescia**: 2015 (*Nuova Settimana della Mendola*)

**Cosenza** : Università degli studi : 2018

**Erice** : Centre Ettore Majorana d'Erice : colloques 1986, 1989, 1993, 2003

**Ferrare** : journée d’études : 1990

**Florence**: Institut français: 1994

**Florence**: Università degli studi de Florence : séminaires en 1999, 2003, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010. Cours comme professeur invité à l'Université de Florence : 2001

**Gargonza** : journées d’études: 1988, 1989, 1990

**Gênes**: Università degli studi: 1985 (colloque), 2006 (conférence)

**Macerata** : Università degli studi: 2000 (journée d’études)

**Milan** : Membre du comité scientifique du congrès AISU : *La Città e le Reti* et co-organisatrice de la session : AISU, fév. 2009 (Université Bocconi et Università degli studi): « Le reti della solidarietà »

**Milan** : Università degli studi : 1994 (colloque) ; 2019 : communication au colloque *Carne e macellai tra Italia e Spagna nel Medioevo : economia, politica e società*

**Milan** : Université Bocconi : 1994 (colloque)

**Pescia** : séminaire doctoral : 2005

**Pistoia** : Centro della civiltà del tardo medioevo : communications aux colloques: 1997, 2001, 2003, 2005, 2007, 2011, 2015 ; 2019.

**Prato :** (Settimana Datini) : 1987

**Rome**: **Ecole française de Rome**: colloques : 1995, 1996, 1998 et séminaires du programme de l’EFR : *Pouvoir et édilité* : 1994, 1996, 1997, 1998 ; conclusions du colloque : « La Vengeance », sept. 2003 ; communication dans le cadre du colloque *Faire corps. Le destin des rituels dans l’espace urbain. France. Italie*, janv. 2005 ; communication dans le cadre du colloque *La mobilità sociale alla fine del medioevo*, 2008 ; communication dans le cadre du colloque *Construction et circulation des modèles et des pratiques idéologiques*, avril 2009; invitation au séminaire de sciences sociales des membres de l’EFR : *Penser le conflit*: juin 2009 ; communication dans le cadre du colloque *Marquer la ville* déc. 2009 ; mars 2012 : présentation de *Rinascimenti italiani ;* décembre 2017 : présidence au colloque : *Hospitalité de l’étranger ;* organisation avec C. Revest et J.-B. Delzant du colloque « Panthéons humanistes à la Renaissance », déc. 2018.

**Rome** : British school at Rome, janv. 2015 : communication au colloque *Adriatic Connections*.

**Rome :** conclusion du colloque sur les *Signorie* (Roma Tre/EFR) (2012)

**Rome**: Istituto storico italiano per il medioevo : Settimana di studi medievali (conclusions) : mai 2007

**Rome** : séminaire dans le cadre du séminaire commun d’histoire du Moyen Age (Universités de Roma La Sapienza, de Roma III et de Tor Vergata) : 2009 ;

**Rome** : Université de Roma Tre : janvier 2010 : professeur invité

**Rome :** Université de Roma Tre (professeur invité par dipartimento di studi umanistici) : novembre 2017

**San Gimignano**: juin 2007 (séminaire doctoral) ; juin 2013 (séminaire doctoral) ; coorganisation du séminaire doctoral et conférence : 2017, 2018, 2019

**San Miniato**: Centre di storia medievale de San Miniato : séminaires 1998, 2000 ; colloque : 2008

**Sienne** : Association des Historiennes italiennes : colloque 2002

**Sienne** : Commune de Sienne : conférence pour le 700ème anniversaire du *Costituto senese*

**Sienne** : Università degli studi de Sienne : 1995 ; 2006 (colloque) ; 2007 (séminaire) ; 2015 (présentation de livre)

**Trente** : 1995, 1997 (colloques)

**Trévise**: Fondation Benetton : 1991 (colloque)

**Trieste**: Université de Trieste : 1990 (colloque)

**Turin** : Università degli studi : 2006 (séminaire)

**Udine** : Università degli studi : 1998 (séminaire)

**Venise :** *Istituto veneto di scienze, lettere ed arti*: 1998 (colloque), 2001 (colloque), 2002 (colloque) : nov. 2008 : présentation de l’ouvrage d’E. Orlando et participation à l’hommage à L. Lanfranchi ; colloque *Il commonwealth veneziano*, mars 2013 : conclusions

**Venise**: Cà d’Oro : conférence (avril 2012)

**Venise** : Colloque *Millenio di Torcello*: mai 2009

**Venise** : Faculté d’architecture de Venise : oct. 2005 (communication dans le cadre du colloque *Città e ambiente)*; séminaire : 2012

**Venise** : Istituto Romeno di Venezia : octobre 2010

**7.2. dans d’autres pays européens**

**Allemagne**:

Göttingen : Mission historique française en Allemagne : 1989, 1998

Berlin (juin 2010) : colloque

Francfort : 2014

**Angleterre**:

Université de Newcastle : séminaire 1995

Institute of Historical Research (Londres) : 2000

Université de Swansea : 2002

Université de Londres : séminaire *Renaissance Italy* : février 1996

**Belgique**:

Université de Louvain-la-Neuve : 1995

Université de Gand : 1996, 1998, 2001; 2010

Colloques : novembre 2001 et novembre 2002 (Typologie des sources du Moyen Age), Marche-en-Famenne

Mission d'expertise pour le compte de la Recherche scientifique belge auprès du pôle d'histoire médiévale et moderne PAI Gand-Louvain-la-Neuve-Bruxelles-Anvers : 2001

membre expert étranger du PAI (histoire urbaine) Gand-Bruxelles-Anvers-Leyde : 2002-2006 (rencontres de Gand, Bruxelles, Anvers, Leyde) ; 2006-2010 (Gand, Bruxelles, Anvers) ; 2010-2012 : Bruxelles : 2013 ; 2014 : Gand : 2015 ; Namur : 2015

**Espagne**:

Baeza : (Casa de Velazquez) : colloque *Castrum VIII*

Balaguer : (colloque) juillet 2017

Barcelone : séminaires : 2014, 2015

Barcelone : communication au congrès international : *Les ciutats mediterranies. Mobilitat i desplaçament de persones*, Barcelone, 2020, Institut d’Estudis Catalans

Estella : semaine d’histoire médiévale d’Estella : 1995 ; 2006 ; 2016

Gandia : Conférence au III Seminario de Historia Medieval Monasterio de Santa María de la Valldigna Desde la Fundación Jaume II (2008)

Madrid (Casa de Velazquez) (avec la Complutense) : « Hiérarchisation urbaine en Europe occidentale et en Amérique (1400-1561) » : 2015, 2016

Madrid (Univ. Complutense) : séminaire : 2012

Najera (2007) : colloque *La convivencia en las ciudades medievales*

Valence : séminaire (prof. P. Iradiel et A. Furio) : mai 2009 ; journée d’études : mars 2015

#### Finlande : 2016 13th International Conference in Urban History. Reinterpreting cities : organisation de la session M. 8 : [Urban Hierarchy: The Interaction Between Towns and Cities in Europe in Late Medieval and Early Modern Times](https://eauh2016.net/programme/sessions/#session-content-169)

**Grèce** : Université d’Athènes : 2006 ; université d’Athènes (colloque) février 2017 : *European cities in Crisis*.

**Pays-Bas**: Utrecht (2009)

**Portugal :** Lisbonne (Universita nova) : sept. 2014 ; Université d’Evora (fév. 2017) : communication au colloque « Normativa e poder na cidade medieval »

