

**2020 – 2021**  
**HISTOIRE - LICENCE 3<sup>e</sup> année**

**Liste des enseignements**

**Présentation de l'UFR d'histoire : 2**

**Semestre 5**

Enseignements fondamentaux : **4**

Sciences et techniques annexes : **9**

Autres enseignements fonctionnels  
et professionnalisants : **12**

Enseignements optionnels : **13**

**Semestre 6**

Enseignements fondamentaux : **14**

Sciences et techniques annexes : **19**

Autres enseignements fonctionnels  
et professionnalisants : **22**

Enseignements optionnels : **23**

**Enseignements ouverts aux non-spécialistes : 23**

**Enseignants du cursus Licence : 24**

**Aucun changement d'inscriptions pédagogiques aux E.C.  
(éléments constitutifs) n'est accepté en cours de semestre**

**Inscriptions pédagogiques VIA IPWEB**

Ouverture pour le 1<sup>er</sup> semestre : 07 septembre 2020

2<sup>e</sup> semestre : A DEFINIR

*Document non contractuel mis à jour le 23 juin 2020*

# Unité de formation et de recherche en Histoire

## En SORBONNE

Téléphone : 01.40.46.26.30 ou 26.29 ou 24.95

E-mail : [secretariat.histoire-bounces@listes.paris-sorbonne.fr](mailto:secretariat.histoire-bounces@listes.paris-sorbonne.fr)

Localisation : escalier F/2° étage

### Heures d'ouverture :

Lundi, Mercredi et Vendredi : 9h30-12h30

Mardi et Jeudi : 9h30-12h30 et 14h00-16h30

## SITE DE CLIGNANCOURT

Téléphone : 01 53 09 56 01 ou 01 53 09 56 22

E-mail : [clignancourt.histoire-bounces@listes.paris-sorbonne.fr](mailto:clignancourt.histoire-bounces@listes.paris-sorbonne.fr)

Localisation : 2, rue Francis de Croisset - 75018 Clignancourt

### Heures d'ouverture :

Lundi, Mercredi et Vendredi : 9h30-12h30

Mardi et Jeudi : 9h30-12h30 et 14h00-16h30

## Responsables

**Direction** : Pr. Michèle COLTELLONI-TRANNOY, directrice – Pr. Olivier CHALINE et Dr. Anne-Laure DUPONT (maîtresse de conférences), directeurs adjoints

**Responsable administrative de l'UFR** : Christelle CUEILHE

**Gestionnaires du secrétariat Sorbonne** : Sandrine BIOCHE, Nicolas SIDERIS, Marie MONGE.

**Gestionnaire du secrétariat Clignancourt** : Marie-Laure WUNDERLE, FREDERIQUE ANNOTEL

**Responsabilité de la Mention Licence** : Pr. Michèle COLTELLONI-TRANNOY

**Responsabilité de la Mention Master** : Pr. Elisabeth Crouzet-Pavan

**Correspondants des sections** : Pr. Elisabeth Crouzet-Pavan (21<sup>e</sup> section), Pr. Laura DE MELLO E SOUZA (22<sup>e</sup> section)

## Enseignants délégués

**Emploi du temps** (*réserve aux enseignants*) : Dr. Cécile BRESC

**Planning Examens** : Dr. Albane PIALOUX

**Référent enseignant handicap** : Dr. Sumi Shimahara

**Coordination des tuteurs** : Dr. Séverine PIERRE - GREGORCZYK

**Coordination des concours et représentation de l'UFR auprès de l'ESPE :** Dr. Marie-Françoise SAUDRAIX-VAJDA

**Erasmus :** Dr. Stéphane JETTOT (partants) - Dr. Claire LAMY (arrivants)

**Coordination des enseignements d'anglais pour historiens :** Dr. Guillaume PAYEN

**Coordination des enseignements en projet professionnel :** Dr. Nathalie DUVAL

**Coordonnations des parcours professionnalisants :** Dr. Geneviève MAELSTAF

**Délégués :**

- \* Double cursus Histoire-Sciences : Dr. Claire SOMAGLINO
- \* Double cursus Histoire-Droit : Pr. Frédérique LACHAUX
- \* Bi-cursus Histoire - Sciences Sociales : Dr. Isabelle DASQUE
- \* Bi-licence Histoire-Espagnol : Dr. Bertrand HAAN
- \* Bi-licence Histoire-Anglais : Dr. Jean-François DUNYACH
- \* Bi-licence Histoire-Italien : Dr. Laurent VISSIERE
- \* Bi-licence Histoire-Allemand : Dr. Isabelle DAVION
- \* Bi-licence Histoire-Etudes Slaves : Pr. Olivier CHALINE
- \* Bi-licence Histoire-Arabe : Dr. Anne-Laure DUPONT
- \* Bi-Licence Histoire-Infos médias : Dr. Yves BOUVIER
- \* Bi-Licence Histoire-Géographie : Pr. Bruno DUMEZIL
- \* Licence majeure Histoire mineure Lettres Classiques : Giusto TRAINA
- \* Licence majeure Histoire mineure Professorat des écoles : I. ROBIN

**Équivalences :** Dr. Rémy Hême de Lacotte et Dr. Ariane GUIEU

**Relations avec la Sorbonne d'Abu Dhabi :** Pr. Arnaud HOUTE

***Correspondants des sections***

- \* Histoire ancienne : Pr Giustio TRAINA
- \* Histoire médiévale : Pr. Élisabeth CROUZET-PAVAN
- \* Histoire moderne : Pr. Denis CROUZET
- \* Histoire contemporaine : Pr. Pascal GRISET – Dr. Isabelle DASQUE

# Troisième année de licence – Semestre 5

## I - ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX - S5

### Histoire ancienne

#### L5HI0112 - Histoire de l'Égypte ancienne (Pr. P. Tallet)

De Thèbes à Thèbes : de l'émergence de la XI<sup>e</sup> dynastie à la naissance du Nouvel Empire (v. 2130-1539 av. J.-C.) L'histoire politique et institutionnelle de l'État égyptien sera examinée, depuis la naissance de la XI<sup>e</sup> dynastie à Thèbes, au sud de l'Égypte, jusqu'à la fin de la XVII<sup>e</sup> dynastie, là encore à Thèbes, presque six siècles plus tard. Il s'agira donc d'envisager la naissance d'une nouvelle monarchie unifiée à la fin de la Première Période intermédiaire et au début du Moyen Empire. On considérera ensuite les évolutions d'un pouvoir royal conquérant durant le Moyen Empire, jusqu'à la nouvelle crise politique de la Deuxième Période intermédiaire – qui voit notamment l'arrivée de dynasties étrangères au nord du pays – et sa résolution par la XVII<sup>e</sup> dynastie thébaine, à l'origine du Nouvel Empire. Les changements de l'idéologie royale ainsi que les pratiques et structures de pouvoir seront envisagés, ce qui amènera à s'interroger sur la forme même de l'État égyptien, la maîtrise du territoire et la culture des élites.

#### L5HI0114 - Histoire du christianisme antique (Pr. J.-M. Salamito)

*Les chrétiens et le pouvoir romain, de Jésus de Nazareth à la légalisation du christianisme par l'empereur Constantin (313).*

Il s'agit d'étudier les relations réciproques entre les chrétiens et le pouvoir impérial romain, depuis l'enseignement de Jésus et la mission de Paul jusqu'au fameux "tournant constantinien". Comment Jésus parle-t-il du pouvoir politique? Quelles sont les attitudes des chrétiens face à l'autorité des empereurs? Quelle est la politique de ces derniers face à cette religion nouvelle? En quoi consistent les persécutions contre les chrétiens? Comment en est-on venu à la légalisation du christianisme? Ce cours traite à la fois d'histoire événementielle, d'histoire institutionnelle et d'histoire des idées.

#### L5HI0116 - Rome et le monde (B. Klein) - De 44 à 31 avant notre ère

L'assassinat de César, le 15 mars 44 avant notre ère, ouvre une nouvelle période de crise, avec de gigantesques mobilisations. La république peut-elle être restaurée? L'héritage de César sera-t-il revendiqué? Qui paraîtra le plus légitime aux yeux des Romains? Quelle sera l'attitude des provinciaux? Des alliés et des voisins de Rome? L'empire est-il menacé de scission? Les treize années de 44 à la bataille d'Actium en 31 sont parmi les mieux pourvues en sources de l'histoire de Rome : elles nous permettent d'étudier la « révolution romaine », la nature du triumvirat formé par Lépide, Marc Antoine et Octavien, le futur Auguste, et enfin l'implication de l'ensemble des acteurs du monde méditerranéen en interaction avec Rome : les élites d'Italie et des provinces, les rois alliés tels Cléopâtre d'Égypte et Hérode le Grand et les adversaires de Rome tels les Parthes.

#### L5HI0119 – Histoire des religions de l'Antiquité (Pr. D. Bodi)

*Écritures, textes et histoire des idées religieuses au Proche-Orient ancien : Sumer, Mésopotamie et Syrie du Nord, Levant, Yémen.*

#### L5HI0215 - Grèce antique, politique et économie (Pr. M.-C. Marcellesi)

Richesse et pouvoir dans le monde grec antique d'Homère à la guerre du Péloponnèse (VIII<sup>e</sup> s.–V<sup>e</sup> s. av. J.-C.)

Quels sont les fondements de la richesse et ses formes dans le monde grec archaïque et classique? Quelle place occupent les riches dans l'exercice du pouvoir et comment cela évolue-t-il? Nous étudierons ces questions en partant du monde décrit par les poèmes d'Homère et Hésiode, contemporains de la formation de la cité, et en allant jusqu'à la guerre du Péloponnèse, qui voit s'affronter les deux modèles antithétiques de cités, Sparte et Athènes.

