



CENTRE D'ÉTUDES CATALANES

AGENDA CULTUREL

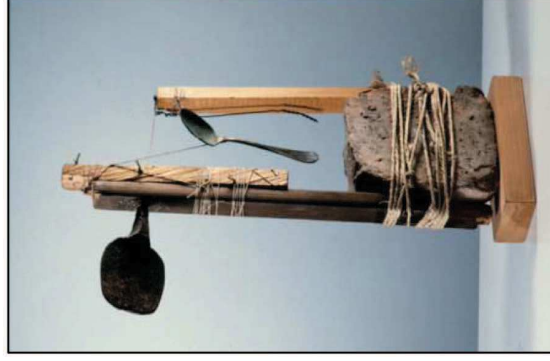
Octobre – Décembre 2016

Exposition

du 22 septembre au 20 octobre 2016

ALBERT COMA ESTADELLA

Liens



L'univers de l'artiste catalan Albert Coma Estadella (Lleida, 1933-1991) témoigne d'une constante volonté d'expérimentation. Son œuvre, imprégnée de poésie visuelle, montre la répression subie dans le pays, les objets trouvés, les matériaux pauvres, les réminiscences ancestrales, les structures et la pureté des lignes.

Commissaire : Glòria Bosch et Josep-Miquel García

Organisée par le Centre d'Études Catalanes, en partenariat avec la Fundació Vilacasa de Barcelona et l'Institut Ramon Llull avec la participation de

l'APCCP

Exposition

du 03 novembre au 1er décembre

Josep AMAT *Amat à Paris*

Commissaire : Miquel-Angel Codes Luna

Cette exposition permet de redécouvrir l'œuvre de Josep Amat (1901-1991), l'un des peintres réalistes les plus marquants de l'après-guerre en Catalogne. Il était fasciné par Paris, par sa lumière, l'humidité des rues ou le Jeu de Paume, qui furent la source d'inspiration des tableaux ici présentés.

Commissaire : Miquel-Angel Codes Luna

Organisé par le Centre d'Études Catalanes, en partenariat avec la Fundació Amat de Barcelona et l'Institut Ramon Llull

Vernissage

Jeudi 3 novembre à 18h30

Entrée sur invitation – Cocktail

Lundi 10 octobre 2016 de 18h à 20h

Séminaire d'Études Catalanes
(Axe études catalanes - CRIMIC EA 2561)

Conférence de **Mònica Güell**

(Université Paris-Sorbonne)

Un miroir des princes catalans :

El llibre de les bèsties de Ramon Llull

UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE
CENTRE D'ÉTUDES CATALANES

9, rue Sainte Croix de la Bretonnerie – 75004 Paris
Tél: 01 42 77 65 69 – Fax: 01 42 74 12 70

Courriel : secretariat.etudes-catalanes@listes.paris-sorbonne.fr

Lundi 21 novembre 18h-20h
Séminaire d'Études Catalanes
(Axe études catalanes - CRIMIC EA 2561)
dirigé par Mònica Güell

Conférence de Phryné Pigenet
(docteur, Université Paris-Ouest-Nanterre)
Etre catalan et/ ou républicain
dans la communauté émigrée de France
au XX^e siècle

Vendredi 18 novembre à 18h30

Rencontre avec Lluís LLACH



A l'amphithéâtre Milne-Edwards en Sorbonne
Cette rencontre sera l'occasion de dialoguer avec Lluís Llach, chanteur et écrivain catalan au parcours singulier et engagé, auteur du roman militant *Les Yeux Fardés*. Elle sera animée par Mònica Güell, directrice du Centre d'études catalanes, avec la participation des lecteurs du Centre.

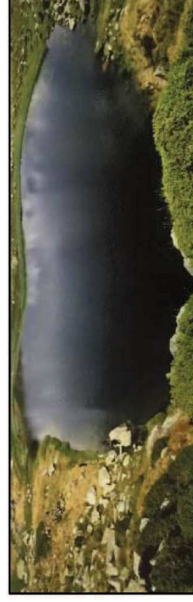
Organisée par le Centre d'Etudes Catalanes, en partenariat avec l'Institut Ramon Llull et l'APCCP
Réservation obligatoire auprès du secrétariat :
secretariat.etudes-catalanes@listes.paris-sorbonne.fr

XIV^e édition des Journées
Andorranes

Exposition
du 06 décembre au 13 janvier 2017

PHOTOGRAPHIE PANORAMIQUE
ET POÉSIE

Estatges / Instatges



Photographies de Jordi Pantebre, poésies d'Andreu Escalles

Jordi Pantebre s'est initié à la photographie à l'âge de 11 ans avec son père Francesc Pantebre, et a suivi des études à l'Institut Français de la Photographie et de la Cinématographie de Paris et à l'Académie de Toulouse jusqu'en 1969.

En 2011, en guise d'hommage au cinquantième anniversaire de l'exercice de son métier, en collaboration avec le poète Andreu Escalles, est paru le livre *Estatges / Instatges*, recoupant des images du cadre naturel d'Andorre accompagnées de textes poétiques.

Commissaire : Ivan Sansa

Organisée par l'Ambassade de la Principauté d'Andorre et le Centre d'études catalanes, en partenariat avec l'Institut Ramon Llull

Vernissage

Mardi 6 décembre à 18h30

Entrée sur invitation – Cocktail

Lundi 5 décembre 17h30-20h
Séminaire d'Études Catalanes
(Axe études catalanes - CRIMIC EA 2561)

Conférence de Vicent Simbor Roig
(Universitat de València)

La reivindicació identitària en els narradors del
Realisme Compromès de la postguerra

Conférence de Carme Gregori Soldevila
(Universitat de València)

Territori i identitat en l'obra de Carme Riera
i de Jesús Moncada

Lundi 12 décembre à 18h

Soirée consacrée
au théâtre de J. M. Benet i Jornet

Deux femmes qui dansent, Fugaces, Sous-sol

Invités : Denise Boyer (professeur émérite de l'Université Paris-Sorbonne, traductrice), Hervé Petit (directeur de la Compagnie La Traverse, metteur en scène), Béatrice Laot et Catherine Perrotte (actrices) et Antonio Labati (acteur, metteur en scène).

Deux femmes qui dansent est programmé du 23 novembre au 23 décembre au Théâtre de Nesle Paris 6^{ème}.