**Pologne**: (Université de Poznan) : séminaires de maîtrise et de doctorat : 2000

**Suisse**: Institut culturel de Bellinzona (1998) ; Unversité de Genève : Maison de l’histoire (2016)

**Tchéquie :**

Mission d’enseignement (Université Charles de Prague) : 2010

Université Charles de Prague : colloques : mars 2011 ; sept. 2012 ; séminaire : décembre 2017 : séminaire

7.3 Hors d’Europe

**Argentine** : conférences : Université de Buenos-Aires et Consejo Nacional de Investigaciones cientificas y tecnicas : sept. 1997

Conférences : sept. 2020 : Consejo Nacional de Investigaciones cientificas y tecnicas

**Australie**: Western Australia University (Perth) : symposium « Violence and emotions » 2013 ; The University of Notre Dame, Fremantle : communication : panel « The Crusades: Empire, Faith, and Conflict », symposium « Empire, Faith and Conflict », World History Association

**Brésil:** Universités de Recife, de Salvador de Bahia (université fédérale), de Rio de Janeiro, de Sao Paulo (Université d'Etat de Sao Paulo USPI) : 1997 ; et cours et séminaires : Université Mackenzie de Sao Paulo : 2005  et 2007 : Université fédérale de Salvador de Bahia 2012 : séminaire ; Université fédérale de Rio de Janeiro 2012 : conférence ; Université de Sao Paulo avril 2014 : colloque Epistolaire IV : communication ; 2018 mars : Université Mackenzie de Sao Paulo : séminaires

Université de Salvador de Bahia, avril 2019 : communication au colloque « Religion et pouvoir à l’âge moderne ».

**Canada**: Université de Montréal : 1995 (direction de sesssion, XVIIIe Congrès international des Sciences historiques) ; conférences et cours: 2003 ; février 2015 : conférence et séminaires

**Emirats arabes unis/ Abou Dhabi**: UPSAD : missions d’enseignements (26 heures de cours de licence) : années 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013 ; 2014 ; 2015 ; 2016 ; 2017 ; 2018 ; 2019 ; colloque « Rencontre des civilisations » : 2011 ; colloque « The Middle East and Europe : Cross-cultural and Economic Exchanges in the Early Modern Period ( 1500-1820), mars 2017.

**Etats-Unis** :

Washington, Folger Library : colloque : 1994

Harvard University : séminaire « The World Economic Primacy »: 1996

Syracuse University : 1297-1797 : *Venice revisited*: 1998

Boston University : colloque : 2001 ; conférence (2003)

Université de Minnesota-Minneapolis (Center of Medieval Studies: professeur invité ; séminaires : avril 2009

Los Angeles, Renaissance Society of America ; mars 2009

New York : Université de Columbia : colloque 2010

New York : colloque « Diplomacy and violence », Wagner College, 2016

Chicago : Université de Chicago, mai 2010 : conférence

Chicago : Université de Chicago : avril 2017 : séminaire dans le cadre du Workshop of Medieval and Renaissance studies

**Israël** : Université de Tel-Aviv, colloque : 1990 ; Université de Haifa : colloque 2013 « Histoire et république des lettres »

**République populaire de Chine**: Université de Wuhan et Université normale de Wuhan : conférences mai 2013 ; Université Sun Yat Sen de Canton et de Zuhai, décembre 2018.

**Russie**

(Moscou-Saint-Petersbourg) : enseignement dans le cadre du collège universitaire français (2000) au MGU et à l’université de Saint-Petersbourg

Moscou (Centre Marc Bloch, RGGU) : jury de soutenance (1999) ; conférences (2003) ; colloques (2008, 2009)

**Singapour :** National University of Singapore **:** colloque : 2004

7.4. dans des établissements universitaires français

Universités d'Avignon, de Chambéry, de Strasbourg II, de Rouen, de Tours [Centre d’Etudes supérieures de la Renaissance], de Clermont-Ferrand, de Grenoble, de Lille III, de Lorient, de Lyon II, de Lyon III, de Toulouse II, de Grenoble III, de Rennes II, de Bordeaux III, de Paris I, Paris VII, Paris X, de Paris XIII, de Montpellier III, d’Aix-Marseille II, d’Arras, de Lorient, de Corte, EPHE, ENS Ulm, ENS Saint-Cloud, ENS LSH Lyon, EHESS, Centre de colloques de Conques, Société de l’Histoire de France, Centre d’études médiévales de Poitiers.

**8.\_ Encadrement de la recherche :**

**8.1. Direction de doctorats en cours**

## Thèses inscrites à Paris IV-Sorbonne

**\_ Carbonnet Adrien**: « Punir et pardonner : le roi de France et les villes (années 1420-années 1480) »

Inscription 2015 : agrégé d’histoire ; contrat doctoral et monitorat

**\_ Chamboduc de Saint Pulgent Diane**: « Les milieux populaires à Lucques à la fin du Moyen Age »

Inscription : 2007 ; ancienne élève de l’ENS Ulm ; agrégée d’histoire ;

\_ **Dufouleur Pierre-Bénigne**: « Dominer et transmettre : familles cardinalices dans la Rome du Quattrocento ».

inscription 2016 ; agrégé d’histoire ; contrat doctoral avec monitorat

\_ **Foulonneau François** : « Rattacher la terre, s’attacher les cœurs : la réunion des territoires franco-bourguignons au royaume de France (vers 1470-vers 1530).

Inscription 2019 ; agrégé d’histoire ; contrat doctoral avec monitorat

\_ **Fulconis Maxime**: « Familles dominantes, réseaux de fidélité et pouvoir (Orvieto, Pérouse. XIe-XIIe siècle).

agrégé d’histoire inscription 2016 ; agrégé d’histoire ; contrat doctoral avec monitorat

\_ **Gilabert Jéremy** : « Réseaux marchands, réseaux de pouvoir : Douai et Saint Omer/ 1306-1435 »

agrégé d’histoire ; contrat doctoral avec monitorat

\_ **Hasdenteufel Simon:** « Pratiques, langages et conceptions du pouvoir chez les seigneurs latins du bassin égéen occidental (1204-1430) »

inscription 2016; agrégé d'histoire; contrat doctoral et monitorat

**\_** **Kucab Anne**: « Niveaux de vie et consommation à Rouen dans la seconde moitié du XVe siècle »

Inscription 2014 : agrégée d’histoire ; contrat doctoral et monitorat

**\_ Leon Aurore :** « Administrer en comptant : les "miseurs" dans les villes bretonnes à la fin du Moyen Age ) »

ENS Ulm; agrégée d'histoire; contrat doctoral et monitorat

**\_ Nélidoff Ludmilla**:« Pavie (1359-1500) : histoire d’une autre capitale ».

inscription 2018 ; professeur dans l’enseignement secondaire

## thèses inscrites en co-tutelle

**Karl Peeter Valk**(Université de Tallinn) : « Lectures de l'œuvre de Philippe de Mézières : un essai d'histoire intellectuelle »

inscription 2018

**8.2. Direction de doctorats soutenus**

## Thèses inscrites à Paris IV-Sorbonne

**1. Lecuppre-Desjardin Elodie :** « La ville des cérémonies : essai sur la communication politique dans les anciens Pays-Bas bourguignons »

professeur à l’Université de Lille III

**2. Martignoni Andrea**: « Mots et gestes de la foi : les expériences religieuses en Frioul à la fin du Moyen Age »

Soutenance en janvier 2007 : en post-doctorat (bourse de recherche du Canton du Tessin ; puis Labex *ENHE* (Paris-Sorbonne)) ; chargé de cours à la faculté catholique de Paris

**3.** **Faugeron Fabien**: « Nourrir la ville : ravitaillement et marché de l’alimentation à Venise à la fin du Moyen Age »