#### L5HI0218 - Le monde grec antique : société et civilisation (Pr. F. Lefèvre)

*Athènes de Solon à Lycurgue (I), de la fin du VI<sup>e</sup> s. jusqu'à la guerre de Péloponnèse*

#### L5HI0219 – Les guerres des Romains en Orient, de Pompée à Théodose II (Pr. G. Traina)

## Histoire médiévale

### L5HI0121 - Histoire culturelle et politique du Moyen Age (Pr. J. M. Moeglin)

#### Paris au Moyen Âge (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) – La construction d'une ville

Paris connaît du XI<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle un développement démographique considérable ; il oblige à la mise en place d'un urbanisme nouveau ; l'administration de la cité et son ravitaillement doivent également être organisés.

### L5HI0122 - Histoire byzantine : Byzance et l'Occident (Dr. S. Destephen)

#### Premier semestre : Orient et Occident (330-843)

Ce cours présente la manière dont l'Etat romano-byzantin change de religion officielle, passant du paganisme au christianisme avec la conversion des empereurs au christianisme. Nous étudierons comment le droit byzantin protège la religion juive, mais limite progressivement les droits civils des juifs. Nous aborderons les questions de la liberté religieuse, du contrôle de la pensée, des interventions impériales dans les affaires ecclésiastiques et la théologie, le financement des édifices religieux et des institutions charitables. Les empereurs promulguent les canons des conciles mais ils élaborent aussi parfois leur propre théologie : nous étudierons en particulier l'iconoclasme, qui a été déclarée « hérésie impériale », et nous réfléchirons au statut de l'image dans la société byzantine. La période étudiée est celle des débuts de l'empire byzantin et du haut Moyen âge.

### L5HI123B – Histoire du Moyen Age central (X<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) (Pr. D. Barthélémy)

#### Les Capétiens et leur royaume (987-1229):

De 987 à 1108. On commencera par l'avènement royal d'Hugues Capet et la relation entre les rois, les princes et les évêques jusqu'en 1066, moment où la conquête de l'Angleterre accroît considérablement la puissance normande et représente un danger ou un stimulant pour le roi capétien, suzerain en France. Il faudra s'arrêter en plein suspense pour analyser la société, l'économie et la culture du XI<sup>e</sup> siècle, avec les prémices des mutations de l'an 1100. On terminera le semestre avec l'analyse des luttes religieuses et politiques au temps de la première croisade et l'examen des atouts conservés et transmis à son fils par Philippe I<sup>er</sup>.

### L5HI0124 - L'Orient musulman médiéval (Pr. M. Tillier) - *Pouvoir et société dans l'Orient musulman (VII<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle) - Premier semestre : Les pouvoirs musulmans et leur légitimité*

Les conquêtes arabo-islamiques du VII<sup>e</sup> et du VIII<sup>e</sup> siècle aboutirent à la formation d'un empire immense, et au développement d'institutions pour l'administrer. À la tête de l'État, le calife apparaissait aux yeux de la majorité des musulmans comme le représentant d'un ordre islamique décrété par Dieu. Mais les fondements de sa légitimité demeuraient fragiles et de nombreux groupes proposaient des alternatives à son pouvoir. Le cours du premier semestre explorera le fonctionnement du califat omeyyade et abbasside, de son idéologie, de sa cour et de ses institutions, et analysera les stratégies des principaux mouvements d'opposition politique et religieuse (sunnites, chiites, kharijites). Ce cours ne nécessite aucun prérequis et s'adresse à tous les étudiants de licence 3 désireux de s'initier à l'histoire de l'Islam.

### L5HI125B – Pouvoirs et société dans l'Angleterre des rois normands et angevins (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) (Pr. F. Lachaud)

**Pouvoirs et société dans l'Angleterre des rois normands et Plantagenêts, 1100-1199** La conquête de l'Angleterre par Guillaume duc de Normandie et ses troupes à la suite de la bataille de Hastings (1066) marque un tournant dans l'histoire de l'Angleterre médiévale : l'adaptation des structures de pouvoir héritées de la période des rois anglo-saxons définit un modèle original de gouvernement, en liaison avec une transformation profonde des structures sociales et des modalités de tenure de la terre. Les troubles consécutifs à la crise de succession de 1135 conduisirent graduellement à l'apparition d'une autre domination, sous l'égide des Plantagenêts, dont l'emprise s'étendit sur de vastes territoires, dans le monde insulaire et sur le continent, avant de connaître un délitement au XIII<sup>e</sup> siècle. Le cours aura pour objet l'étude des pouvoirs dans cet espace, en rapport avec la société, qu'il s'agisse de la construction d'une vision renouvelée de la royauté, des difficiles rapports entre pouvoir séculier et autorité ecclésiastique, ou de l'apparition d'une « communauté de royaume ».

### L5HI0126 - Histoire sociale et politique, fin du Moyen Age (Pr. E. Crouzet-Pavan)

#### *L'Italie de la Renaissance (vers 1380–vers 1500). Une problématique de la Renaissance : le prince, la cité, l'Etat, la guerre et la paix.*

Ce cours étudie le XV<sup>e</sup> siècle italien; ce que l'on nomme, depuis les humanistes soucieux de marquer la rupture qui se serait alors opérée avec les temps obscurs de l'âge moyen, la Renaissance. Il entend d'abord examiner comment la carte politique de l'Italie est bouleversée en un temps où la guerre paraît être le moteur de l'histoire. Durant le long combat qui est alors engagé entre les communes et les seigneuries, une expression du politique semble progressivement prendre le pas sur l'autre parce qu'advient le temps des princes. Seront examinées la Milan des Visconti et des Sforza et la Florence des Médicis. Puis il s'agira de voir comment les puissances italiennes

s'opposèrent en un choc des imaginaires politiques et des cultures, en un combat qui concernait la nature même du politique, avant que de partir à la recherche de la définition de l'Etat qui est en gestation, entre guerre et paix.

### **L5HI0128A – Histoire du Haut Moyen Age occidental (Pr. Bruno Dumézil)**

#### ***Les barbares et l'Occident - S 1 : De Grégoire de Tours à l'analyse isotopique, histoire et archéologie du haut Moyen Âge***

La figure du barbare est aujourd'hui omniprésente : films, séries, romans voire parcs à thèmes véhiculent une certaine image de ce qu'a pu être le monde entre la disparition de l'Empire romain et l'émergence du Moyen Âge classique. L'expression de « grandes invasions » est également entrée dans l'imaginaire collectif. Ces représentations entretiennent des rapports complexes avec les sources historiques. Entre le V<sup>e</sup> siècle et le XI<sup>e</sup> siècle, les populations vivant dans les différents royaumes « barbares » ont connu une existence originale, dont témoignent à la fois les textes et l'archéologie. Mais notre vision est aussi influencée par la façon dont on a écrit l'histoire. Ce que l'on nomme le « médiévalisme » possède des racines fortes dans l'art et dans l'historiographie médiévale, tout comme il correspond encore aux attentes des sociétés contemporaines.

### **L5HI0129 – Arabe pour historiens (Pr. M. Tillier) COURS POUR LES HISTORIENS**

Ce cours propose une initiation à la lecture des sources arabes médiévales. Il est ouvert dès la L3 aux étudiants d'histoire ayant acquis un niveau avancé en arabe. Plusieurs types de sources, éditées et manuscrites, seront abordés parmi le large éventail de textes utilisés par les historiens : chroniques, dictionnaires biographiques, ouvrages de géographie, traités d'administration, sources juridiques et documentaires, inscriptions lapidaires et numismatiques.

### **L5HIA129 Arabe pour historiens (Pr. M. Tillier) COURS POUR LES ARABISANTS**

Ce cours destiné aux étudiants de la bi-licence histoire-arabe propose une initiation à la lecture des sources arabes médiévales. Plusieurs types de sources, éditées et manuscrites, seront abordés parmi le large éventail de textes utilisés par les historiens : chroniques, dictionnaires biographiques, ouvrages de géographie, traités d'administration, sources juridiques et documentaires, inscriptions lapidaires et numismatiques.

## **Histoire moderne**

### **L5HI131B - Paris de 1660 à 1789 : les cadres de vie (Pr. R. Abad)**

La capitale, de l'entrée royale de Louis XIV aux journées d'octobre, sera étudiée sous l'angle des cadres de vie : institutions publiques, encadrement religieux, structures sociales.

### **L5HI0132 - La France de Louis XIV (Pr. L. Bely) - *Ruptures et évolutions.***

Le cours de cette année insistera sur les dates essentielles du règne personnel de Louis XIV, sur plus de cinquante ans de l'histoire de France (1661-1715), pour retrouver les étapes importantes et dégager les ruptures qui ont transformé le royaume et la société. Cela doit permettre d'abord de rendre compte de l'évolution des pratiques politiques dans le cadre de la monarchie absolue, mais aussi des initiatives et des entreprises de l'État royal, qu'il s'agisse de l'économie au travers des manufactures, ou de la science et de la culture grâce aux académies. Nous verrons aussi l'épanouissement d'une société de cour dans le cadre nouveau du palais de Versailles et autour de la famille royale. Nous examinerons les grandes décisions en matière religieuse qui ont bouleversé les consciences d'une partie de la population. Nous suivrons les choix de politique internationale et cela nous amènera à dessiner l'effort de propagande autour de la personne royale et, en retour, la naissance d'une image noire de Louis XIV en Europe. Nous aurons à cœur de voir comment les Français ont vécu cette transformation historique et les moments de crise qui ont traversé cette période.

### **L5HI133A - L'Europe centrale à l'époque baroque. (Pr. O. Chaline)**

Le premier semestre sera consacré à la découverte des différents Etats et corps féodaux d'Europe centrale (Saint - Empire romain germanique, monarchie autrichienne, Pologne - Lituanie) en examinant leurs spécificités politiques, sociales, religieuses, sans négliger le voisinage avec les pays orthodoxes et l'empire ottoman.

### **L5HI134B - Histoire de la Grande-Bretagne à l'époque moderne (Dr. J.F. Dunyach)**

Le cours portera sur l'histoire politique de l'Angleterre puis de la Grande-Bretagne de l'avènement de la dynastie des Hanovre (1714) à l'Union du Royaume-Uni de Grande-Bretagne et de l'Irlande (1800). Le premier semestre portera sur la période 1714-1760, particulièrement l'apogée des whigs sous le ministère Walpole puis les enjeux politiques et internationaux du milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle, notamment avec l'avènement du premier empire colonial en 1763.

