

L253 lettres-allemand 2021-2022

	salle	
Lundi 11h00 - 12h00 CM1 Stylistique et grammaire L3LFA031 J. Dürrenmatt	grand amphi	X
Lundi 12h00 - 13h30 TD Stylistique et grammaire L3LFA031 P. Lyraud	117	X
Lundi 16h00 - 17h00 CM1 Littérature classique L3LA02FR J.-C. Igalens	grand amphi	X
Lundi 17h30 - 19h00 TD Anglais Groupe 1 L3GNN2AN J.-Ph. Higelin	400	O
Mardi 10h30-12h00 TD Approche contrastive des systèmes L3GNACAL S. Adam	205	X
Mardi 12h00 - 13h00 CM2 Littérature classique L3LA02FR B. Louvat	grand amphi	X
Mardi 13h00 - 14h00 CM La critique littéraire en France L3LM24FR M. Jarrety	125	O
Mardi 14h00 - 15h00 CM2 Stylistique et grammaire L3LFA031 C. Reggiani	grand amphi	X
Mardi 16h00 - 19h00 TD Littérature classique L3LA02FR J. Guilhembet	213bis	X
Mercredi 08h00 - 09h30 TD Histoire des idées Groupe 2 L3GNHIAL B. Palaric	218	O
Mercredi 08h00 - 09h30 TD Civilisation Groupe 1 L3GNICIAL C. Robert	201	O
Mercredi 11h30 - 13h00 TD Histoire des idées Groupe 1 L3GNHIAL A. Dupeyrix	125	O
Mercredi 14h30 - 15h30 CM Histoire des idées L3GNHIAL A. Dupeyrix	208bis	O
Mercredi 16h00 - 17h30 TD Civilisation Groupe 2 L3GNICIAL C. Robert	301	O
Mercredi 18h00 - 19h30 Théâtre L3GNTRAL G. Darras	grand amphi	÷
Jeudi 08h - 9h30 Représentations et identités L3GNRIAL S. Le Moël	119bis	X
Jeudi 09h30 - 10h30 CM Histoire des arts L3ALE1HA V. Carré	212	O
Jeudi 12h00 - 13h00 CM Civilisation L3GNICIAL A.-L. Briatte	348	O
Jeudi 13h00 - 14h30 TD Anglais Groupe 2 L3GNN2AN Johnson	122	O
Jeudi 17h00 - 19h00 Projet culturel L3ALE2PC F. Harry / F. Emion	345	O
Vendredi 8h00 - 10h00 TD Critique littéraire L3LM24FR	405	O
Vendredi 09h00 - 10h30 Dialogues interculturels L3GNIDIAL E. Rothmund	301	O
Vendredi 10h30 - 12h00 Thème L3GNTVAL J. Yapaudjian	301	O
Vendredi 10h30 - 12h00 Version L3GNTVAL E. Chevrel	344	O
Vendredi 13h00 - 14h30 Echanges interculturels L3GNEIAL E. Chevrel	405	X

cours de lettres modernes

renforcement lettres modernes
renforcement allemand

beim Modul France-Allemagne...

muss man den Kurs L3GNRIAL und ein Modul unter 3 wählen:

beim Modul Transversalität...

muss man zwischen **renforcement en allemand** und **renforcement en français** wählen

falls renforcement en allemand muss man den Kurs L3GNIDIAL wählen

falls renforcement en français muss man das Modul L3LFA031 (CM+TD) wählen

für Englisch entscheidet man sich zwischen der Gruppe 1 und der Gruppe 2

Thème oder Version je nach Zuordnung (siehe beiliegende Liste)

histoire des idées L3GNHIAL : CM + TD
civilisation L3GNICIAL : CM + TD
culture : L3ALE1HA (CM) + L3ALE2PC (TD)

und ein Modul unter 3:

histoire des idées L3GNHIAL : CM + TD
civilisation L3GNICIAL : CM + TD
culture : L3ALE1HA (CM) + L3ALE2PC (TD)

dieses Modul muss aber ein anderes sein als im Zusammenhang mit L3GNRIAL!

aber je nach Andrang und ungleichmäßiger Verteilung können die Dozent*innen die Studierenden umgruppieren...

Beispiel

Y wählt... mit L3GNRIAL...	histoire des idées	CM + TD g. 1	mercredi 14h30 - 15h30	O
			mercredi 08h - 09h30	O
renforcement en allemand...	L3GNIDIAL civilisation	TD + CM + TD g. 2	vendredi 09h - 10h30	O
			jeudi 12h00 - 13h00	O
			mercredi 16h - 17h30	O
Anglais g. 1...		TD g. 1	lundi 17h30 - 19h00	O
Thème		TD	vendredi 10h30 - 12h00	O

X = Pflichtkurse / cours communs à toute la promotion

O = Wahlpflichtkurse / choix à faire

÷ = Freie Wahl, außerhalb des normalen Angebots / cours libre