Soutenance en janvier 2009 ; ancien élève de l’ENS LSH ; agrégé d’histoire ; membre de l’Ecole française de Rome ; maître de conférences à l’Université Paris-Sorbonne

**4. Vuillemin Pascal**: « Paroisses et communautés paroissiales à Venise à la fin du Moyen Age »

Soutenance novembre 2009; agrégé d’histoire ; ancien membre de l’Ecole française de Rome ; maître de conférences à l’Université de Chambéry

**5.** **Dauphant Léonard**: « Toute France : construction et représentations de l’espace politique français XVe siècle »

Soutenance décembre 2010 ; ancien élève de l’ENS Ulm, agrégé d’histoire ; maître de conférences à l’Université de Metz

**6.** **Smagghe Laurent**: « Les émotions du prince. Représentations et manifestations des émotions dans les Pays-Bas bourguignons à la fin du Moyen Age »

Soutenance décembre 2010 ; agrégé d’histoire ; professeur dans l’enseignement secondaire

**7.** **Bouchet Serge**: « Chroniqueurs citadins et nouveaux pouvoirs en Emilie-Romagne à la fin du Moyen Age »

soutenance décembre 2011 ; agrégé d’histoire ; PRAG Université de la Réunion

**8. Revest Clémence**: « La rhétorique des humanistes au service du pouvoir pontifical (1404-1414 »)

soutenance : juin 2012 agrégée d’histoire ; chargée de recherches CNRS, Centre Roland Mousnier

**9.** **Delzant Jean-Baptiste**: « *Magnificus Dominus*. Pouvoir, art et culture dans les seigneuries d’Italie centrale à la fin du Moyen Age »

soutenance décembre 2013 agrégé d’histoire ; ancien membre de l’Ecole française de Rome ; maître de conférences à l’Université d’Aix-en-Provence

**10.** **Guittonneau Pierre-Henri**: «Entour Paris ». Une capitale et ses petites villes sur l’eau au XVe siècle»

soutenance novembre 2014 ; agrégé d’histoire ; professeur dans l’enseignement secondaire

**11.** **Chaigne Marion :** « *Des femmes au cœur d’homme*. Les duchesses de la seconde maison d’Anjou »

soutenance décembre 2014 ; agrégée d’histoire ; professeur dans l’enseignement secondaire

**12.** **Becchia Cécile**: « Les Bourgeois, le Prince et la Cité. L’espace bourguignon au XVe siècle »

soutenance novembre 2015 : agrégée d’histoire ; professeur dans l’enseignement secondaire

**13**. **Strobbe Irène**: « Sauver les riches » La charité à Lille à la fin du Moyen Âge.  »

soutenance novembre 2016; agrégée d’histoire ; Ater à l’Université de Mulhouse

**14. Kikuchi Catherine**: « Venise et le monde du livre à Venise, 1469-1530 »

soutenance : décembre 2016 ancienne élève de l’ENS Ulm ; agrégée d’histoire ; M. C. à Versailles-Saint Quentin

**15. Troadec Cécile**: *« Roma crescit*. Une histoire économique et sociale de Rome au XVe siècle »

soutenance : décembre 2016 ; inscription 2010 ; ancienne élève ENS Ulm ; membre de l’Ecole française de Rome

**16. Richard Stéphanie**: « Vies et morts des couples : les séparations conjugales princières (deuxième Maison d’Orléans, XIVe-XVe siècles) »

soutenance décembre 2016 ; agrégée d’histoire, Ater à l’Université de Marle la Vallée

**17**. **Soriano Conesa Jul**ia : « Le chapitre cathédral de Barcelone dans la deuxième moitié du XVe siècle » : Inscription 2011 ; agrégée d’histoire. Contrat doctoral et monitorat ; ancien membre de la Casa de Velazquez

**18.** **Fabre Camille** : « Une ressource, son exploitation et ses usages à la fin du Moyen Age: le bois dans l’espace toulousain «

ancien élève de l’ENS Ulm ; agrégé d’histoire ; inscription : 2008 ; allocataire moniteur puis Ater ; en poste dans l’enseignement secondaire : soutenance octobre 2017

**19. Besson Florian :** « Les barons de la chrétienté orientale. Pratiques du pouvoir et cultures politiques en Orient latin (1097-1229) »

ancien élève ENS Ulm ; agrégé d’histoire ; Ater à Metz : soutenance décembre 2017.

**20. Pilorget Julie**: « Femmes en ville: l’exemple d’Amiens à la fin du Moyen Age »

agrégée d’histoire ; contrat doctoral et monitorat ; soutenance décembre 2018.

**21. Guéna Pauline :** « Entre Venise et l’empire ottoman. Administrer le contact en Méditerranée (1453-1517) ».

ENS Lyon ; agrégée d’histoire ; contrat doctoral monitorat ; soutenance novembre 2019

**22. Annabelle Marin** : « La part des femmes : une lecture de la haute noblesse castillane au XVe siècle »

Soutenance 29 novembre 2019 ; agrégée d’histoire ; contrat doctoral et monitorat, Casa de Velazquez

## Thèses EN CO-DIRECTION

**Petrescu Ecaterina** (co-direction avec J.-C. Cheynet. Université de Paris IV): « Pour une histoire agraire de la Morée franque dans les derniers siècles du Moyen Age »

soutenance novembre 2008: bibliothécaire

## Thèses EN CO-TUTELLE

## PARIS IV-UNIVERSITÉS DE FLORENCE, de Roma Tre, de Parme, de Milan

**1. Tomei Angela** (Università degli studi di Firenze) co-tutelle avec J.-C. Maire Vigueur : *La caduta di Costantinopoli (1453) nelle testimonianze dei contemporanei. Echi e interpretazioni di un avvenimento epocale*. « Les échos de la prise de Constantinople dans l’Italie du second XVe siècle ».

**2. Tasini Gionata** (Università degli studi di Firenze) co-tutelle avec G. Pinto : *Tribunali intercittadini e curie forinsecorum nei comuni dell'Iatlia centro-settentrionale (secc. XII-XIII*). « La *curia forinsecorum* dans les villes de l’Italie du Nord et du Centre (XIIe-XIIIe siècles) »

soutenance juin 2008

**3. Bettarini Francesco** (Università degli studi di Firenze) co-tutelle avec G. Pinto: « Ser Iacopo degli Ugodonici. De Prato à Raguse : un notaire italien au XIVe siècle »

soutenance juin 2009

**4. Gualtieri Piero** (Università degli studi di Firenze): « Pistoia : institutions et société à l’âge communal » (co-tutelle avec A. Zorzi)

soutenance 2010

**5.** **Belletti Giulia** (Université de Roma Tre) co-tutelle avec J.-C. Maire Vigueur) : « Economie et finances dans les vallées de la région de Bergame à l’âge vénitien ( XVe-XVIe siècle) »

soutenance mars 2012

**6.** **Giraudo Stefania** (Université de Parme) co-tutelle avec Marina Gazzini : « Langages et techniques de pacification du roi dans l’Italie du début du XIVe siècle »

soutenance avril 2013

**7.** **Terenzi Pierluigi** (Université de Milan) co-tutelle avec G. Chittolini : « L’Aquila  dans le *Regnum*. Les relations entre les villes et la monarchie dans le Midi italien à la fin du Moyen Age »

soutenance oct. 2013

* 1. **Direction de HDR**

**1.** **Castelnuovo Guido**, « Elites, pouvoirs et noblesses de part et d’autre des Alpes (XIIe-Xve siècle) »

décembre 2011. Professeur à l’Université d’Avignon

2. **Dutour Thierry**, «  Le pacte social. Vivre en société en France et dans l’espace francophone (XIIe-XVe siècle) »

décembre 2013. Maître de conférences à l’Université de Paris-Sorbonne

3. **Taddei Ilaria**: « De la jeunesse à la prudence ; Société, politique et culture dans l’Italie médiévale »

décembre 2014. Maître de conférences à l’Université de Grenoble

4. **Giuliano Milani**: « Images de la politique médiévale. Justice, société et représentations culturelles dans les communes italiennes »

novembre 2015 ; professeur Marne-La-Vallée

5. **Marie Bouhaik Girones** : « Histoire des pratiques théâtrales. XIIIe-XVIe siècle) »