### **L5HI0136 - L'Italie aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles (Pr. A. Tallon)**

***I - Vie politique et évolutions économiques.*** Aux bouleversements des guerres d'Italie succède une longue période de relative stabilité politique, dont on étudiera les modalités pour l'Italie espagnole comme pour les grands États indépendants. Sur le plan économique, la prospérité retrouvée du XVI<sup>e</sup> n'empêche pas la « fragilité d'une économie avancée » de se manifester dans le contexte difficile de la crise du XVII<sup>e</sup> siècle.

*Cet enseignement ne suppose la connaissance de la langue italienne.*

## **L5HI136A - La monarchie espagnole au Siècle d'Or, 1556-1659 (Pr. A. Tallon)**

### ***I - Le roi et ses royaumes, de Philippe II à Philippe IV***

Le nouvel ensemble politique qui naît après les abdications de Charles Quint, étudié ici uniquement dans ses territoires européens, se caractérise par le développement considérable d'une administration centrale autour du roi, par une conception plus autoritaire de la monarchie, par un engagement net en faveur du catholicisme, qui coexistent avec une pratique politique maintenant la diversité des royaumes. Le jeu des factions, maîtrisé par Philippe II, prend un nouvel aspect au XVII<sup>e</sup> siècle avec la figure centrale du favori. Les crises successives, de la révolte des Pays-Bas ou de celle des morisques, jusqu'à la véritable implosion des années 1640, mettent à l'épreuve le système de la monarchie catholique, en montrant les limites, mais en même temps sa réelle capacité de réaction.

*Cet enseignement ne suppose la connaissance de la langue espagnole.*

## **L5HI0137 - Histoire du Brésil : de la découverte en 1500 à la fin de la traite des Noirs en 1850 (Pr. L. De Mello e Souza)**

Ce cours porte sur l'occupation, la conquête, le peuplement, l'organisation politique et administrative du territoire sud-américain connu aujourd'hui sous le nom de Brésil. Les Portugais ont contrôlé ce processus et ont créé un système de colonisation fondé sur l'esclavage (des Amérindiens, pendant les premiers temps, puis, à partir de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, des Noirs, transportés depuis l'Afrique par la traite négrière). D'autres Européens, comme les Français et les Hollandais, ont aussi essayé de s'établir au Brésil, ce qui lie la naissance de ce pays – indépendant depuis 1822 – à l'histoire de l'Europe Moderne. Autant les plantations de canne de sucre ont été à la base de la richesse économique de la colonie jusqu'à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, autant la découverte de l'or dans les régions centrales a conduit, au XVIII<sup>e</sup> siècle, au déplacement de l'axe économique du Nord-Est vers le Sud-Est, aussi bien qu'au transfert de la capitale de Salvador de Bahia à Rio de Janeiro (1763). Les antagonismes entre Luso-Américains et Portugais ont débouché, au long du XVIII<sup>e</sup> siècle, sur plusieurs soulèvements et, après l'établissement de la cour Portugaise à Rio de Janeiro (1808), ont mené au mouvement de l'indépendance du Brésil, réalisé sous la dynastie des Bragance, et à la création d'un empire esclavagiste en Amérique du Sud.

## **L5HI0138 - Histoire du XVI<sup>e</sup> siècle (Pr. D. Crouzet)**

### ***Le royaume de France en guerre de Religions : Catholiques contre calvinistes 1559-1572***

**L5HI139A - La France puissance militaire et maritime de Richelieu à Rochambeau (Pr. O. Chaline)** Au premier semestre, nous verrons l'outil militaire, terrestre et naval, dont disposaient les Bourbons au XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles : maîtrise ou non des forces, effectifs, entretien, approvisionnements, constructions, en mettant en perspective européenne la puissance française. En TD, l'accent sera mis sur les différents conflits auxquels la France a participé.

## **Histoire contemporaine**

### **L5HI0140 - Le système international de 1815 à nos jours (Pr. O. Forcade) – I : 1815 à 1945.**

Depuis 1815, les structures et les principes du système international connaissent des évolutions majeures. Ce cours propose l'analyse des dynamiques d'organisation des relations internationales depuis le système du congrès de Vienne, des acteurs de la société internationale (États, organisations, acteurs non étatiques) et des faits internationaux jusqu'en 1945.

### **L5HI0145 – Histoire de la révolution et de l'Empire (Pr. J.O. Boudon) – *Politique et société en France sous le Consulat et l'Empire (1799-1815)***

### **L5HI0146 - Histoire sociale et culturelle, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles (Pr. E. Mension-Rigau) - 1914-1918 et sa mémoire : *approche sociale et culturelle de la Grande Guerre***

### **L5HI0147 - Médias, information et télécommunications aux États-Unis du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours (Pr. P. Griset)**

#### ***1<sup>er</sup> semestre - Information et Communication aux Etats-Unis (mass médias et grands réseaux) du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle aux années 1960.***

L'approche se veut globale à partir de question relevant du politique, du social et du culturel, mais également de l'économique et du technique. Ainsi, les différents acteurs sont-ils pris en compte : créateurs, Etat, entreprises, consommateurs et citoyens... A partir d'une démarche pleinement historique, cet enseignement s'adresse aux étudiants souhaitant s'orienter vers les cursus relations internationales, communication et sciences politiques. Dans la perspective du Master, il permet de s'orienter de manière plus privilégiée vers l'option Enjeux et Conflits contemporains (Parcours recherche et concours et HCEAI).

## **L5HI0151 - Défense, États et sociétés de 1815 à nos jours (Pr. T. Lecoq)**

### **La France, puissance militaire et maritime de 1815 à 1940**

Au sortir de la période révolutionnaire et impériale, la France subit un déclassement de sa puissance en Europe, un abaissement des capacités de sa Marine, un rétrécissement de ses possessions coloniales. Au repli du « premier XIX<sup>ème</sup> siècle » succèdent interventions, opérations et guerres du Second empire, appuyées sur une puissance militaire et maritime retrouvée, tournées vers des théâtres extérieurs et coloniaux. La défaite de 1870, la défense nationale et la Commune conduisent à des réformes militaires profondes et à une projection de puissance qui confortent la constitution d'un nouvel Empire colonial. L'Armée et la République traversent crises politiques et tensions extérieures et résistent à la première guerre mondiale, sur terre et sur les mers, du XX<sup>ème</sup> siècle. La France, puissance militaire, maritime et coloniale de premier rang en 1918 s'enferme dans un système militaire vite dépassé et un système d'alliances qui se délite entre les deux guerres.

## **L5HI0154 – Histoire politique de la France et du monde occidental, XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles. ( Pr. O. Dard)**

### ***Histoire de l'extrême droite en France sous la Troisième République***

Ce cours, principalement axé sur le cas français mais qui prend en compte les circulations et les transferts repérables entre les droites radicales françaises et étrangères (Europe et Amériques) est articulé autour de trois points :

Un bilan historiographique d'un objet qui a suscité une historiographie abondante, en particulier sur la question du « fascisme français ».

Une étude des principaux doctrinaires et dirigeants des droites radicales françaises ainsi que et des organisations nationalistes qui ont jalonné l'histoire de la Troisième République.

Un examen du rôle des droites radicales dans les principales crises de la Troisième République (boulangisme, Panama, affaire Dreyfus, 6 février 1934).

## **L5HI0156 – Histoire des mondes germaniques (Pr. J. Chapoutot)**

### ***L'Allemagne à l'heure des Empires, 1806-1989.***

## **L5HI0157 – Histoire de l'islam moderne et contemporain (Dr. A.L. Dupont)**

### ***Programme pour l'année 2020-2021 Villes et campagnes du Moyen-Orient XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles***

A l'époque moderne, l'islam est la religion majoritaire dans trois Empires, ottoman, séfévide et moghol. C'est dans ce cadre que s'épanouissent aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles les grandes villes arabes et la capitale ottomane, Istanbul, où domine une compartimentation confessionnelle, tempérée par une culture urbaine commune. De même, dans le monde rural, les structures sociales et familiales (voire tribales) et modes de vie partagés l'emportent souvent, non sans tensions, sur les appartenances confessionnelles ou ethniques. Les fondations pieuses (waqfs) chrétiennes et musulmanes, la vitalité de l'artisanat, la centralité des souqs et des bazars forment les sociétés urbaines comme les sociétés rurales, avec des traits propres (à la campagne : les activités agro-pastorales et le partage de l'eau, le nomadisme ou semi-nomadisme dans le monde turco-iranien ; à la ville : la culture des cafés et le voisinage du pouvoir) et bien des traits qui les unissent (conceptions du savoir-vivre, systèmes de droit, systèmes familiaux, savoir religieux, fêtes, confréries).

Indications bibliographiques :

-Leyla Dakhli (dir.), *Le Moyen-Orient fin XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Seuil, coll. Points Histoire, 2016.

-*Études sur les villes du Proche-Orient XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle*, hommage à André Raymond, Damas, Institut français d'études arabes, 2001. <https://books.openedition.org/ifpo/3318>

-Nicolas Michel, « Agriculture », in François Georgeon, Nicolas Vatin, Gilles Veinstein (dir.), avec la collaboration d'Elisabetta Borromeo, *Dictionnaire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 2015, p. 48-53.

-André Raymond, *Grandes villes arabes à l'époque ottomane*, Paris, Sindbad, 1985.

## **L5H0158 – Pouvoirs, cultures, sociétés, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles (Pr. A. Houte)**

### ***Les Français, les Françaises et l'État, des années 1830 à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.***

Si l'histoire de l'État a fait l'objet d'importants renouvellements dont ce cours présentera les acquis, il s'agit ici d'étudier le point de vue des populations, dans toute leur diversité (sociale, politique, religieuse, mais également genrée et géographique) : comment et pourquoi les Français. ont-ils appris à vivre avec un État plus présent ? Cette question d'histoire politique, sociale et culturelle accordera beaucoup de place aux études de cas pour saisir les mutations de longue durée de la société française.

