

Licence Mention Histoire de l'art et Archéologie

**Planning des cours
(horaires et salles)**

**Parcours Histoire de l'art et
Archéologie**

**Brochure destinée aux étudiants
en échanges ERASMUS et
INTERNATIONAUX**

2020-2021

lettres.sorbonne-universite.fr

Brochure destinée aux étudiants en échanges
ERASMUS et INTERNATIONAUX

**Licence d'Histoire de
l'art
et d'Archéologie**

Licence 2

Semestre 3

Histoire de l'art et Archéologie
Licence 2ème année
Semestre 3

Unité d'Enseignements (UE)	Enseignements				
<p style="text-align: center;">LU1AA31M UE1 Méthodologie 4 ECTS</p> <p style="text-align: center;">1 cours au choix</p> <p><i>Modalités de contrôle:</i></p> <p>L3AA27PG et L3AA21PG: Les étudiants étrangers et Erasmus demandent un travail écrit au professeur dès octobre. Le professeur choisit lui-même la nature de l'exercice qu'il souhaite donner pour évaluer les étudiants étrangers. La note est à reporter dans le fichier des examens en fin de semestre.</p> <p>Pour L3AA51PG : les étudiants en échanges Erasmus et internationaux : seules les notes de TD sont prises en compte (tous les examens/travaux de TD sont obligatoires). Les étudiants en échanges Erasmus et internationaux ne font pas les examens de CM mais sont obligés d'assister aux cours de CM pour obtenir les notes de TD.</p>	L3AA27PG _ Introduction aux sources et aux méthodes de l'histoire de l'art et de l'archéologie 1 CM obligatoire				
	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
	CM	Semaine 1 à 6 : GOUZI Christine Semaine 7 à 12 : GALLIAN Nastasia	Amphithéâtre	Vendredi	10h - 12h
	L3AA51PG _ Environnement et Patrimoine 1 CM + 1 atelier obligatoires				
	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
	CM	BALCON-BERRY Sylvie (FL) GALOISY Laurence (FS)	à définir (Jussieu)	Jeudi	10h - 12h
	Atelier	GALOISY Laurence (FL)	à définir (Jussieu)	Jeudi	9h - 10h
	L3AA21PG _ Introduction au Patrimoine 1 CM obligatoire				
Histoire du patrimoine monumental - L'architecture au XIXe siècle.					
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	
CM	MINNAERT Jean-Baptiste	Picard	Lundi	14h-16h	

Histoire de l'art et Archéologie
Licence 2ème année
Semestre 3

Unité d'Enseignements (UE)

LU2AA31F _ UE2
Enseignements fondamentaux

Les ERASMUS inscrite en HISTOIRE DE L'ART doivent prendre OBLIGATOIREMENT 2 COURS (pour 13 ECTS) : maximum 2 cours à choisir ; ceux inscrits dans une autre UFR peuvent prendre un seul cours = 6 ECTS

Modalités de contrôle: *Contrôle Mixte*

Les étudiants en échanges Erasmus et internationaux : seules les notes de TD sont prises en compte (tous les examens/travaux de TD sont obligatoires). Les étudiants en échanges Erasmus et internationaux ne font pas les examens du CM mais sont obligés d'assister aux cours de CM pour obtenir les notes de TD.