Juin 2019 ; chargée de recherches CNRS

* 1. **a. Participation à des jurys de thèse et HDR en France**

HDR : S. Lebecq, D. Clauzel, J. Paviot, P. Boucheron, A. Jamme, O. Richard, R. M. Dessi, B. Caseau

Thèses : G. Poumarède, A. Lanfran, B. Borello, D. Raines, J. Ch. Desquiens, R. Vilar, P. Gilli, A. Jamme, P. Boucheron, L. Vissière, R. Telliez, D. Rivaud, S. F. Fabijanec, A. Bellavitis, C. Judde de la Rivère, S. Macheda, H. Sirantoine, F. Levy, L. Brusotto, J. Loiseau, J. Chandelier, C. Rouxpetel, R. Chila, S. Parent, M. Scherman, E. Maraszak, A. Pallini Martin, L. Fyere.

**8. 4 b. hors de France**

Bruxelles (ULB, 2008), Turin (2005), Sienne (2012), Madrid (2012).

## TRAVAUX

## et

## PUBLICATIONS

# 1.\_ Monographies

**1.** ***'Sopra le acque salse': Espaces urbains, pouvoir et société à Venise à la fin du Moyen Age*,** préface de Pierre Toubert.(collection de l'Ecole française de Rome-Istituto storico italiano per il medioevo, Rome, 1992, 2 vol., 1121 p.)

**Ouvrage couronné par le prix du Budget (Académie des Inscriptions et Belles Lettres) 1993**

**2.** ***La mort lente de Torcello. Histoire d'une cité disparue*,** Paris, Fayard, 1995, 432 p.

Traduction italienne : *Torcello. Storia di una città scomparsa*, Rome, Jouvence, 2001, 399 p.

**3.** ***Venise: Une invention de la ville XIIIe-XVe siècle***, Seyssel, Collection Epoques, Champ Vallon, 1997, 345 p.

**4**.  ***Venise triomphante. les horizons d'un mythe***, Paris, Albin Michel, 1999, Bibliothèque Histoire, 428 p.

**Ouvrage couronné par le prix du Budget (Académie des Inscriptions et Belles Lettres).**

Réédition dans la « Bibliothèque de l’Evolution de l’Humanité », Albin Michel, 2004

Traduction italienne : *Venezia trionfante. Gli orizzonti di un mito*, Turin, Einaudi, 2001, 353 p.

Traduction américaine: *Venice Triumphant. The Horizons of a Myth*, Johns Hopkins éditeur, Londres-Baltimore, 2002, 386 p.

**5**. ***Enfers et Paradis. L'Italie de Dante et de Giotto*,** Paris, Albin Michel, 2001, Bibliothèque Histoire, 490 p.

Réédition dans la « Bibliothèque de l’Evolution de l’Humanité », Albin Michel, 2004

**Ouvrage couronné par le prix Guizot (Académie française) 2002**

Traduction italienne : *Inferni e Paradisi, L’Italia di Dante e di Giotto*, Fazi, Rome, 2007, préface de Jacques Le Goff, « Quando l’Italia usci dalla selva oscura »

**6**. ***Renaissances italiennes. 1380-1500***, Paris, Albin Michel, Bibliothèque Histoire, 2007, 613 p.

Réédition dans la « Bibliothèque de l’Evolution de l’Humanité », Albin Michel, 2013

Traduction italienne : *Rinascimenti italiani. 1380-1500,* Viella, Rome, 2012 ; **ouvrage couronné par le Prix « Cecco d’Ascoli » 2013**

Traduction espagnole: Presses Universitaires de Valence, 2014

**7**. ***Villes vivantes. Italie. XIIIe-XVe siècle***, Paris, Fayard, 2009, 477 p.

Traduction italienne *Le città viventi. Italia XIII-XVsecolo*, Sienne, 2014

**8. *Le mystère des rois de Jérusalem. 1099-1187****,* Paris, Albin Michel, 2013, 376 p.

**Ouvrage couronné par le prix Diane Potier-Boès (Académie française) 2014**

1. ***Le Moyen Age de Venise. Des eaux salées au miracle de pierres*,** préface de Pierre Toubert, Paris, Albin Michel, 2015, 1115 p.

**Ouvrage couronné par le prix « Henri de Bizémont » de la Société de Géographie (2016).**

1. ***La mort lente de Torcello. Histoire d’une cité disparue****,* nouvelle édition avec préface, Paris, Albin Michel, « Bibliothèque de l’Evolution de l’Humanité », 2017, 490 p.
2. ***Décapitées. Trois femmes dans l’Italie de la Renaissance*** (avec J.-Cl. Maire Vigueur),

Albin Michel, Paris, 2018, 400 p. ; trad. it., Decapitate. Tre donne nell’Italia del Rinascimento, Turin, Einaudi, 2019.

# 2.\_ Directions d’ouvrages

**1**. *Water Control in Western Europe, Twelfth-Sixteenth Centuries*, Eleventh International Economic History Congress, session B. 2, Milan, 1994, Introduction et édition en collaboration avec J.-C. Maire Vigueur, 150 p.

**2.** *Environnement et développement économique*, introduction et édition des actes du colloque de l'association française des historiens économistes, n° spécial *d'Histoire. Economie et Société*, 1997, n°3, Sedes.

**3.** *Les grands chantiers. Pouvoir et édilité dans l'Italie communale et seigneuriale*, (introduction, participation et direction d'ouvrage), Collection de l'Ecole française de Rome, 2002, 510 p.

**4.** *Villes de Flandre et d’Italie : les leçons d’une comparaison*, en collaboration avec E. Lecuppre-Desjardin, Brepols, 2007, *Studies in Urban History*,

**5.** *La Dérision*. *De la pratique sociale au rituel politique*, sous la direction d’E. Crouzet-Pavan et J. Verger, Paris, PUPS, 2007.

**6.** *Présentation* avec D. Crouzet, *Nous sommes des sang-mêlés : manuel d'histoire de la civilisation française*, Lucien Febvre-François Crouzet, Paris, Albin Michel, 2012

**7.** *La politique de l’histoire en Italie. Arts et pratique du réemploi* *(XIVe-XVIe siècle),* C. Callard-E. Crouzet-Pavan-A. Tallon éd., Paris, PUPS, 2014.

**8.** *Cités humanistes. Cités politiques, (1400-1600),* E. Crouzet-Pavan, D. Crouzet, Ph. Desan éd., Actes du colloque international, Paris, PUPS, 2014.

1. *L’art au service du prince. La politique monumentale, artistique et culturelle des états princiers et seigneuriaux : paradigme italien, expérience européenne (vers 1250-vers 1550),* actes du colloque Paris, 2013, sous la direction d’E. Crouzet-Pavan et J.-C. Maire Vigueur, Viella, Rome, 2015.
2. *L’humanisme à l’épreuve de l’Europe*, avec D. Crouzet-Ph. Desan, Cl. Revest, Champ Vallon, 2019.
3. *L’humanisme au pouvoir ? Figures de chanceliers dans l’Europe de la Renaissance, XVe-XVIe siècle*, avec D. Crouzet, L. Petris, Cl. Revest Paris, éd. Garnier, à paraître

# 3.\_ Contributions à des ouvrages collectifs

**1.** « La conquista e l'organizzazione dello spazio urbano », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, vol. II, *L'età del Comune*, G. Ortalli-G. Cracco dir. (Istituto della Enciclopedia italiana), Rome, 1995, p. 549-576.