Encore morcelée et traditionnelle par de nombreux aspects, la France des années 1830 a déjà été bouleversée par l'onde de choc révolutionnaire. Tandis que s'élargit l'accès à la citoyenneté, on s'interroge sur les nouvelles missions de l'État : la défense, la sécurité, l'instruction, la santé, la protection des enfants, font l'objet de vifs débats dont le cours présentera les implications concrètes, depuis les réformes de la Monarchie de Juillet jusqu'à l'application des grandes lois de la Troisième République.

### **L5HI0159 – Consommateurs et consommation en Europe XIXe-XXe siècle (Pr. J.P. Williot)**

#### ***La formation d'une société de consommation en Europe au XIXe***

La diversité des formes de consommation est au centre des économies contemporaines. Aux pratiques distinctives des populations aisées s'est ajoutée la démocratisation des besoins vitaux jusqu'à faire naître une société de consommation dès le début du XXe siècle. Cet enseignement vise à étudier les évolutions économiques et sociales qui y ont conduit sous l'angle de la production des biens de consommation et de leur distribution. On s'intéressera autant à la typologie des magasins et des formes de vente qu'aux différenciations entre consommatrices et consommateurs par la structuration de leurs achats et leurs comportements individualisés et collectifs au cours du XIXe siècle.

### **L5HI0160 – Histoire des coopérations européennes depuis 1919 (Pr. L. Warlouzet)** **L'Europe sociale, environnementale et libérale depuis 1945.**

La construction européenne désigne l'ensemble des processus de coopération rapprochée et volontaire entre États européens, pensés depuis 1919 et mis en œuvre après 1945, l'Union Européenne (UE) représentant sa manifestation la plus connue. Le cours mettra l'accent sur les différents modèles d'Europe économiques et sociales qui ont affecté l'organisation du continent depuis 1945, notamment les approches sociales, environnementales et libérales (Europe du marché).

Le premier semestre s'attachera à une problématisation d'ensemble de l'histoire des coopérations européennes, dans leurs aspects politiques et institutionnels, mais aussi économiques et sociaux, et, enfin, culturels et identitaires. Le second approfondira les quatre types d'approches économiques et sociales développées en Europe pour répondre au choix de la mondialisation : sociale et environnementale, néomercantiliste, de libre marché et ultra-libérale

## **II - SCIENCES ET TECHNIQUES ANNEXES – S5**

### **Les cours STA constituent l'une des composantes de l'UE2**

### **L5HI0250 – Droits de l'homme et systèmes juridiques (Pr. R. Letteron)**

#### ***Histoire ancienne***

### **L5HI0261 – Langue et littérature égyptienne (niveau 1) (Pr. P. Tallet)**

***Cours d'initiation à la langue égyptienne.*** La lecture de l'écriture hiéroglyphique et les bases de la grammaire égyptienne du Moyen Empire seront enseignées. Aucune connaissance préalable n'est nécessaire. Il est en revanche vivement recommandé de suivre ce cours pour poursuivre des études d'égyptologie.

### **L5HI0262 - Initiation à l'épigraphie grecque (Pr. F. Lefèvre)**

L'épigraphie a pour objet l'étude des inscriptions, principalement sur pierre ou sur bronze (traités internationaux, lois religieuses, décrets, documents financiers, lettres officielles ou privées, affranchissements d'esclaves, dédicaces d'objets ou de monuments, etc.). Situés au carrefour de la littérature et de l'archéologie, ces documents sont fondamentaux pour notre connaissance du Monde grec antique, spécialement dans les domaines politique, religieux, et socio-économique. La langue des inscriptions étant le plus souvent assez simple, une ou deux années de pratique du grec ancien suffisent pour tirer le meilleur parti des séances.

### **L5HI265A – Sources de l'Histoire romaine ; Initiation à l'épigraphie latine (Pr. M.Coltelloni-Trannoy)**

Ce cours initie les étudiants à l'une des sources essentielles de l'Histoire romaine et s'adresse à tous les niveaux, y compris aux débutants en latin. En effet, de nombreuses inscriptions sont très brèves et ne nécessitent qu'un niveau de langue restreint ; en outre l'étude du texte est bien entendu associée à celle du support qui complète les informations textuelles. L'épigraphie permet d'entrer de manière vivante dans les réalités de la vie romaine (famille, religion, administration, politique etc).

### **L5HI266A – Sources pour l'histoire du christianisme antique (Pr. J.-M. Salamito)**

***Textes littéraires, juridiques et canoniques pour l'histoire du christianisme antique.***

### **L5HI0267 - Initiation à la numismatique grecque (Pr. M.-C. Marcellesi)**

La numismatique est la science qui étudie les monnaies (*nomisma* en grec) ; celles-ci sont une source très importante pour l'histoire du monde grec antique. À travers des exemples précis, empruntés à différentes régions et périodes (de l'époque archaïque à l'époque hellénistique et de la Méditerranée occidentale à l'Asie centrale), nous en étudions les différents aspects : iconographie, apport de la monnaie à l'histoire politique, religieuse, économique et sociale du monde grec, aspects techniques de la frappe, histoire de la production monétaire. Ce cours permet en outre de se familiariser avec le vocabulaire et les méthodes de la numismatique.

### **L5HI0500 - Langues et images d'Israël et du monde sémitique anciens (Pr. D. Bodi)**

*Bible hébraïque à la lumière de l'iconographie du Proche-Orient ancien.*

### **L5HI0501 – Epigraphie et texte égyptiens (niveau 2) (Dr. Frédéric Payraudeau)**

Approfondissement de l'étude de la grammaire de l'égyptien classique à travers la lecture de texte. Ce cours est obligatoire pour les étudiants inscrits en master d'égyptologie.

## **Histoire médiévale**

### **L5HI0271 – Textes et documents byzantins (A. Sopracasa)**

Ce cours est couplé avec celui proposé par l'UFR de grec : 1h de cours magistral donné par Vincent Déroche (UFR de grec) et 1h de lecture des sources avec Mr Sopracasa (UFR d'histoire). Il peut être pris par les étudiants en mineure grec/ majeure histoire, ou par ceux inscrits en licence d'histoire, d'histoire de l'art ou en master. Le cours d'histoire sera dédié à l'étude des différents genres littéraires ou documentaires (historiographie, hagiographie, documents officiels, canons conciliaires mais aussi sources épigraphiques, numismatiques, sigillographiques, archéologiques, iconographiques. Nous essayerons de comprendre la contribution de chacune d'entre elles à notre connaissance de Byzance entre le IV<sup>e</sup> et le début du XIII<sup>e</sup> siècle.

### **L5HI0272 - Paléographie médiévale (Dr. L. Vissière)**

*Initiation à la paléographie latine et française (8e-15e siècle)*

Le cours de paléographie latine et française d'initiation a pour objectif de faire découvrir les différentes formes d'écriture utilisées en Occident de l'époque carolingienne à la fin du 15<sup>e</sup> siècle. Le cours est basé sur la lecture de fac-s de manuscrits.

### **L5HI277A- Les sources du Haut Moyen Age (Pr. B. Dumézil)**

Quelle que soit la période sur laquelle il travaille, le chercheur doit prendre en compte la spécificité des sources qu'il utilise. La nature, la qualité, l'abondance et la représentativité du matériau doivent toujours être examinées avant de procéder à des interprétations. Le haut Moyen Âge occidental constitue, de ce point de vue, un laboratoire de l'extrême. Les sources textuelles y sont rares et souvent mal conservées. Or leur lecture a conditionné la compréhension des débuts de la société médiévale. Pour leur part, les restes matériels ont souvent fait l'objet d'une exploitation idéologique voire politique pour démontrer l'existence – ou la non-existence – de profondes mutations entre la fin de l'Antiquité et le Moyen Âge classique.

L'enseignement ici proposé s'attachera à présenter les différents types de sources disponibles (textuelles, archéologiques, iconographiques et numismatiques) en insistant sur les problèmes posés et sur l'exploitation spécifique que l'historien peut en faire. Le premier semestre est consacré aux éléments entourant le moment de christianisation de l'Occident romano-barbare. Le second se penche sur les documents et les sites permettant de connaître le phénomène viking ainsi que, plus largement, l'histoire des peuples vivant dans la périphérie de l'Europe chrétienne.

### **L5HI0278– Historiographie au Moyen Age – (Pr. J.M. Moeglin)**

**Les étudiantes et étudiants auront le choix entre les deux cours suivants :**

#### **1) Écriture de l'histoire et culture historique au Moyen Âge**

Histoires et chroniques médiévales sont depuis fort longtemps une des principales sources des historiens modernes et contemporains mais elles ont été très longtemps considérées simplement comme des « carrières de faits » en oubliant que les historiens du Moyen âge, lorsqu'ils racontaient le passé, voulaient agir sur le présent et sur l'avenir. Au cours du premier semestre, l'on verra comment, même si les historiens de l'Antiquité (et leur manière d'écrire l'histoire) sont loin d'être tous oubliés au Moyen Âge, il se forme dès la fin de l'Antiquité une vision chrétienne de l'histoire. Elle donne une forte impulsion à l'écriture de l'histoire et entraîne la définition de nouveaux « genres » historiques qui vont se développer tout au long du Moyen Âge.

#### **2) Le « saint empire romain germanique » au Moyen Âge : genèse de l'Allemagne moderne**

En 962 à Rome, le souverain de Germanie Othon I<sup>er</sup> recrée à la fois l'empire de Charlemagne et l'empire romain. Jusqu'en 1806, l'empire romain – on l'appellera le saint empire romain de la nation allemande à la fin du Moyen Âge –

a été le cadre politique dans lequel ont vécu les Allemands. L'on montrera en quoi il a orienté au cours du Moyen Âge la genèse de l'Allemagne moderne. Dans un long parcours chronologique, l'on s'intéressera au 1<sup>er</sup> semestre à l'âge des rois (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) et à l'âge des aristocrates (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle).