Enseignements

L3AA02PG_ Art grec 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
CM : Archéologie de la religion dans le monde grec antique				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	BRUN-KYRIAKIDIS Hélène	Amphithéâtre	Jeudi	15h - 17h
TD1	DESBALS Marie-Anne	Focillon	Mardi	12h-13h30
TD2	DESBALS Marie-Anne	Focillon	Mercredi	10h - 11h30
TD3	DESBALS Marie-Anne	Focillon	Mercredi	11h30 - 13h
TD4	DESBALS Marie-Anne	Focillon	Mercredi	15h30 - 17h
TD5	DESBALS Marie-Anne	Picard	Jeudi	13h30-15h
TD6	DESBALS Marie-Anne	Salle 115	Jeudi	17h-18h30
TD7	DANDRAU Alain	Picard	Jeudi	17h - 18h30
TD8	DANDRAU Alain	Picard	Jeudi	18h30 - 20h
L3AA03PG_ Art romain et gallo-romain 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
CM de Mme Letellier-Taillefer: La ville de Rome CM de M. Golosetti : Introduction à l'archéologie des Gaules romaines				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	Semaine 1 à 6 : LETELLIER-TAILLEFER Eloïse Semaine 7 à 12 : GOLOSETTI Raphaël	Amphithéâtre	Mardi	18h - 20h
TD1	CORNILLON David	Salle 115	Lundi	12h - 13h30
TD2	CORNILLON David	Salle 115	Lundi	13h30 - 15h
TD3	LETELLIER-TAILLEFER Eloïse	Focillon	Lundi	16h - 17h30
TD4	LETELLIER-TAILLEFER Eloïse	Focillon	Lundi	17h30 - 19h
TD5	LETELLIER-TAILLEFER Eloïse	Focillon	Lundi	19h00 - 20h30
TD6	CORNILLON David	Focillon	Mardi	13h30 - 15h
TD7	CORNILLON David	Fermigier	Mercredi	12h-13h30
L3AA06PG_ Art médiéval 1 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
Introduction à l'architecture et aux arts visuels de la période romane				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	BERGER Sabine	Amphithéâtre	Vendredi	14h - 16h
TD1	BERGER Sabine	Doucet	Lundi	8h-9h30
TD2	BERGER Sabine	Doucet	Lundi	9h30-11h
TD3	BERGER Sabine	Doucet	Lundi	11h-12h30
TD4	BERGER Sabine	Salle 115	Lundi	15h - 16h30
TD5	BERGER Sabine	Salle 115	Lundi	16h30-18h
TD6	YOTA Elisabeth	Picard	Jeudi	8h-9h30
TD7	BERGER Sabine	Doucet	Vendredi	16h - 17h30
L3AA07PG_ Art médiéval 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
Art Médiéval 2 (XIIIe - XVe siècles)				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	FERRE Rose-Marie	Amphithéâtre	Vendredi	12h - 14h
TD1	FLITTI Sarah	Salle 115	Lundi	18h-19h30
TD2	FLITTI Sarah	Salle 115	Mercredi	8h-9h30
TD3	FERRE Rose-Marie	Salle 115	Mercredi	9h30-11h
TD4	FERRE Rose-Marie	Salle 115	Mercredi	11h30 - 13h
TD5	FLITTI Sarah	Picard	Mercredi	18h - 19h30

Histoire de l'art et Archéologie
Licence 2ème année
Semestre 3

Unité d'Enseignements (UE)	Enseignements				
	TD6	FERRE Rose-Marie	Salle 115	Jeudi	10h30 - 12h
	TD7	FERRE Rose-Marie	Focillon	Vendredi	16h - 17h30
	TD8	FLITTI Sarah	Salle 115	Vendredi	18h-19h30

Histoire de l'art et Archéologie
Licence 2ème année
Semestre 3

Unité d'Enseignements (UE)

Enseignements

LU3AA31F_ UE3
Enseignements fondamentaux d'ouverture
5 ECTS

1 cours au choix

Modalités de contrôle: Contrôle Mixte

Les étudiants en échanges Erasmus et internationaux : seules les notes de TD sont prises en compte (tous les examens/travaux de TD sont obligatoires). Les étudiants en échanges Erasmus et internationaux ne font pas les examens du CM mais sont obligés d'assister aux cours du CM pour obtenir les notes du TD.

L3AA04PG_ Byzance 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
Initiation à l'art byzantin				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	YOTA Elisabeth	Chastel	Mardi	10h - 12h
TD1	YOTA Elisabeth	Picard	Jeudi	9h30-11h
L3AA12PG_ Egyptologie 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
Art et archéologie de l'Egypte au Nouvel Empire (1539-1069 av. J.-C.)				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	GRISELLE Sophie	Chastel	Mercredi	14h-16h
TD1	GRISELLE Sophie	Focillon	Mercredi	17h-18h30
TD2	GRISELLE Sophie	Salle 115	Jeudi	18h30-20h
L3AA13PG_ Monde islamique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
Architectures et décors dans le Proche et le Moyen-Orient islamiques depuis les Omeyyades jusqu'à la chute de l'empire abbasside (VIIe-XIIIe siècle)				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	BRAC DE LA PERRIERE Eloïse	Chastel	Mardi	14h - 16h
TD1	DUROCHER Maxime	Focillon	Mercredi	14h-15h30
TD2	DUROCHER Maxime	Focillon	Vendredi	8h30-10h
L3AA14PG_ Proche-Orient et monde phénico-punique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
Les civilisations du Proche-Orient ancien (le CM débutera la semaine du <u>2 novembre 2020</u>)				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	CASANOVA Michèle	Chastel	Jeudi	13h - 15h
TD1	DALIX Anne-Sophie	Salle 115	Mercredi	13h - 14h30
TD2	DALIX Anne-Sophie	Salle 115	Mercredi	16h30-18h
L3AA15PG_ Inde 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
Initiation à l'art et à l'archéologie de l'Inde ancienne				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	LADRECH Karine	Doucet	Jeudi	12h - 14h
TD1	LADRECH Karine	Doucet	Lundi	12h30-14h
TD2	LADRECH Karine	Doucet	Lundi	14h30 - 16h