**2.** « Un fior del male: i giovani nelle società urbane italiane. secoli XIV-XV », *Storia dei Giovani*, J.-C. Schmitt-G. Levi dir., Laterza, 1994, t. 1, p. 211-277 (version française: «Une fleur du mal? Les jeunes dans les sociétés urbaines italiennes », *Histoire des jeunes*, J.-C. Schmitt-G. Levi dir., Seuil, 1996, t. 1, p. 199-254)

**3**. « La maturazione dello spazio urbano », in *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima, Il Rinascimento Società ed economia*, A. Tenenti-U. Tucci dir. (Istituto dell'Enciclopedia italiana), Rome, 1996, p. 3-100.

**4**. « Immagini di un mito », in *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima, Il Rinascimento Politica e cultura*, A. Tenenti-U. Tucci dir. (Istituto dell'Enciclopedia italiana), Rome, 1996, p. 579-601.

**5**. « Sviluppo e articolazione della città », in *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*. III, *La formazione dello Stato patrizio*, G. Arnaldi-G. Cracco-A. Tenenti dir. (Istituto, della Enciclopedia italiana), Rome, 1997, p.729-781.

# 4.\_ Articles et communications

4.1. Textes publiés

1. « Police des mœurs, société et politique à Venise à la fin du Moyen Age », *Revue Historique*, 1980, 2, p. 241-288.
2. « Recherches sur la nuit vénitienne à la fin du Moyen Age »*, Journal of Medieval History*, 7, 1981, p. 339-356.
3. « Venise et la mort à la fin du Moyen Age », *MEFRM*, 93, 1981, 2, p. 467-493.
4. « Murano à la fin du Moyen Age: spécificité ou intégration dans l'espace vénitien? », *Revue Historique*, n° 268, 1984, 1, p. 45-92
5. « Venise dans les récits de pèlerinage », *MEFRM*, 96, 1984, 1, p. 489-535.
6. « Violence, société et pouvoir à Venise (XIVe-XVe siècles): forme et évolution de rituels urbains », in *MEFRM*, 96, 1984, 2, p. 903-936.
7. « Le port de Venise aux XIVe et XVe siècles: faux-semblants, définitions, mutations », in *Città portuali del Mediterraneo*, E. Poleggi éd. (Actes du Colloque de Gênes, juin 1985), Gênes, 1989, p. 231-249.
8. « La ville et ses villes possibles: sur les expériences sociales et symboliques du fait urbain (Italie du Nord et du Centre, fin du Moyen âge) », in *Aux origines de la ville moderne*, Ecole française de Rome, 1986; *D'une ville à l'autre,* EFR, 122, J.-C. Maire Vigueur éd., 1989, p. 643-680.
9. « La città e la sua laguna: su qualche cantiere veneziano dalla fine del Medioevo », in *Ars et Ratio*, J.-C. Maire Vigueur-A. Paravicini Bagliani éd., Sellerio, Palerme, 1990, p. 32-54.
10. « Le port de Venise à la fin du Moyen Age: entre la lagune et la ville, un "effet" portuaire? », in *I porti come impresa economica*, Atti della settimana di studio, Istituto F. Datini, Prato (mai 1987), Florence, 1988, p. 625-652.
11. « Testimonianze ed esperienza dello spazio. L'esempio di Venezia alla fine del Medioevo », in *La parola all'accusato*, J.-C. Maire Vigueur-A. Paravicini Bagliani éd., Palerme, Sellerio, 1991, p. 190-212.
12. « Potere politico e spazio sociale: il controllo della notte a Venezia nei secoli XIII-XV », in *La Notte*, M. Sbriccoli éd., Città di Castello, 1991, p. 46-66.
13. « Mots et gestes: notes sur la conscience de la parenté », *Médiévales*, 19, 1990, p. 9-15.
14. « Venise et le monde communal: recherches sur les podestats vénitiens, 1200-1350 », enquête dans le cadre de l'ATP Prosopographie (Ecole française de Rome), *Enquête sur le personnel politique de l'Italie communale*, in *Journal des Savants*, juil-dec. 1992, p. 277-315 et in I *Podestà dell'Italia comunale*, J.-C. Maire Vigueur dir., Rome, EFR, 2000, 2 vol., t. 1, p. 259-286.
15. « Conclusions » du IVème workshop d'Erice (sept. 1990*), Riti e Rituali nelle Società medievali*, J. Chiffoleau-A. Paravicini Bagliani-L. Martines éd., Spolète, 1994, p. 329-334
16. « Venice between Jerusalem and Divine Retribution: the Origins of the Ghetto », in *The Mediterranean World after 1492*, A. Meyuhas Ginio éd., Londres, 1992, p. 163-179, et *Mediterranean Historical Review*, dec. 1991, vol. 6, n° 2.
17. « Le peuple des quartiers », *Venise. 1500*, collection Mémoires, Autrement, Ph. Braunstein éd., Paris, 1993, p. 200-215.
18. « Retour aux images: le consensus et le mythe », *Venise 1500,* collection Mémoires, Autrement, Ph. Braunstein éd., Paris, 1993, p. 232-242
19. « Quando la città si diverte: giochi e ideologia urbana », *in Gioco e giustizia nell'Italia di Comune*, G. Ortalli éd., Trévise-Rome, 1993, p. 35-48.
20. « Les mots de Venise: sur le contrôle du langage dans une cité-état italienne », Actes du Congrès des médiévistes de l'enseignement supérieur public, juin 1993*, La circulation des nouvelles au Moyen Age*, Paris-Rome, 1994, p. 205-218.
21. « Venice and Torcello: History and oblivion », Actes du colloque *Renaissance Venice*, Washington D. C., in *Studies in the Renaissance*, vol. 8, n°4, p. 416-426.
22. « Recherches sur les métiers dans une cité qui disparaît : Torcello à la fin du Moyen Age », Actes du colloque *Les métiers au Moyen Age*, J. P. Sosson éd., Louvain-la-Neuve, 1995, p. 75-97.
23. « Gênes et Venise: écritures historiques et imaginaires de la cité », Actes du colloque *Le forme della propaganda politica nel Duecento et Trecento*, Université de Trieste-Ecole française de Rome, Ecole française de Rome, 1994, p. 427-453.
24. « L'histoire de l'environnement: un retour à la macro-histoire (Economie et écologie: ennemies ou alliées?) », en collaboration avec Jean-Pierre Poussou, Rapport du thème 14, XVIIIe Congrès international des sciences historiques, Actes, Montréal, 1995, p. 369-396.
25. « Entre collaboration et affrontement: le public et le privé dans les grands travaux urbains », XXII Semana de Estudios medievales, Estella 1995, in *Tecnologia y sociedad : Las grandes obras publicas en la Europa Medieval*, Pampelune, 1996, p. 363-380.
26. « Town planning and political strategy in Italian communes », actes du colloque de Newcastle, *Mediterranean Urban Culture, 1400-1800*, septembre 1995, Exeter University Press.
27. « Problématiques des élites urbaines dans l'Occident médiéval », introduction au colloque des médiévistes de l'enseignement supérieur public, *Les élites urbaines*, Paris-Rome, 1997, p. 9-28.
28. « Espaces civiques anciens et nouveaux : résistances et continuités dans la ville italienne de la première Renaissance », actes du colloque *La ville à la Renaissance*, CESR de Tours, 1996.
29. « Politique urbaine et stratégie de pouvoir dans l'Italie communale », in *Enjeux et expressions de la politique municipale*, D. Menjot-J. L. Pinol éd., Paris, 1997, p. 7-20
30. « Jalons pour une histoire de l'environnement vénitien : la lagune de Torcello », in *Milieux naturels et espaces sociaux. Etudes offertes à Robert Delort*, Paris, 1997, p. 85-93.
31. « Mythe et réalité de la crise d'un écosystème littoral : Venise et sa lagune à la fin du Moyen Age », actes du colloque Castrum VII, *Zones côtières et plaines littorales dans le monde méditerranéen au Moyen Age*, J.-M. Martin éd, Rome, p. 95-106.
32. « Toward an ecological understanding of the myth of Venice », in *Venice reconsidered*, D. Romano-J. Martin éd., John Hopkins, Baltimore-Londres, 2000, p. 39-64.
33. « Politica e pratiche dell'habitat nell'epoca gotica », in *L'architettura gotica veneziana*, a cura di F. Valcanover e W. Wolters, Venise, 2000, Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti, p. 235-242.
34. « Femmes et jeunes: sur les liaisons dangereuses dans l'Italie de la fin du Moyen Age », in *Mariage et sexualité au Moyen Age*, M. Rouche éd., PUPS, 2000, p. 287-300.