## ***Histoire moderne***

### **L5HI0282 - Introduction aux relations internationales à l'époque moderne (Pr. L. Bely)**

Le XVII<sup>e</sup> siècle. Ce cours étudiera les grandes crises du XVII<sup>e</sup> siècle : guerre de Trente ans, guerre franco-espagnole, guerres du temps de Louis XIV pour comprendre les enjeux des relations internationales. Nous examinerons aussi la mise en place des instruments créés par la diplomatie européenne – théories, structures, pratiques, personnels – et l'élaboration des politiques étrangères des États européens à l'époque moderne. À travers ce cours, nous proposons un atelier d'écriture historique européenne pour envisager les faits historiques, en particulier les relations internationales, d'un point de vue global.

### **L5HI0285 – Démographie historique et histoire de la famille (Dr. I. Robin)**

Famille, individus, sexualité, genre, parentalité, jeunesse tous ces thèmes si présents dans notre présent sont également de grands thèmes de l'histoire sociale et culturelle des XV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles. Ils seront donc replacés dans une perspective historique longue pour en présenter les enjeux et les problématiques. Cet enseignement vous propose une découverte des sources et des grands travaux dans ce champ de l'histoire.

### **L5HI0288 - De l'Ancien Régime à la Révolution (Pr. R. Abad)**

Ce cours se propose, non de faire le récit des événements pré-révolutionnaires et révolutionnaires, mais d'examiner, de façon problématisée, certains aspects du passage de la monarchie absolue à l'éphémère monarchie constitutionnelle renversée en 1792, en privilégiant l'étude des textes.

## ***Histoire contemporaine***

### **L5HI291A - Histoire, entreprise, communication. (Pr. P. Griset)**

#### ***La médiatisation de l'histoire : presse, édition, radio, télévision.***

Ce cours, à travers des interventions de spécialistes des médias et de professionnels de l'édition, de la presse et de la télévision, aborde la question de la médiatisation de l'histoire. Après des éléments donnés sur la communication dans l'environnement scientifique, ce sont surtout les questions de diffusion vers de larges publics qui sont abordées.

### **L5HI0297 - La culture des élites dans la France contemporaine : mémoire, patrimoine, vie sociale et réseaux, vie privée (Pr. E. Mension-Rigau).** Ce cours est centré sur la noblesse.

### **L5HI0298 – Historiographie de la France et de l'Europe au XIX<sup>e</sup> s. (Dr. E. Anceau, MCF HDR)**

Cet enseignement propose aux étudiants de licence et de master une vue panoramique de l'historiographie de la France et l'Europe au XIX<sup>e</sup> s. Le cours adoptera une démarche à la fois chronologique et thématique. Il remontera aux sources (Thiers, Tocqueville, Michelet, Gabriel Monod, Droysen, Ranke, Lavis, ...) lorsque le XIX<sup>e</sup> s. était encore une histoire du temps présent, pour aller vers les renouvellements historiographiques du XXI<sup>e</sup> s. sur lesquels il insistera (histoire globale, *microstoria*, régimes d'historicité, histoires totales, interdisciplinarité, ...). Il embrassera la totalité des champs de la discipline : politique, économique, social, culturel, religieux, des relations internationales, du genre. Dans cette histoire de l'histoire, l'étudiant découvrira aussi les principaux enjeux actuels de la discipline : l'internationalisation, les rapports entre histoire et mémoire, les relations aux médias.

### **L5HI0300 - Histoire de l'environnement (Dr. Y. Bouvier)**

Droit des animaux, COP 21, pollution à l'ozone, dissémination d'éléments radioactifs, mobilisations d'ONG... l'actualité a placé l'environnement en bonne place parmi les enjeux contemporains. En donnant une perspective historique à ces sujets, cet enseignement s'appuie sur un équilibre de différentes approches : politique, société, technique, culture... Conçu comme une introduction à l'histoire environnementale, le cours dresse un large panorama des travaux existants, de l'histoire du climat à celle des accidents nucléaires et vise une meilleure compréhension des enjeux environnementaux actuels.

### **L5HI0302 - Expériences politiques germaniques (formes de gouvernement, économie, relations internationales) depuis l'époque moderne (Pr. J. Chapoutot)**

### **L5HI0303 – Crime, polices, justice, XIXe-XXe siècles (Pr. A.Houte)**

La forte présence des questions criminelles et du thème sécuritaire dans la société contemporaine a inspiré de nombreuses recherches historiques récentes, auxquelles ce cours propose une initiation. Y seront présentées l'évolution des institutions policières, civiles et militaires, comme la gendarmerie, ainsi que les transformations des pratiques et imaginaires de la délinquance. Une forte place sera accordée à l'étude des sources et notamment des archives judiciaires.

Le premier semestre abordera principalement l'histoire du XIXe siècle dans un cadre français et avec des comparaisons européennes.

### **L5HI0304 – Epistémologie des sciences humaines (Pr. C. Mayeur-Jaouen et J. Chapoutot)**

#### **L5HI0305 – European political economy : a history since 1919 (Pr. L. Warlouzet)**

##### **Europe and Globalization since 1919: Comparative Political Economy**

Why do some states flourish while others seem doomed to fail? Why did Germany perform better than its neighbours during the Covid-19 epidemic, but also during the 1970s oil crisis? How to explain the successive fashion of French planning, of British neoliberalism and of European climate-change policies?

This course will not offer definitive answers but will shed light on how European states responded to the multiples crisis of the XXth Century, and to the challenge of globalisation, by altering their economic policies. The focus will be placed mainly on France, Britain and Germany, as well as on the European Union (EU) and its forerunners, but with insights on other countries including in Eastern Europe.

The class will alternate lectures and student presentations. The first semester will be devoted to a chronological overview, whereas the second semester will focus on European integration and on environmental policies.

#### **L5HI0306 - Russie (DR. S. Momzikoff)**

Ce cours de STA interroge l'histoire de la Russie contemporaine sur le temps long (de la fin du XIXème jusqu'à nos jours), au prisme des principaux questionnements qui ont jalonné son historiographie. Comment expliquer la fin de l'Empire des Tsars ? L'URSS était-elle totalitaire ? L'URSS était-elle une puissance impériale ou révolutionnaire ? Pourquoi la Russie entretient-elle une relation si ambivalente à l'Occident ? Nous partirons de ces grandes interrogations pour étudier la fabrique de l'histoire de la Russie (sources et historiographie) et la manière dont se forment ses représentations contemporaines.

## **III – AUTRES ENSEIGNEMENTS FONCTIONNELS – PROFESSIONNALISANTS - S5**

### **A) Langues vivantes**

**L5HI029a : anglais - L5HI029e : espagnol- L5HI029i : italien. Pour les cours d'allemand et d'italien, contacter directement les UFR concernées**

### **+ Un enseignement au choix entre B, C, D et E**

Pour permettre aux étudiants de préparer leur projet professionnel dès le temps de leurs études et de faire ainsi un choix éclairé de Master, l'UFR d'histoire propose à tous ses étudiants de suivre, dans le cadre d'une évaluation en contrôle continu, une UE Professionnalisante au choix entre :

#### **B) L5-L6HI00DP : Droit public français et carrières de la fonction publique (Pr. R. Letteron)**

Pour les étudiants dont le projet est de s'orienter vers les métiers de la fonction publique impliquant la préparation des concours administratifs des catégories A et B, ce cours permet une familiarisation avec les fondements du droit public français. Cours magistral.

#### **C) L5/L6FMENPR : Préparation au Professorat des écoles (cours en collaboration avec l'ESPE de Paris, site de Molitor, Paris XVIe.)**

Pour les étudiants dont le projet est de s'orienter vers le professorat des écoles, ce cours permet d'appréhender les réalités pédagogiques et historiques de ce métier et de remettre à niveau ses connaissances en français et en mathématiques. Cours magistral sur l'histoire de l'école, TD de français et mathématiques ; stage d'observation de 24 H et rapport de stage.

## **D) L5/L6HIENPR : Préparation à l'Enseignement secondaire (Drs. A. PIALOUX N. Duval, B. Klein, F. Bouvier)**

Pour les étudiants dont le projet est de s'orienter vers le métier d'enseignant en collège et en lycée, ce cours permet d'appréhender les réalités de ce métier.

Dans le cadre d'une évaluation en contrôle continu : cours magistral, études de cas pratiques, explication des programmes scolaires par période historique, interviews de professionnels, travail en équipe, fiches de lecture.

## **E) L5/L6HI3PP – Préparation du Parcours professionnel (Drs G. Maelstaf et N. Duval)**

Pour les étudiants qui n'ont pas de projet précis et souhaitent réfléchir à d'autres alternatives que l'enseignement et les concours de la fonction publique, ce parcours permet d'aider l'étudiant à préparer son projet professionnel de manière concrète sur les deux semestres avec des modules complémentaires. Il lui fournit les outils pour bien choisir sa poursuite d'études et faciliter son entrée dans la vie active.

Au semestre 1, l'étudiant a le choix entre les 2 modules « Construction du projet professionnel » et « Gestion de projet en équipe ».

Au semestre 2, l'étudiant aura le choix entre les 3 modules « Anglais Professionnel », « Gestion de projet en équipe » ou « Construction du projet professionnel ». Il n'est pas possible de choisir sur les deux semestres le même module.

### **1/ - Le module « Construction du projet professionnel » : (L5HICTPR/L6HICTPR) (Drs.G. Maelstaf et N Duval) :**

Ce module vous permet de réfléchir sur vos atouts et compétences et de construire un projet professionnel cohérent en vous aidant à faire les bons choix pour l'avenir : bilan de parcours, connaissances des formations et du monde professionnel (visite d'entreprise), entraînements à l'entretien de recrutement, ateliers CV, lettre de motivation, recherche de stages.