Brochure destinée aux étudiants en échanges
ERASMUS et INTERNATIONAUX

**Licence d'Histoire de
l'art
et d'Archéologie**

**Licence 3
Parcours Archéologie**

Semestre 5

Histoire de l'art et Archéologie
Licence 3ème année_ Parcours Archéologie
Semestre 5

Unité d'Enseignements (UE)

LU1AA52M
UE1
Méthodologie et projet
professionnel
10 ECTS

4 cours

Modalités de contrôle:
Contrôle Continu Intégral
2 notes de TD minimum

les étudiants en échanges
Erasmus et internationaux font
tous les
examens de l'année comme les
étudiants français

Enseignements

L5AAPTR1_Pratiques du terrain 1: Le chantier de A à Z + stage obligatoire 1 CM obligatoire + stage obligatoire				
Enseignant				
Salle				
Jour				
Heure				
CM	GOLOSETTI Raphaël	Focillon	Mardi	8h-10h
L5AA01AR _ Archéologie de terrain: fouille, prospection, télédétection 2 TD obligatoires				
Enseignant				
Salle				
Jour				
Heure				
TD 1	BALCON-BERRY Sylvie	Picard	Vendredi	14h-15h
TD 2	THEROUIN Vincent	Picard	Vendredi	15h-16h
L5AA52AR _ Epistémologie : histoire et théories de l'archéologie 1 CM obligatoire				
Epistémologie : histoire et théories de l'archéologie				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	S. NIELOUD-MULLER, M. DUROCHER, L. OLIVIER, H. LABIT, C. MICHEL D'ANNOVILLE	Salle 115	Mercredi	14h30-16h30
L5AA53AR _ Dessin assisté par ordinateur; informatique pour archéologie 1 TD au choix				
Informatique appliquée à l'archéologie				
Enseignant				
Salle				
Jour				
Heure				
TD 1	THEROUIN Vincent	Informatique	Mercredi	16h30 - 18h30
TD 2	THEROUIN Vincent	Informatique	Mercredi	18h30 - 20h30