35. « Quand le doge part à la croisade », in *Mélanges Philippe Contamine*, J. Verger-J. Paviot éd., PUPS, Paris, 2000, p. 167-174.
36. « Les monastères sentinelles. Sur l'espace sacré vénitien », in *Au cloître et dans le monde, Mélanges P. Leclercq*, P. Henriet-A.-M. Legras éd., PUPS, 2000, p. 157-164.
37. « Venise entre Jérusalem, Rome et Byzance: stratégies d'appropriation d'images », in *Les mégapoles méditerranéennes*, Cl. Nicolet éd., Rome-Paris, 2000, p. 546-564.
38. « Cultures et contre-cultures: à propos des logiques spatiales de l'espace public vénitien », in *Shaping Urban Identity in late-medieval Europe: The use of space and images*, M. Boone-P. Stabel éd., Leuven, 2000, p. 89-117.
39. « Les faux-semblants d'une histoire des relations affectives: l'exemple italien », in *The Household in Late Medieval Cities, Italy and Northwestern Europe compared*, M. Carlier-T. Soens ed., Leuven, 2001, p. 147-164.
40. « Jeux d'identité: mémoire collective et mémoires individuelles: l'exemple vénitien », in actes du colloque de l'Institut historique allemand, *Memoria, communitas, civitas*, H. Brand-P. Monnet-M. Staub éd., Thorbecke, 2003, p. 21-32.
41. « Pour le bien commun. A propos des politiques urbaines dans l'Italie communale », in *Les grands chantiers. Pouvoir et édilité dans l'Italie communale et seigneuriale*, E. Crouzet-Pavan éd., collection de l'Ecole française de Rome, 2003, p. 11-40.
42. « A la recherche des techniciens fantômes », *La cité et le technicien*, Göttingen, Mission historique française en Allemagne-Ecole française de Rome, 2000, Ecole française Rome, 2004, M. Arnoux - P. Monnet éd., p. 43-59.
43. « Le palais des doges et Venise : les problématiques d'un effet de représentation », in *Les palais dans la ville,* J. Chiffoleau-P. Boucheron éd., Lyon, 2004, p. 231-248.
44. « Venise et ses apogées : problèmes de définition », Centro di storia e d’arte, Pistoia*, La città medievale nel apogeo medievale*, Pistoia, 2003, p. 45-72.
45. « Venise et ses espaces : esquisse d'une cannibalisation historiographique » *Liber Largitorius*, *Mélanges en l'honneur de P. Toubert*, D. Barthélémy-J.-M. Martin éd., Genève, 2003, p. 259-276.
46. « O nacimendo da cidade moderna », in *Cadernos de Pos-Graduaçao em Arquitetura e Urbanismo*, Sao Paulo, 2002, vol. 2, n°1, p. 61-76.
47. « Torcello : mythes et mémoires perdues », in *Venezia e Bisanzio*, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti-Ecole du Louvre, Venise, 2004, p. 431-452.
48. « Venezia e la Terra Ferma al tempo di Giotto », *Il secolo di Giotto nel Veneto*, G. Valenzano-F. Toniolo éd., Istituto veneto di scienze, lettere ed arti-Ecole du Louvre, Venise, 2002, Venise, 2007, p. 463-482.
49. «  La ville et le château: problèmes de l'atypie vénitienne », in *Castrum 8*, Baeza, Casa de Velasquez-Ecole française de Rome, 2009, p. 185-198.
50. « Le verre vénitien : les savoirs au travail », Centro di studi sulla civiltà communale, Pistoia, 2003, *La trasmissione dei saperi nel Medioevo*, Pistoia, 2005, p. 289-320.
51. « La guerre au feu dans une cité médiévale: un péril et ses limites », *Mélanges en l’honneur d’A. Tenenti*, P. Scaramella éd., Naples, 2005, p. 65-90.
52. « Micro-Etat et symbolique de la puissance : Venise entre paradoxe et paradigme » (Moyen Age-Renaissance) », in *Role and identity of City-States and Micro States in the World toda*y, Singapour, 2004.
53. Préface à E. Lecupre-Desjardin, *La ville des cérémonies*, Brepols, 2004. p. XI-XIII.
54. Introduction au colloque *Les émotions dans la ville*, E. Lecuppre-Desjardin-A.-L. Van Bruaenne éd., Gand, 2003, Brepols, 2005, p. 27-31.
55. « Crimine e giustizia », in *Innesti*, G. Calvi éd., Rome, 2004, p. 55-73.
56. « Post-face », in *La mort écrite. Rites et rhétoriques du trépas au Moyen Age*, E. Doudet éd., Paris, PUPS, 2005, p. 173-178.
57. « Dynamiques de langages : pour une relecture du système rituel vénitien », in *Faire corps. Le destin des rituels dans l’espace urbain. France. Italie*, EFR, G. Bertrand-I. Taddei, Rome, 2008, EFR, p. 95-115.
58. « La civiltà comunale italiana nella storiografia francese », Centro di studi sulla civiltà communale, Pistoia, 2005, in *La* *civiltà communale nella stroriografia internazionale*, A. Zorzi éd., Firenze UP, 2008, p. 65-92.
59. « Problématique des arts à Venise à la fin du Moyen Age », in *Tra economica e politica : le corporazioni nell’Europa medievale*, Centro di storia e d’arte, Pistoia, 2007, p. 39-61.
60. Conclusion des actes du colloque *Laver, monder, blanchir*, Paris, PUPS, Paris, 2006, p. 165-168.
61. « Entre nécessités économiques et logiques anthropologiques : le marché immobilier vénitien », Colloque d’Estella, XXXIII Semana de Estudios Medievales, *Mercado immobiliario y paisajes urbanos en el Occidente Europeo (siglos XI-XV*), Pamplona, 2007, p. 269-300.
62. « Venise-Florence. Pour une histoire comparée des lieux du vivre ensemble », in *La convivencia en las ciudades medievales*, Najera, 2008, p. 211-235.
63. Introduction au colloque *Rêves de pierre et de bois*. *Imaginer la construction au Moyen Age*, PUPS, Paris, 2008, p. 7-10.
64. « Agnadello », in *Histoire du monde au XVe siècle*, P. Boucheron dir., Paris, Fayard, 2009, p. 428-431.
65. *Préface* à la nouvelle édition de W. K. Ferguson, *La Renaissance dans la pensée historique*, Paris, Payot, 2009, p. 7-27.
66. « Les eaux noires. Essai sur le miasme et la salubrité dans la ville médiévale », in *Mélanges d’études médiévales en l’honneur des professeurs J. Poulain et D. Angers*, Montréal, 2010, p. 263-278.
67. « La cité communale en quête d’elle-même : la fabrique des grands espaces publics », in *La Costruzione della civiltà communale*, Pistoia, 2010, p. 91-130.
68. « Marco Polo e la scrittura in movimento», in *Atlante storico della letteratura italiana*, S. Luzzatto-G. Pedulà éd, t. 1, *Dalle Origini al Rinascimento,* Turin*,*  Einaudi, 2010, p. 113-117.
69. « Leon Battista Alberti e la nuova retorica delle immagini» in *Atlante storico della letteratura italiana*, S. Luzzatto-G. Pedulà éd., t. 1, *Dalle Origini al Rinascimento*, Turin, Einaudi, 2010, p. 364-369.
70. « Il sogno di Roma : Petrarca e Cola di Rienzo», in *Atlante storico della letteratura italiana*, S. Luzzatto-G. Pedulà éd., t. 1, *Dalle Origini al Rinascimento,* Turin, Einaudi, 2010, p. 188-193.
71. « Au péril de la mer », Actes du colloque *Calamità naturali*, San Miniato, 2008, M. Matheus-G. Piccinni-G. Pinto-G. Varanini éd., Florence, 2010, p. 127-158.
72. « La pensée médiévale sur la mobilité sociale. XIIe-XIVe siècle », in *La mobiltà sociale alla fine del medioevo*, Ecole française de Rome, S. Carocci éd., Rome, 2010, p. 69-96.
73. « A l’automne du Moyen Age en Italie du Nord : imaginaires chevaleresques et culture de cour», in *Relations, échanges et transferts en Europe dans les derniers siècles du Moyen Age*, colloque en l’honneur de W. Paravicini, Paris, déc. 2008, Comptes Rendus des séances de l’Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, novembre-décembre 2008, p. 1727-1751.
74. « Le seigneur et la ville : sur quelques usages d’un dialogue (Italie. Fin du Moyen Age) », in *Europa e Italia. Studi in onore de G. Chittolini*, Firenze University Press, 2011, p. 129-142*.*
75. « Aventures marchandes italiennes en Orient », in *L’Islam au carrefour des civilisations,* D. Barthélemy-M. Sot éd*.,* PUPS, 2012, p. 205-224.
76. *Les mots de l’identité : la ville, le pouvoir et l’écrit en Europe aux derniers siècles du Moyen Age*, en collaboration avec E. Lecuppre-Desjardin, actes de la rencontre de Gand, *10ème Conférence Internationale d'Histoire Urbaine*, Ville et Société dans l'Histoire Européenne*, Revue d’histoire urbaine*, 2012/3 (n° 35).
