

2021-2022

**HISTOIRE SOCIALE ET CULTURELLE
DE LA FRANCE CONTEMPORAINE (XIX^e - XX^e SIECLES)
Professeur Eric MENSION-RIGAU**

**M1 HI0346 / M2HI0346 : Anthropologie sociale et culturelle
M3HI0346 / M4HI0346 : Sociétés, cultures, représentations**

Ce master s'adresse aux étudiants intéressés par un sujet en **histoire sociale et culturelle de la France contemporaine**, portant notamment sur les thèmes suivants : **mémoire et patrimoine, vie sociale et réseaux, pratiques familiales et identités culturelles, élites dans la société française post-révolutionnaire, histoire des modes, histoire de la philanthropie et étude du mécénat contemporain.**

Il concerne particulièrement les étudiants qui ne se destinent pas à la préparation des concours de recrutement de l'enseignement mais envisagent une carrière professionnelle dans les métiers de la culture, du patrimoine et du mécénat.

Les étudiants inscrits dans ce master sont, en effet, vivement encouragés à effectuer au cours de l'année un stage dans une institution culturelle : bibliothèques, centres de conservation d'archives publiques ou privées, musées publics ou privés, fondations culturelles, théâtres, maisons de presse ou d'édition, organisateurs d'événements culturels, acteurs du marché de l'art...

Eric Mension-Rigau reçoit les étudiants **exclusivement sur rendez-vous** dans son bureau de la Maison de la Recherche, 28 rue Serpente (bureau S205, 2^e étage).

Pour prendre rendez-vous écrire à : ericmensionrigau@yahoo.fr

**Le séminaire a lieu le mercredi de 10 heures à 12 heures
Maison de la Recherche, 28 rue Serpente, salle D 223**

Le séminaire commencera le mercredi 29 septembre