Méthodologie : travaux de recherches, entraînements oraux (simulation d'entretien), interviews auprès de professionnels et visites en entreprise, ateliers CV.

### **2/ Le module « Gestion de projet » : (L5HIGTPR/L6HIGTPR) (Mme Mathieu et Paul Dauphin) :**

Ce module vous permet de réaliser un projet en équipe dans le domaine de la culture, de l'événementiel, de la communication ou de l'humanitaire et de vivre une première expérience professionnelle. Ces projets sont proposés par le service culturel de Paris-Sorbonne en relation étroite avec les associations de l'université (ex : Télésorbonne) ou des partenaires extérieurs (ex : Comédie Française). Investissement personnel nécessaire et apprentissage du travail en équipe. Ce travail en mode projet permet de mettre en œuvre les compétences acquises à l'université et d'en acquérir de nouvelles transférables dans le monde professionnel. *Nombre de places limitées*. - Méthodologie : travail en équipe, montage de projet, apprentissage de techniques propres au projet choisi, travail en partenariat avec l'association ou le partenaire support, entraînements oraux, atelier CV.

**3/ Le module « Anglais Professionnel »** Ce module a lieu en anglais : il vous permet de construire votre projet professionnel et d'apprendre à le présenter en anglais dans le cadre d'une mobilité internationale. Vous découvrirez les clés d'accès au marché de l'emploi anglo-saxon - en particulier celui des États-Unis – que ce soit en tant qu'étudiant ou que jeune diplômé. Méthodologie : exercices pratiques ; simulations d'entretien.

## **IV - ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS - S5**

### **L5HI0CCR – Cultures et civilisations, regards russes – (divers intervenants, responsable pour l'histoire : T. Debaggi Baranova)**

Ce cours pluridisciplinaire qui traite les grands sujets de sciences humaines dans les domaines de l'histoire, des lettres et de la philosophie est assuré par les enseignants russes des Université de Moscou (MGU, HSE) de Saint Pétersbourg (SPbGU), en partie en russe (avec traduction). Ils aborderont, pendant cette année universitaire, la thématique de « l'Autre » : comment les hommes, à travers l'histoire, perçoivent-ils la différence, comment essaient-ils de la comprendre et d'établir une relation avec l'Autrui ? Ce cours est ouvert aux étudiants de licence 3 intéressés par la culture russe et désireux de découvrir les approches de l'enseignements des humanités en Russie, en particulier dans le cadre de la préparation au programme de Master « France –Russie : regards croisés ».

### **L5HI03LA : Apprentissage accéléré de la langue latine (Aude Alizon)**

Ce module de deux heures hebdomadaires est destiné aux étudiants d'histoire de L3 ou de M1 confrontés à la lecture des sources en langue latine pour leurs recherches en histoire non seulement romaine, mais aussi médiévale

ou moderne. Il propose un apprentissage accéléré des structures essentielles de la langue et leur mise en pratique à travers la lecture de courts extraits authentiques choisis dans diverses périodes de la latinité.

Programme :

- S. Déléani et J. -M. Vermander, *Initiation à la langue latine et à son système*, 4<sup>ème</sup> éd., Paris, A. Colin, 2011
- Choix de courts textes authentiques

### **L5HI13LA : Latin. Lecture de textes (Marielle de Franchis)**

Ce module de deux heures hebdomadaires est destiné aux étudiants d'histoire de L3 ou de M1 qui ont pratiqué régulièrement le latin dans leurs études antérieures et qui auront à étudier des sources en langue latine pour leurs recherches en histoire non seulement romaine, mais aussi médiévale ou moderne. Il propose un entraînement à la lecture cursive de larges extraits, avec des mises au point grammaticales, si nécessaire. Le thème retenu permet d'aborder divers auteurs et diverses périodes de la latinité. Ce module offre également une initiation au maniement des principaux instruments de travail (dictionnaires spécialisés, corpus électroniques).

Programme : **Histoire et rhétorique à Rome**

## **Troisième année de licence – Semestre 6**

### **I - ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX – S6**

#### **Histoire ancienne**

#### **L6HI0112 - Histoire de l'Égypte ancienne (Dr. Cl. Somaglino)**

Une « histoire par en bas » de la société égyptienne entre la Première Période intermédiaire et le début du Nouvel Empire.

Ce semestre sera consacré à l'étude de la société égyptienne de 2130 à 1539 av. J.-C. environ (début XIe à fin XVIIIe dynasties), et plus particulièrement de ses couches les plus humbles. Une analyse serrée des sources textuelles, iconographiques et archéologiques sera mise en oeuvre pour appréhender les rapports sociaux et la vie en Égypte sous tous ses aspects, des domaines agricoles aux quartiers d'une ville de pyramide du Fayoum ou encore à un port de la mer Rouge. Le travail en TD s'appuiera sur le dossier documentaire d'Héqanakht qui éclaire le fonctionnement d'un petit domaine de la campagne égyptienne dirigé par un prêtre funéraire, membre des couches intermédiaires de la société. L'étude sera doublée, autour de la lecture du court roman d'Agatha Christie, *Death comes as the end (La mort n'est pas une fin)*, inspiré de ce dossier documentaire, d'une interrogation sur les formes d'écriture de l'histoire.

#### **L6HI0114 - Histoire du christianisme antique (Pr. J.-M. Salamito)**

**Les chrétiens et le pouvoir romain, de l'empereur Constantin (312-337) au concile d'Ephèse (431).**

C'est la suite du cours du semestre précédent, mais c'est aussi un cours autonome, car les temps ont changé: à partir de Constantin, les empereurs romains se disent chrétiens et favorisent leur propre religion. Peut-on pour autant parler d'un "Empire chrétien"? Quels sont les nouveaux rapports entre Eglise et Etat ? Comme celui du semestre précédent, ce cours allie histoire événementielle, histoire institutionnelle et histoire des idées.

#### **L6HI0116 - Rome et le Monde : (Pr. M. Coltelloni-Trannoy)**

**De la bataille d'Actium à la mort de Tibère : la naissance d'un empire-monde.**

Le cours montrera comment la maîtrise de Rome sur le "monde" (*l'oikoumène* des grecs, *l'orbis terrarum* des Romains) a résulté de plusieurs processus : institutionnel, diplomatique et administratif, idéologique. Les populations soumises à l'Empire ont été les acteurs, autant que les Romains, de cet empire "gréco-romain", comme l'indiquent les multiples documents de la période.

#### **L6HI0119 – Histoire des religions de l'Antiquité (Pr. D. Bodi)**

**Les grandes pièces de la littérature akkadienne, Gilgamesh, Atrahasis, Code de Hammurabi, Erra, Enuma elish.**

#### **L6HI0215 - Grèce antique, politique et économie (Pr. M.-C. Marcellesi)**

**Richesse et pouvoir dans le monde grec antique au IV<sup>e</sup> s. et à l'époque hellénistique (IV<sup>e</sup> s.–I<sup>er</sup> s. av. J.-C.).**

La guerre du Péloponnèse transforme de manière durable les sociétés et les économies du monde grec. Les cités antiques sont rapidement confrontées à l'expansion du royaume de Macédoine sous Philippe II et les conquêtes d'Alexandre créent un nouveau monde, où le pouvoir grec domine de vastes territoires. Dans le monde hellénistique, coexistent deux formes d'État, les royaumes et les cités. Les rois concentrent des richesses importantes dont ils font

parfois bénéficier les cités tandis que les riches particuliers voient leur pouvoir renforcé au sein de leur cité. Les capitales royales comme Alexandrie et Pergame illustrent la puissance des rois. Lorsque celle-ci décline, des grands ports comme Rhodes ou Délos se développent.

**L6HI0218 - Le monde grec antique : société et civilisation (Pr. F. Lefèvre)**  
***Athènes de Solon à Lycurgue (II), le IV<sup>e</sup> s. jusqu'à Alexandre le Grand***

**L6HI0219 – Les guerres des Romains en Orient, de Pompée à Théodose II (Pr. G. Traina)**

## Histoire médiévale

**L6HI0121 - Histoire culturelle et politique du Moyen Age (Pr. J. M. Moeglin)**  
**Paris au Moyen Âge (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) – une ville-monde**

Dans l'ensemble de l'Europe médiévale, Paris établit sa prééminence sur le plan culturel en tant que lieu de l'université la plus prestigieuse d'Occident, également sur le plan politique en tant que capitale du royaume le plus peuplé et le plus puissant.

**L6HI0122 - Histoire byzantine : Histoire du monachisme (Pr. B. Caseau)**  
**Second semestre : Histoire du monachisme (IV<sup>e</sup> – XII<sup>e</sup> s.)**

Dans la société byzantine, la vie monastique est perçue comme le mode de vie le plus parfait pour atteindre la sainteté et aller au Paradis. Ce cours retrace le développement du monachisme depuis sa naissance dans les déserts d'Égypte au IV<sup>e</sup> siècle jusqu'aux grandes fondations impériales de la capitale Constantinople à l'époque des Comnènes, sans oublier les montagnes saintes comme le Mont Athos. On étudiera la vie des moines et des moniales, les chartes de fondation des monastères, le droit canon et civil portant sur les moines et moniales, la littérature née dans les monastères, l'architecture et l'archéologie des monastères. Ce cours comparera l'évolution des institutions monastiques en Orient et en Occident.

**L6HI123B – Histoire du Moyen Age central (X<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) (Pr. D. Barthélémy)**  
**De 1108 à 1229**

Le règne de Louis VI (1108-1137) a laissé une image d'énergie: l'abbé Suger, ami et biographe du roi, a relaté avec élan ses campagnes victorieuses contre des châtelains du domaine royal. Il faut faire pourtant la part du feu en évoquant aussi ses échecs en Normandie et en Flandre et la force croissante de ces deux grands fiefs. C'est au point que sous Louis VII (1137-1180) la royauté paraît surclassée et menacée; pourtant avec Philippe Auguste, elle fait mieux que survivre: elle accède à l'hégémonie. On évoquera les étapes de son règne (1180-1223), ainsi que la croisade albigeoise (1209-1229), avant de conclure par un tableau de ce qui a changé depuis 1108 dans l'économie, la société et le climat religieux.