Brochure destinée aux étudiants en échanges
ERASMUS et INTERNATIONAUX

**Licence d'Histoire de
l'art
et d'Archéologie**

**Licence 3
Parcours Histoire de l'art**

Semestre 5

Unité d'Enseignements (UE)	Enseignements																														
<p>LU3AA52F _ UE3 Enseignements fondamentaux Les ERASMUS inscrits en HISTOIRE DE L'ART doivent prendre OBLIGATOIREMENT 2 COURS (pour 12 ECTS) ; maximum 2 cours à choisir ; ceux inscrits dans une autre UFR peuvent prendre un seul cours = 6 ECTS.</p> <p>Modalités de contrôle:</p> <p>Contrôle Mixte les étudiants en échanges Erasmus et internationaux : seules les notes de TD (tous les examens/travaux de TD sont obligatoires). Les étudiants en échanges Erasmus et internationaux ne font pas les examens du CM mais sont obligés d'assister aux cours du CM pour obtenir les notes du TD.</p>	L5AA02HA_Art grec 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																														
	L'art grec perdu et retrouvé... <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">Enseignant</th> <th style="text-align: center;">Salle</th> <th style="text-align: center;">Jour</th> <th style="text-align: center;">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>BRUN-KYRIAKIDIS Hélène FARNOUX Alexandre</td> <td>Picard</td> <td>Vendredi</td> <td>16h-18h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD1</td> <td>DESBALS Marie-Anne</td> <td>Picard</td> <td>Mercredi</td> <td>14h-15h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD2</td> <td>DESBALS Marie-Anne</td> <td>Picard</td> <td>Jeudi</td> <td>12h30-13h30</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	BRUN-KYRIAKIDIS Hélène FARNOUX Alexandre	Picard	Vendredi	16h-18h	TD1	DESBALS Marie-Anne	Picard	Mercredi	14h-15h	TD2	DESBALS Marie-Anne	Picard	Jeudi	12h30-13h30										
		Enseignant	Salle	Jour	Heure																										
	CM	BRUN-KYRIAKIDIS Hélène FARNOUX Alexandre	Picard	Vendredi	16h-18h																										
	TD1	DESBALS Marie-Anne	Picard	Mercredi	14h-15h																										
	TD2	DESBALS Marie-Anne	Picard	Jeudi	12h30-13h30																										
	L5AA06HA_Art médiéval 1 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																														
	L'artiste médiéval <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th style="text-align: center;">Enseignant</th> <th style="text-align: center;">Salle</th> <th style="text-align: center;">Jour</th> <th style="text-align: center;">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>LORENTZ Philippe</td> <td>Amphithéâtre</td> <td>Jeudi</td> <td>19h - 21h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD1</td> <td>ADAM Eliott</td> <td>Doucet</td> <td>Vendredi</td> <td>10h-11h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD2</td> <td>ADAM Eliott</td> <td>Doucet</td> <td>Vendredi</td> <td>11h - 12h</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	LORENTZ Philippe	Amphithéâtre	Jeudi	19h - 21h	TD1	ADAM Eliott	Doucet	Vendredi	10h-11h	TD2	ADAM Eliott	Doucet	Vendredi	11h - 12h										
	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																										
	CM	LORENTZ Philippe	Amphithéâtre	Jeudi	19h - 21h																										
	TD1	ADAM Eliott	Doucet	Vendredi	10h-11h																										
	TD2	ADAM Eliott	Doucet	Vendredi	11h - 12h																										
	L5AA08HA_Art moderne 1 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																														
	L'art anglais à la fin du XVIIe siècle et au XVIIIe siècle <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">Enseignant</th> <th style="text-align: center;">Salle</th> <th style="text-align: center;">Jour</th> <th style="text-align: center;">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>GOUZI Christine GALLIAN Nastasia</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>14h - 16h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD1</td> <td>DAUVERGNE Benoît</td> <td>Picard</td> <td>Mercredi</td> <td>13h - 14h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD2</td> <td>SALAMA Benjamin</td> <td>Picard</td> <td>Mercredi</td> <td>15h - 16h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD3</td> <td>SALAMA Benjamin</td> <td>Focillon</td> <td>Jeudi</td> <td>9h-10h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD4</td> <td>SALAMA Benjamin</td> <td>Focillon</td> <td>Jeudi</td> <td>10h-11h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	GOUZI Christine GALLIAN Nastasia	Chastel	Lundi	14h - 16h	TD1	DAUVERGNE Benoît	Picard	Mercredi	13h - 14h	TD2	SALAMA Benjamin	Picard	Mercredi	15h - 16h	TD3	SALAMA Benjamin	Focillon	Jeudi	9h-10h	TD4	SALAMA Benjamin	Focillon	Jeudi	10h-11h
		Enseignant	Salle	Jour	Heure																										
	CM	GOUZI Christine GALLIAN Nastasia	Chastel	Lundi	14h - 16h																										
	TD1	DAUVERGNE Benoît	Picard	Mercredi	13h - 14h																										
	TD2	SALAMA Benjamin	Picard	Mercredi	15h - 16h																										
	TD3	SALAMA Benjamin	Focillon	Jeudi	9h-10h																										
	TD4	SALAMA Benjamin	Focillon	Jeudi	10h-11h																										
L5AA10HA_Art contemporain 1 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																															
