

Masterclass Oliver Laxe



Né en 1982, Oliver Laxe se forme entre la France, l'Espagne et le Maroc. Diplômé en Communication Audiovisuelle à l'Université Pompeu Fabra de Barcelone, il déménage en 2007 à Tanger où il a créé à destination des enfants un atelier de film 16mm nommé "Dao Byed". Cette activité a été le point de départ de son premier long métrage, *Vous êtes tous des capitaines (Todos vós sodes capitáns)*, qui a remporté le prix FIPRESCI à la Quinzaine des Réalisateurs (2010). Il retourne à Cannes en 2016 avec son second film, *Mimosas, la voie de l'Atlas*, qui gagne le Grand Prix de la Semaine de la Critique. *Viendra le feu (O que arde, 2019)*, son troisième film, tourné en Galice, la terre de ses ancêtres, Prix du Jury Un Certain Regard à Cannes a obtenu le prix Cinématographique Sorbonne lors de l'édition 2019 de Différent 12! L'autre cinéma espagnol.

Oliver Laxe joue dans la pièce de théâtre *Padre* (Angélica Liddell) au théâtre de la Colline du 10 janvier au 7 février 2020.

06 FÉVRIER 2020 – 15H À 16H30

INSTITUT D'ÉTUDES HISPANIKES DE SORBONNE UNIVERSITÉ, 31 RUE GAY
LUSSAC, 75005 PARIS

Le film *Viendra le feu (O que arde, 2019)* est programmé la veille de la Master class, le mercredi 5 février 2020 à 19h à l'auditorium de l'Instituto Cervantes, 7 Rue Quentin-Bauchart, 75008 Paris

Master class: entrée libre, sur inscription auprès de nancy.berthier@sorbonne-universite.fr

Activité organisée en collaboration avec Espagnolas en Paris avec le soutien de l'Instituto Cervantes.