**L6HI0124 - L'Orient musulman médiéval (Pr. M. Tillier)**  
***Sociétés et cultures sous les Omeyyades et les Abbassides***

Après avoir étudié le fonctionnement du pouvoir musulman au premier semestre, le cours du second semestre s'intéressera à la société qui se forma en Orient dans le prolongement des conquêtes islamiques. Cette société composite incluait à la fois des Arabes et des non-arabes (Araméens, Perses, Turcs, etc.), des musulmans et des non-musulmans (chrétiens, juifs, zoroastriens, etc.). Si la culture qu'elle développa fut avant tout urbaine, son économie reposait principalement sur les campagnes. Plusieurs aspects de cette civilisation et de son organisation sociale seront abordés : les différentes couches de la société, l'éducation, les rites sociaux et religieux, la charité publique, etc. Ce cours ne nécessite aucun prérequis et s'adresse à tous les étudiants de licence 3 désireux de s'initier à l'histoire de l'Islam.

**L6HI125B - Pouvoirs et société dans l'Angleterre des rois normands et angevins (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) (Pr. F. Lachaud)**

**Pouvoirs et société dans l'Angleterre des rois Plantagenêts, 1199-1272**

La conquête de l'Angleterre par Guillaume duc de Normandie et ses troupes à la suite de la bataille de Hastings (1066) marque un tournant dans l'histoire de l'Angleterre médiévale : l'adaptation des structures de pouvoir héritées de la période des rois anglo-saxons définit un modèle original de gouvernement, en liaison avec une transformation profonde des structures sociales et des modalités de tenure de la terre. Les troubles consécutifs à la crise de succession de 1135 conduisirent graduellement à l'apparition d'une autre domination, sous l'égide des Plantagenêts, dont l'emprise s'étendit sur de vastes territoires, dans le monde insulaire et sur le continent, avant de connaître un délitement au XIII<sup>e</sup> siècle. Le cours aura pour objet l'étude des pouvoirs dans cet espace, en rapport avec la société, qu'il s'agisse de la

construction d'une vision renouvelée de la royauté, des difficiles rapports entre pouvoir séculier et autorité ecclésiastique, ou de l'apparition d'une « communauté de royaume ».

### **L6HI0126 - Histoire sociale et politique à la fin du Moyen Age (Pr. E. Crouzet-Pavan)**

***L'Italie de la Renaissance (vers 1380 – vers 1500). Espérances et inquiétudes : vie matérielle, pratiques sociales, esthétiques et culturelles.***

Il s'agira toujours de tenter de définir ce qu'à pu être la Renaissance, cette fois-ci dans les pratiques quotidiennes comme dans la culture savante. L'attention se portera d'abord, de Venise à Florence, de Milan à Rome, de Ferrare à Naples, sur l'Italie des villes et l'on entreprendra de faire resurgir l'histoire de ces sociétés urbaines complexes, dans lesquelles les attentes nouvelles étaient associées aux pesanteurs des structures anciennes. Le cours s'attachera ensuite à considérer la révolution culturelle en œuvre au cours du XVe siècle, le programme de l'humanisme. Et il mettra en valeur les Renaissances artistiques qui font qu'il n'y a pas une Renaissance italienne, mais des Renaissances.

### **L6HI0128A – Histoire du Haut Moyen Age occidental (Pr. Bruno Dumézil)**

***Les barbares et l'Occident - S 2 : Du Beowulf à Tolkien, représentations, historiographie et médiévalisme***

La figure du barbare est aujourd'hui omniprésente : films, séries, romans voire parcs à thèmes véhiculent une certaine image de ce qu'a pu être le monde entre la disparition de l'Empire romain et l'émergence du Moyen Âge classique. L'expression de « grandes invasions » est également entrée dans l'imaginaire collectif. Ces représentations entretiennent des rapports complexes avec les sources historiques. Entre le Ve siècle et le XIe siècle, les populations vivant dans les différents royaumes « barbares » ont connu une existence originale, dont témoignent à la fois les textes et l'archéologie. Mais notre vision est aussi influencée par la façon dont on a écrit l'histoire. Ce que l'on nomme le « médiévalisme » possède des racines fortes dans l'art et dans l'historiographie médiévale, tout comme il correspond encore aux attentes des sociétés contemporaines.

### **L6HI0129 – Arabe pour historiens (Pr. M. Tillier) COURS POUR LES HISTORIENS**

Ce cours propose une initiation à la lecture des sources arabes médiévales. Il est ouvert dès la L3 aux étudiants d'histoire ayant acquis un niveau avancé en arabe. Plusieurs types de sources, éditées et manuscrites, seront abordés parmi le large éventail de textes utilisés par les historiens : chroniques, dictionnaires biographiques, ouvrages de géographie, traités d'administration, sources juridiques et documentaires, inscriptions lapidaires et numismatiques.

### **L6HIA129 Arabe pour historiens COURS POUR LES ARABISANTS**

Ce cours destiné aux étudiants de la bi-licence histoire-arabe propose une initiation à la lecture des sources arabes médiévales. Plusieurs types de sources, éditées et manuscrites, seront abordés parmi le large éventail de textes utilisés par les historiens : chroniques, dictionnaires biographiques, ouvrages de géographie, traités d'administration, sources juridiques et documentaires, inscriptions lapidaires et numismatiques

## **Histoire moderne**

### **L6HI131B - Paris de 1660 à 1789 : les modes de vie (Pr. R. Abad)**

La capitale, de l'entrée royale de Louis XIV aux journées d'octobre, sera étudiée sous l'angle des modes de vie : réalités matérielles, activités économiques, pratiques culturelles.

### **L6HI0132 - La France de Louis XIV (Pr. Lucien Bély) - La France et le monde.**

Après avoir examiné les débats autour d'une histoire mondiale, nous examinerons la présence française hors d'Europe. Nous étudierons l'installation des Français en Amérique, à travers l'organisation de la Nouvelle-France et l'installation dans l'espace des Caraïbes, avec pour conséquence le développement de la traite des Noirs. Cela conduit à s'intéresser aussi aux entreprises en Afrique. Nous donnerons une place aux relations singulières qui existent entre la France et l'empire Ottoman, en voyant l'évolution diplomatique mais aussi les échanges économiques et culturels en Méditerranée. Des négociations riches et complexes s'ébauchent aussi avec le Maroc de Moulay Ismaïl. Nous aborderons la place de la Compagnie des Indes pour suivre les Français dans l'Océan Indien et en Inde, mais aussi en Perse. L'échange d'ambassadeurs avec le Siam (la Thaïlande) montre de nouvelles ambitions militaires de la France mais suscite également un étonnant dialogue interculturel. Au-delà, nous pourrions voir comment la Chine attire les Français. De même, la Russie semble encore aux marges de l'Europe mais elle suscite aussi un intérêt nouveau au début du XVIIIe siècle.

### **L6HI133A - L'Europe centrale à l'époque baroque (Pr. O. Chaline)**

Le second semestre sera tout entier sous le signe de la civilisation baroque : architecture, sculpture, musique, danse, jardins etc... avec le souci d'en dégager les cohérences et le sens.

### **L6HI134B - Histoire de la Grande-Bretagne à l'époque moderne (J.F. Dunyach)**

Le second semestre s'attachera à l'étude des contestations politiques croissantes au sein de ce nouvel ensemble impérial à partir des années 1760, tant dans les îles britanniques avec la question radicale et les troubles irlandais que dans l'empire avec la guerre d'indépendance américaine. L'étude de la réception de la Révolution française dans les années 1790 et les enjeux de l'Union de 1800 cloront ce second cycle. Bibliographie : S. Lebecq et alii, *Histoire des îles Britanniques*, Paris, PUF, 2007.

### **L6HI0136 - L'Italie aux XVIe et XVIIe siècles (Pr. A. Tallon) - II - Culture et société.**

On traitera des grandes évolutions qui marquent la société italienne pendant ces deux siècles : l'effervescence religieuse du premier XVIe siècle et les mutations du catholicisme qu'elle provoque, jusqu'à la pastorale baroque et au triomphalisme romain ; l'évolution des sociétés urbaines comme rurales et le développement de cultures nobiliaires originales ; la place des artistes dans la société italienne, de la fin de la Renaissance à l'âge baroque.

Cet enseignement ne suppose la connaissance de la langue italienne.

### **L6HI136A - La monarchie espagnole au Siècle d'Or, 1556-1659 (Pr. A. Tallon)**

#### **II - Cultures et société.**

Centré sur la péninsule ibérique, sans exclure cependant les interactions avec les autres possessions de la monarchie, l'enseignement reprendra les questions historiographiques classiques sur ces sociétés au Siècle d'Or en les confrontant aux évolutions les plus récentes de la recherche : effervescence culturelle que la monarchie suscite et nourrit, encadrement religieux suivant les normes tridentines, sans pour autant que le processus de discipline sociale aboutisse toujours, fermetures et exclusions, notamment par le biais de l'Inquisition, prospérité puis grave crise économique dont les conséquences sociales sont à évaluer. Cet enseignement ne suppose la connaissance de la langue espagnole.

### **L6HI0137 - Histoire du Brésil : de l'Indépendance à l'Après guerre – 1822-1946 (Pr. L. De Mello e Souza)**

Ce cours porte : 1) Sur la construction de l'Empire du Brésil (1822-1889), son organisation politique, territoriale, économique et sociale, fondée sur l'esclavage et ses contradictions. 2) Sur la naissance de la République du Brésil (1889), foncièrement fédéraliste, et les enjeux du passage de l'esclavage au travail libre par la voie d'une immigration massive ; sur la constitution d'un imaginaire national, aussi bien que sur l'accroissement du processus d'urbanisation, dont Rio de Janeiro a été la scène principale. 3) Sur l'avènement de la Nouvelle République du Brésil (1930), les transformations culturelles et idéologiques, le développement industriel, le changement du contrôle politique du pays, dont Getúlio Vargas a été l'agent le plus important, et du pôle économique, désormais dominé par São Paulo.