La Statuaire publique au XIXe siècle, enjeux socio-politiques de la glorification dans l'espace urbain. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">Enseignant</th> <th style="text-align: center;">Salle</th> <th style="text-align: center;">Jour</th> <th style="text-align: center;">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>LAUGEE Thierry</td> <td>Chastel</td> <td>Mardi</td> <td>16h - 18h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD1</td> <td>LAUGEE Thierry</td> <td>Picard</td> <td>Mardi</td> <td>10h-11h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD2</td> <td>LAUGEE Thierry</td> <td>Picard</td> <td>Mardi</td> <td>11h-12h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD3</td> <td>LAUGEE Thierry</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>16h - 17h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD4</td> <td>LAUGEE Thierry</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>17h - 18h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	LAUGEE Thierry	Chastel	Mardi	16h - 18h	TD1	LAUGEE Thierry	Picard	Mardi	10h-11h	TD2	LAUGEE Thierry	Picard	Mardi	11h-12h	TD3	LAUGEE Thierry	Chastel	Vendredi	16h - 17h	TD4	LAUGEE Thierry	Chastel	Vendredi	17h - 18h	
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																											
CM	LAUGEE Thierry	Chastel	Mardi	16h - 18h																											
TD1	LAUGEE Thierry	Picard	Mardi	10h-11h																											
TD2	LAUGEE Thierry	Picard	Mardi	11h-12h																											
TD3	LAUGEE Thierry	Chastel	Vendredi	16h - 17h																											
TD4	LAUGEE Thierry	Chastel	Vendredi	17h - 18h																											
L5AA12HA_Egyptologie 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																															
Les arts funéraires en Egypte tardive (1069-332 av. J.-C.) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">Enseignant</th> <th style="text-align: center;">Salle</th> <th style="text-align: center;">Jour</th> <th style="text-align: center;">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>GRISELLE Sophie</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>11h - 13h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD1</td> <td>GRISELLE Sophie</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>13h - 14h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD2</td> <td>GRISELLE Sophie</td> <td>Focillon</td> <td>Mardi</td> <td>15h - 16h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	GRISELLE Sophie	Chastel	Lundi	11h - 13h	TD1	GRISELLE Sophie	Chastel	Lundi	13h - 14h	TD2	GRISELLE Sophie	Focillon	Mardi	15h - 16h											
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																											
CM	GRISELLE Sophie	Chastel	Lundi	11h - 13h																											
TD1	GRISELLE Sophie	Chastel	Lundi	13h - 14h																											
TD2	GRISELLE Sophie	Focillon	Mardi	15h - 16h																											
L5AA13HA_Monde islamique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																															
Les arts du monde persanophone depuis les dynasties mongoles jusqu'aux nouveaux empires (XIIIe s.- XVIIe s.). <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">Enseignant</th> <th style="text-align: center;">Salle</th> <th style="text-align: center;">Jour</th> <th style="text-align: center;">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>BRAC DE LA PERRIERE Eloïse</td> <td>Chastel</td> <td>Mardi</td> <td>8h - 10h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD1</td> <td>DUROCHER Maxime</td> <td>Picard</td> <td>Mardi</td> <td>12h - 13h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD2</td> <td>DUROCHER Maxime</td> <td>Picard</td> <td>Mardi</td> <td>15h - 16h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	BRAC DE LA PERRIERE Eloïse	Chastel	Mardi	8h - 10h	TD1	DUROCHER Maxime	Picard	Mardi	12h - 13h	TD2	DUROCHER Maxime	Picard	Mardi	15h - 16h											
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																											
CM	BRAC DE LA PERRIERE Eloïse	Chastel	Mardi	8h - 10h																											
TD1	DUROCHER Maxime	Picard	Mardi	12h - 13h																											
TD2	DUROCHER Maxime	Picard	Mardi	15h - 16h																											
L5AA15HA_Inde 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																															
L'art bouddhique et hindou en Inde du Nord (VIIIème-Xème siècle) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">Enseignant</th> <th style="text-align: center;">Salle</th> <th style="text-align: center;">Jour</th> <th style="text-align: center;">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>PARLIER-RENAULT Edith</td> <td>Doucet</td> <td>Vendredi</td> <td>12h - 14h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD1</td> <td>LADRECH Karine</td> <td>Salle 115</td> <td>Mardi</td> <td>14h - 15h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD2</td> <td>LADRECH Karine</td> <td>Chastel</td> <td>Mardi</td> <td>18h - 19h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	PARLIER-RENAULT Edith	Doucet	Vendredi	12h - 14h	TD1	LADRECH Karine	Salle 115	Mardi	14h - 15h	TD2	LADRECH Karine	Chastel	Mardi	18h - 19h											
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																											
CM	PARLIER-RENAULT Edith	Doucet	Vendredi	12h - 14h																											
TD1	LADRECH Karine	Salle 115	Mardi	14h - 15h																											
TD2	LADRECH Karine	Chastel	Mardi	18h - 19h																											
L5AA32HA_Mondes celtiques 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																															
Art celtique <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">Enseignant</th> <th style="text-align: center;">Salle</th> <th style="text-align: center;">Jour</th> <th style="text-align: center;">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure																										
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																											