77. « Arts de la mémoire : les récits de la Première croisade», *Mélanges Michel Sot*, Rerum gestarum scriptor. *Histoire et historiographie au Moyen Age*, S. Shimahara-M. Coumert-M.-C. Isaïa, K. Krönert éd., Paris, PUPS, 2012, p. 191-199.
78. « Le crime et son châtiment dans l’Italie de la Renaissance », *Uomini. Paesaggi. Storie ; Studi di storia medievale per Giovanni Cherubini,*  D. Balestracci, A. Barlucchi, F. Franceschi, G. Piccinni, A. Zorzi éd., 2012, Sienne, p. 159-172.
79. « Les paradoxes du Prince : l’Italie de la première Renaissance », in *Le Prince et le bien commun*, actes du colloque de Lorient, 2007, sous la direction de H. Oudart, J.-M. Picard et J. Quaghebeur, PUR, 2012, p. 375-392.
80. « Préface », à L. Smagghe, *Les émotions du Prince*, Paris, 2012, p. 9-13.
81. « Préface », à L. Dauphant, *Le Royaume des Quatre Rivières. L’espace politique français (1380-1515)*, Seyssel, Champ Vallon, 2013, p. 7-11.
82. « La proximité en négatif. Pratiques de stigmatisation et espaces du quotidien dans l’Italie de la Renaissance », in *The Power of Space* *in late Medieval and Early Modern Europe : the cities of Italy, Northern France and the Low Countries*, M. Boone, M. Howell éd., Brepols, Turnhout, 2013, p. 123-138.
83. « Les nobles, le quartier et la ville : réflexions sur l’espace social italien », *Ordnungen des sozialen Raumes. Die Quartieri, Sestieri und Seggi in den frühneuzeitlichen Städten Italiens*, G. Heidemann, T. Michalsky éd., Berlin, 2012, p. 53-68.
84. « Quelques conclusions », in *Circolazione di uomini e scambi culturali tra città (secoli XII-XIV*), Pistoia, 2013, p. 523-531.
85. « Conclusion », i*n Signorie cittadine nell’Italia comunale*, J.-C. Maire Vigueur éd., Rome, 2013, p. 549-559.
86. « [Venice and Its Surroundings](http://opac.regesta-imperii.de/lang_en/anzeige.php?buchbeitrag=Venice+and+Its+Surroundings&pk=1990517) », *A Companion to Venetian History, 1400-1797*, E. Dursteler éd., Brill, Leyde, p. 25-46.
87. « Des traces invisibles. Quand les sources parlent des pas et des mouvements dans la ville (Italie. Fin du Moyen Age) », *Marquer la ville. Signes, empreintes et traces du pouvoir dans les espaces urbains*, P. Boucheron-J.-Ph. Genet, Paris-Rome, 2013, p. 231-252.
88. « Introduction » au colloque *Usages de l’histoire et pratiques politiques en Italie du Moyen Age aux temps modernes : autour de la notion de réemploi*, C. Callard-E. Crouzet-Pavan-A. Tallon éd., Paris, PUPS, 2014, p. 9-15.
89. « La cité qui plus sagement se gouverne ». Variations sur le paradigme vénitien », in *Construction et circulation des modèles et des pratiques idéologiques*, A. Lemonde-I. Taddei éd., Rome, EFR, 2014, p. 15-31.
90. Préface à F. Faugeron, Nourrir la ville *: ravitaillement, marché et métiers de l'alimentation à Venise dans les derniers siècles du Moyen Âge*, Rome, EFR, 2014, p. 9-16.
91. « Avant-Propos », *Società e poteri nell’Italia medievale*, *Studi degli allievi Jean-Claude Maire Vigueu*r, L. Tanzini-S. Diacciati éd., Rome, Viella, 2014, p. 7-17.
92. « Construire une cité portuaire médiévale: les leçons de l'exemple vénitien », in *Villes portuaires de Méditerranée occidentale au Moyen Age. Iles et continents*, Quaderni Mediterranea, J. Cancellieri-V. Marchi, Palerme, 2015, p. 23-42.
93. « Acque nutrienti: Venezia e la sua laguna », in *Aqua e cibo nella laguna di Venezia*, *catalogo della mostra*, a cura di D. Calabi, Venise, 2015, p. 95-98.
94. « Emotions in the heart of the city : crime and its punishment (Renaissance Italy) » in *Violence and Emotions* *in Early Modern Europe*, S. Broomhall-S. Finn éd., (actes du colloque de Perth, University of Western Australia, Centre of Excellence for the History of Emotions), Londres-New York, 2015, p. 21-36.
95. « Introduction » (avec J.-C. Maire Vigueur), *L’art au service du prince. La politique monumentale, artistique et culturelle des états princiers et seigneuriaux : paradigme italien, expérience européenne (vers 1250-vers 1550),* actes du colloque Paris, 2013, sous la direction d’E. Crouzet-Pavan et J.-C. Maire Vigueur, Viella, Rome, 2015.
96. « Paris-Venise ou comment devenir historienne de l’Italie des villes », Actes du colloque d’Ascoli Piceno, *Comunicare nel Medioevo*, 2015, p. 306-321.
97. « Naufragés vénitiens », in XVIIe Journées universitaires d’histoire maritime de Bonifacio 2015, *Naufrages, épaves et archéologie sous-marine*, dir. M. Vergé Franceschi, Ajaccio, 2016, p. 85-93.
98. Préface à P.-H. Guittonneau, *A l’ombre de Paris. Une capitale et ses petites villes sur l’eau*, classiques Garnier, Paris, 2017, p. 11-19.
99. « L’Arsenal de Venise », in *The Sea in History*, vol. 2, *The Medieval World*, M. Balard éd., Boydell and Brewer, 2017, p. 128-138.
100. « Pouvoir et politique des reliques dans la Venise médiévale », in *Mélanges en l’honneur de M.-F. Baslez, Pallas,* 104, 2017, p. 107-117.
101. « Croissance et développement urbain : quelques propositions », in La crescita economica *dell'occidente medievale*. *Un* tema *storico* non *ancora* esaurito, Pistoia, 2015, venticinquesimo convegno internazionale di studi, Rome, 2017, p. 197-220.
102. « Approches d’un système euroméditerranéen : les Italiens hors d’Italie », in *Spazio e mobilità nella « Societas Christiana », (secoli X-XIII)*, Settimane internazionali della Mendola. Nuova Serie 5, 2015, a cura di Giancarlo Andenna, Nicolangelo D’Acunto, Elisabetta Filippini, Milan, 2017, p. 187-210
103. « Comment devenir roi à Jérusalem » (1099-1187) », in XLIII semana internacional de estudios medievales, Estella, *El acceso al trono*, 2017, Gobierno de Navarra, 2017, p. 141-162.
104. « Nourritures interdites : des croisés cannibales ? », in *Mélanges en l’honneur de Jean-Robert Pitte*, Paris, PUPS, 2017.
105. Préface à *Actuel Moyen Age*. *Et si la modernité était ailleurs*, F. Besson-P. Guéna-C. Kikuchi-A. Marin, Paris, 2017
106. Préface à P. Vuillemin, Parrochiae venetiarum *Paroisses et communautés paroissiales à Venise à la fin du Moyen Age*, Paris, Classiques Garnier, 2018, p. 13-22.
107. « Une logique historique de la pénurie : Venise face à sa lagune », in La fabrique des sociétés médiévales méditerranéennes, Les Moyen Age de François Menant, D. Chamboduc de Saint Pulgent-M. Dejoux éd., *Mélanges en l’honneur de F. Menant*, Paris, 2018, p. 119-128
108. Préface à C. Kikuchi, La *Venise des livres.* 1469-1530, Champ Vallon, 2018, p. 7-13.
109. « Réflexions sur la thalassocratie vénitienne », in *La Guerre et les Éléments*, J. Baechler éd., Paris, 2019, p. 263-272.
110. Préface à Cécile Becchia*, Les bourgeois et le prince. Dijonnais et Lillois auprès du pouvoir bourguignon (1419-1477),* Classiques Garnier, Paris, 2019, p. 15-21.
111. Préface à S. Richard, *Vies et morts des couples princiers. Les séparations conjugales dans la Maison d’Orléans*, Paris, Classiques Garnier, 2019, p.13-21.
112. « Quand le monde était déjà « ouvert » : Venise et l’empire des Moutons-Blancs », *Journal des Savants*, 2019, 1, p. 125-154.
113. « Des migrants de jadis : tropismes vénitiens à la fin du XVe siècle », in *Poblacions rebutjades, poblacions desplaçades*, Balaguer, 2019, p. 129-141.
114. « Quarante de solitude ou presque », in *Générations Historiennes*, J.-F. Sirinelli-Y. Potin, éd., Paris, 2019, p. 317-324.
115. « Uma cidade medieval e o problema da água: o exemplo de Veneza », in *Cadernos* de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo, Universidade presbiteriana Mackenzie, *Sao Paulo,* vol. 19, n°2, p. 52-67.