Histoire de l'art et Archéologie
Licence 3ème année _ Parcours Histoire de l'art
Semestre 5

Unité d'Enseignements (UE)	Enseignements				
	CM	GINOUX Nathalie	Chastel	Mercredi	16h - 18h
	TD1	GINOUX Nathalie	Chastel	Mercredi	12h-13h

Histoire de l'art et Archéologie
Licence 3ème année _ Parcours Histoire de l'art
Semestre 5

Unité d'Enseignements (UE)		Enseignements																																																										
<p align="center">LU4AA52F UE4 Spécialité 7 ECTS (si 1 + 1 enseignements au choix)</p> <p align="center">Modalités de contrôle: Contrôle Continu Intégral 2 notes de TD minimum</p> <p align="center"><i>Les étudiants en échanges Erasmus et internationaux font tous les examens de l'année comme les étudiants français</i></p>	<p align="center">LK5AASP1 Spécialité 1</p> <p align="center">1 enseignement au choix (5 ects)</p>	<p align="center">L5AA20HA_ Arts décoratifs et design 1 2 CM obligatoires</p> <p>CM1 - Arts décoratifs modernes, Introduction générale aux arts décoratifs, Les styles Louis XIV et Régence, De l'Ebénisterie française CM2 - Les arts décoratifs dans la seconde moitié du XIXe siècle, de l'éclectisme à l'Art nouveau.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th align="center">Enseignant</th> <th align="center">Salle</th> <th align="center">Jour</th> <th align="center">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">CM 1</td> <td>WOLVESPERGES Thibaut</td> <td>Chastel</td> <td>Mercredi</td> <td>10h -12h</td> </tr> <tr> <td align="center">CM 2</td> <td>CERMAN Jérémie</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>14h - 16h</td> </tr> </tbody> </table>						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	WOLVESPERGES Thibaut	Chastel	Mercredi	10h -12h	CM 2	CERMAN Jérémie	Chastel	Vendredi	14h - 16h																																							
		Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																							
	CM 1	WOLVESPERGES Thibaut	Chastel	Mercredi	10h -12h																																																							
	CM 2	CERMAN Jérémie	Chastel	Vendredi	14h - 16h																																																							
		<p align="center">L5AA26HA_ Etudes visuelles 1 2 CM obligatoires</p> <p>CM1: De Frémiet à King Kong : art et théorie de l'évolution CM2: Histoire des fondements théoriques et pratiques de la couleur en peinture : des origines au début du 20e siècle</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th align="center">Enseignant</th> <th align="center">Salle</th> <th align="center">Jour</th> <th align="center">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">CM 1</td> <td>PIERRE Arnaud</td> <td>Picard</td> <td>Lundi</td> <td>16h - 18h</td> </tr> <tr> <td align="center">CM 2</td> <td>MAILLET Arnaud</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>17h - 19h</td> </tr> </tbody> </table>						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	PIERRE Arnaud	Picard	Lundi	16h - 18h	CM 2	MAILLET Arnaud	Chastel	Jeudi	17h - 19h																																							
		Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																							
	CM 1	PIERRE Arnaud	Picard	Lundi	16h - 18h																																																							
	CM 2	MAILLET Arnaud	Chastel	Jeudi	17h - 19h																																																							
		<p align="center">L5AA28HA_ Estampes et photographie 1 2 CM obligatoires</p> <p>CM1: La gravure originale en France de Gauguin à Picasso. CM2: Histoire des inventions, procédés et imaginaires photographiques</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th align="center">Enseignant</th> <th align="center">Salle</th> <th align="center">Jour</th> <th align="center">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">CM 1</td> <td>GRIVEL Marianne</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>16h - 18h</td> </tr> <tr> <td align="center">CM 2</td> <td>MAILLET Arnaud</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>15h - 17h</td> </tr> </tbody> </table>						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	GRIVEL Marianne	Chastel	Lundi	16h - 18h	CM 2	MAILLET Arnaud	Chastel	Jeudi	15h - 17h																																							
		Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																							
CM 1	GRIVEL Marianne	Chastel	Lundi	16h - 18h																																																								
CM 2	MAILLET Arnaud	Chastel	Jeudi	15h - 17h																																																								
	<p align="center">L5AA40HA_ Vêtement et mode 2 CM obligatoires</p> <p>CM1 : Des matières au vêtement et à l'accessoire de mode CM2 : Les grands tournants de l'histoire de la mode européenne XIe siècle - XXIe siècle</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th align="center">Enseignant</th> <th align="center">Salle</th> <th align="center">Jour</th> <th align="center">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">CM 1</td> <td>GORGUET-BALLESTEROS Pascale PIOT Charlotte</td> <td>Picard</td> <td>Mardi</td> <td>18h-20h</td> </tr> <tr> <td align="center">CM 2</td> <td>GORGUET-BALLESTEROS Pascale</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>18h-20h</td> </tr> </tbody> </table>						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	GORGUET-BALLESTEROS Pascale PIOT Charlotte	Picard	Mardi	18h-20h	CM 2	GORGUET-BALLESTEROS Pascale	Chastel	Vendredi	18h-20h																																								
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																								
CM 1	GORGUET-BALLESTEROS Pascale PIOT Charlotte	Picard	Mardi	18h-20h																																																								
CM 2	GORGUET-BALLESTEROS Pascale	Chastel	Vendredi	18h-20h																																																								
	<p align="center">L5AA33HA_ Art contemporain XXe-XXIe 2 CM obligatoires</p> <p>CM1: Picabia-Duchamp : la "cordée dadaïste" CM2: Le minimalisme</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th align="center">Enseignant</th> <th align="center">Salle</th> <th align="center">Jour</th> <th align="center">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">CM 1</td> <td>PIERRE Arnaud</td> <td>Chastel</td> <td>Mardi</td> <td>19h - 21h</td> </tr> <tr> <td align="center">CM 2</td> <td>DRYANSKY Larisa</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>19h - 21h</td> </tr> </tbody> </table>						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	PIERRE Arnaud	Chastel	Mardi	19h - 21h	CM 2	DRYANSKY Larisa	Chastel	Jeudi	19h - 21h																																								
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																								
CM 1	PIERRE Arnaud	Chastel	Mardi	19h - 21h																																																								
CM 2	DRYANSKY Larisa	Chastel	Jeudi	19h - 21h																																																								
	<p align="center">L5AA04HA_ Approfondissement Art médiéval: Byzance 1 CM obligatoire</p> <p>Les monuments de la cité médiévale de Mistra (Péloponnèse, Grèce)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th align="center">Enseignant</th> <th align="center">Salle</th> <th align="center">Jour</th> <th align="center">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">CM</td> <td>YOTA Elisabeth</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>11h - 13h</td> </tr> </tbody> </table>						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	YOTA Elisabeth	Chastel	Jeudi	11h - 13h																																													
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																								
CM	YOTA Elisabeth	Chastel	Jeudi	11h - 13h																																																								
	<p align="center">L5AA27HA_ Approfondissement Art contemporain 1 CM obligatoire</p> <p>L'art vidéo, des premières images électroniques au post-internet</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th align="center">Enseignant</th> <th align="center">Salle</th> <th align="center">Jour</th> <th align="center">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">CM</td> <td>DRYANSKY Larisa</td> <td>Amphithéâtre</td> <td>Jeudi</td> <td>17h-19h</td> </tr> </tbody> </table>					Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	DRYANSKY Larisa	Amphithéâtre	Jeudi	17h-19h																																													
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																								
CM	DRYANSKY Larisa	Amphithéâtre	Jeudi	17h-19h																																																								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th align="center">Enseignant</th> <th align="center">Salle</th> <th align="center">Jour</th> <th align="center">Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>						Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																		
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																								
	<p align="center">LK5AASP2 Spécialité 2</p> <p align="center">1 enseignement au choix (2 ects)</p>																																																											