**4.2. Textes à paraître**

1. « Torcello ou les non-dits de l’histoire de Venise » in *Omaggio a Torcello. La storia, l’archeologia e l’arte nel millenario della basilica di Santa Maria* Assunta, Venise.
2. « Lectures du *Codex Balduini*: Henri VII en Italie ou la parabole de la puissance impériale », actes du colloque d’Asti, Centro studi sui lombardi e sul credito nel Medioevo.
3. « Les espaces des lettres vénitiennes. Une république marchande en réseaux », in *Epistolaire IV, lettres et réseaux*, 2013, Presses de l'Université du Minas Gerais (Editora UFMG).
4. « Des « étrangers » dans la ville ? Les paradoxes du communautarisme dans la Venise du XVe siècle », in *Adriatic Connections*. *The Adriatic as a Threshold to Byzantium (c.600-1453*), British school at Rome », Rome, 2015.
5. « Gens des marges, gens aux marges. Les suggestions de la métropole vénitienne » in *Il Medioevo degli esclusi e degli emarginati. Tra rifiuto e solidarietà*, Ascoli Piceno, 2015, p. 3-23.
6. « Statuts urbains et espace public. Pour une pédagogie de l’ordre politique dans l’Italie médiévale », in *Normativa e poder na cidade medieval*, Evora, 2017.
7. « Les métiers au travail : Venise à la fin du Moyen Age », in *Mélanges en l'honneur de Paulino Iradiel*, Valence, 2020, p. 69-86.
8. « Ecrire le jour, écrire la nuit… Sur les pouvoirs de l’information dans une république marchande », à paraître in *Mélanges en l’honneur de Bernard Doumerc*, Toulouse.
9. « Pour une anthropologie de l’espace des rituels communautaires : Venise et Florence à la fin du Moyen Age », à paraître en mandarin Université de Canton.
10. « Les boucheries dans la ville : pour une histoire des sensibilités médiévales », in *Carne e macellai tra Italia e Spagna nel Medioevo : economia, politica e società*, Milan, à paraître.
11. Préface à Irène Dietrich-Strobbe, S*auver les riches. La charité à Lille à la fin du Moyen Age*, à paraître, Paris, Classiques Garnier.
12. Préface à Julia Conesa, *Entre l'Église et la ville : le chapitre et les chanoines à Barcelone au sortir de la guerre civile catalane (1472-1500*), à paraître Casa de Velazquez
13. « Les métiers au travail : Venise à la fin du Moyen Age », in *En torno a la economia mediterranea medieval, Estudios dedicatos a Paulino Iradiel*, A. Furiò éd., Valence, 2020, p. 69-86.
14. « Une autre « Renaissance » italienne ? Réflexions sur les cultures matérielles au XVe siècle », à paraître dans les *CRAI*
15. « Migrants de la fin du Moyen Age : le cas italien », in *Les ciutats mediterranies. Mobilitat i desplaçament de persones*, Barcelone, 2020, Institut d’Estudis Catalans, à paraître
16. « Agnese Visconti », avec J.-C. Maire Vigueur, in *Dizionario biografico degli Italiani*.
17. « Dans la lagune de Venise : les faux-semblants d’un *contado* », in *Mélanges en l’honneur de G. Piccinni*.

**4.3** vulgarisation

articles dans la revue *Medioevo*, *L’Histoire*, *Historia*, *Notre Histoire, numéros spéciaux L’Obs, Le magazine du Monde, Géo, catalogue* Opéra de Paris, *Cahiers Sciences et Vie*…

**DESPLAÇADES. EUROPA MEDIEVAL**