### **L6HI0138 - Histoire du XVIe siècle (Pr. D. Crouzet)**

#### **Le royaume de France en guerre de Religions : catholiques contre catholiques 1572 - 1598**

### **L6HI139A - La France puissance militaire et maritime de Richelieu à Rochambeau (Pr. O. Chaline)**

Au second semestre, l'outil militaire, terrestre et naval, sera envisagé à l'épreuve du feu : choix politiques et stratégiques, exercice du commandement, innovation ou conservatisme tactique, capacité à endurer une guerre longue, pour en définitive dresser un bilan de l'efficacité militaire française. En TD, on examinera les gens de guerre et de mer, des officiers généraux aux marins et soldats et on se penchera sur campagnes et batailles.

## **Histoire contemporaine**

### **L6HI0140 - Le système international de 1815 à nos jours (Pr. O. Forcade) - II : de 1946 à nos jours**

De 1946 nos jours, plusieurs ruptures surviennent dans les relations internationales contemporaines. La seconde partie du cours scrute les évolutions de la société internationale, les institutions qui l'organisent, les principes et les mécanismes qui la mettent en oeuvre, en s'attachant aux problèmes aux crises et aux hommes qui ont marqué le système international. Depuis la fin de la guerre froide, faut-il désormais parler d'un « nouveau système international » ?

### **L6HI0145 – Histoire religieuse contemporaine (Pr. J.O. Boudon) - Politique et religion 1789-1905**

### **L6HI0146 - Histoire sociale et culturelle, XIXe-XXe siècle (Pr. E. Mension-Rigau) 1914-1918 et sa mémoire : approche sociale et culturelle de la Grande Guerre.**

**L6HI0147 - Médias, information et télécommunications aux États-Unis du milieu du XIXe siècle à nos jours (Pr. P. Griset) - *Information et Communication (mass médias et grands réseaux) aux États-Unis des années 1960 aux années 2010.***

L'approche se veut globale à partir de question relevant du politique, du social et du culturel, mais également de l'économique et du technique. Ainsi, les différents acteurs sont-ils pris en compte : créateurs, Etat, entreprises, consommateurs et citoyens... A partir d'une démarche pleinement historique, cet enseignement s'adresse aux étudiants souhaitant s'orienter vers les cursus relations internationales, communication et sciences politiques. Dans la perspective du Master, il permet de s'orienter de manière plus privilégiée vers l'option Enjeux et Conflits contemporains (Parcours recherche et concours et HCEAI).

**L6HI0151 - Défense, États et sociétés de 1815 à nos jours (Pr. T. Lecoq)  
La France, puissance militaire et maritime - De 1940 à nos jours**

Le pays connaît en 1940 un traumatisme militaire, politique et moral qui détruit son armée, affaiblit son Empire et conduit sa Marine au sabordage. La France libre, la France combattante et la France impériale contribuent à son relèvement et à sa libération. La IV<sup>ème</sup> république est confrontée dès ses origines et jusqu'à sa fin aux guerres, d'Indochine puis d'Algérie. Elle ne parvient ni à constituer complètement un outil militaire nouveau, ni à assumer sa place dans l'Alliance atlantique, ni à surmonter les crises politiques et militaires. Le général de Gaulle met en place un Etat fort et respecté, des institutions solides et stables, un outil militaire efficace et dissuasif, qui garantissent pour trente ans l'indépendance nationale, le rang de puissance de la France, une place singulière au plan politique et militaire. La question de la puissance militaire et maritime de la France dans les vingt ans de l'après-guerre froide est posée en termes stratégiques, politiques et financiers, avec la réforme des Armées comme chantier permanent.

**L6HI0154 – Histoire politique de la France et du monde occidental XXe-XXIe siècles. (Pr. O. Dard)  
*Histoire de l'extrême droite en France de la IIIe à la Ve République.***

Ce cours, principalement axé sur le cas français mais qui prend en compte les circulations et les transferts repérables entre les droites radicales françaises et étrangères (Europe et Amériques) est articulé autour de trois points :

Un bilan historiographique d'un objet qui a suscité une historiographie abondante.

Une étude des principaux acteurs individuels et collectifs comme des principaux courants des droites radicales françaises qui ont jalonné l'histoire de la France contemporaine de l'occupation à nos jours.

Un examen du rôle des droites radicales centré autour de phases majeures de l'histoire de la France contemporaine (sortie de la Seconde Guerre mondiale et épuration, guerres d'Indochine et d'Algérie, Mai 1968 et ses suites, développement et implantation du Front national).

**L6HI0156 – Histoire des mondes germaniques (Pr. J. Chapoutot)  
*L'Allemagne à l'heure des Empires, 1806-1989.***

**L6HI0157 – Histoire de l'islam moderne et contemporaine (Dr. A.L. Dupont)**

***Programme pour l'année 2020-2021 : Villes et campagnes du Moyen-Orient XIXe-XXIe siècles***

L'emprise toujours plus grande de l'Europe, les réformes étatiques et les bouleversements économiques marquent le XIXe siècle : peu à peu se construit l'opposition – qui doit beaucoup à l'orientalisme européen, repris par les élites ottomanes et égyptiennes – d'un « islam des villes » qui serait opposé à « l'islam des champs » ; et le cliché dominant d'une arriération des campagnes, à combattre, opposée à la culture des villes, propice à la réforme. Projets d'irrigation, répression du brigandage, réformes de l'islam « populaire », sédentarisation des nomades marquent les politiques coloniales et étatiques vis-à-vis des campagnes. En Palestine puis en Israël, les kibboutz imposent un nouveau modèle d'exploitation rurale. Partout, les villes modernisées et alimentées par l'exode rural, bientôt théâtre d'une première industrialisation, rompent avec la culture rurale, devenue stigmatisée de sous-développement. Une culture urbaine nouvelle apparaît, liée à la scolarisation, aux médias et au divertissement. Les réformes agraires des années 1950 ne sauvent pas les campagnes du Moyen-Orient, objet d'une politique développementaliste, d'une désertion et d'un abandon massifs. Désormais massivement (et souvent mal) urbanisé, le Moyen-Orient voit la transformation profonde et rapide de ses paysages, de ses structures sociales, de ses expressions religieuses.

Indications bibliographiques :

-Leyla Dakhli (dir.), *Le Moyen-Orient fin XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Seuil, coll. Points Histoire, 2016.

-*Études sur les villes du Proche-Orient XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle*, hommage à André Raymond, Damas, Institut français d'études arabes, 2001. <https://books.openedition.org/ifpo/3318>

-Nicolas Michel, « Agriculture », in François Georgeon, Nicolas Vatin, Gilles Veinstein (dir.), avec la collaboration d'Elisabetta Borromeo, *Dictionnaire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 2015, p. 48-53.

-André Raymond, *Grandes villes arabes à l'époque ottomane*, Paris, Sindbad, 1985.

### **L6H0158 – Pouvoirs, cultures, sociétés, XIXe-XXe (Pr. A. Houte)**

#### ***Les Français, les Françaises et l'État, de la fin du XIXe siècle aux années 1930.***

Si l'histoire de l'État a fait l'objet d'importants renouvellements dont ce cours présentera les acquis, il s'agit ici d'étudier le point de vue des populations, dans toute leur diversité (sociale, politique, religieuse, mais également genrée et géographique) : comment et pourquoi les Français.e.s ont-ils appris à vivre avec un État plus présent ? Cette question d'histoire politique, sociale et culturelle accordera beaucoup de place aux études de cas pour saisir les mutations de longue durée de la société française.

Des lois sociales des années 1890 jusqu'aux réformes du Front Populaire, en passant par la mobilisation de la Première Guerre mondiale, État et société resserrent davantage leurs liens. Tel qu'on l'observe dans différents domaines (droit social, éducation, culture, sécurité, santé, aménagement du territoire), ce renforcement de l'action publique suscite des résistances et des espérances dont l'étude éclaire les recompositions de la société française.

### **L6HI0159 – Consommateurs et consommation en Europe XIXe-XXe siècle (Pr. J.P. Williot)**

#### ***La consommation de masse au XXe siècle***

Née des capacités d'une production industrialisée et standardisée, facilitée par des circuits de distribution internationaux croissants, la consommation de masse a transformé les conditions de vie des Européens depuis le milieu du XXe siècle. Il s'agira d'analyser comment cette société de consommation a favorisé des similitudes et des disparités dans les moyens de consommer au sein des différents pays, dans les stratégies de commercialisation des entreprises et dans les choix des consommateurs. Remise en cause par des tendances sociales ou éthiques nouvelles, traduites pour une part au moyen du consumérisme, la société de consommation s'est amplifiée et renouvelée dans la seconde moitié du XXe siècle. Cet enseignement en dresse les enjeux économiques et sociaux.

### **L6HI0160 – Histoire des coopérations européennes depuis 1919 (Pr. L. Warlouzet)**

#### ***L'Europe sociale, environnementale et libérale depuis 1945.***

La construction européenne désigne l'ensemble des processus de coopération rapprochée et volontaire entre États européens, pensés depuis 1919 et mis en œuvre après 1945, l'Union Européenne (UE) représentant sa manifestation la plus connue. Le cours mettra l'accent sur les différents modèles d'Europe économiques et sociales qui ont affecté l'organisation du continent depuis 1945, notamment les approches sociales, environnementales et libérales (Europe du marché).

Le premier semestre s'attachera à une problématisation d'ensemble de l'histoire des coopérations européennes, dans leurs aspects politiques et institutionnels, mais aussi économiques et sociaux, et, enfin, culturels et identitaires. Le second approfondira les quatre types d'approches économiques et sociales développées en Europe pour répondre au choix de la mondialisation : sociale et environnementale, néomercantiliste, de libre marché et ultra-libérale

## **II - SCIENCES ET TECHNIQUES ANNEXES –S6**

### **Les cours STA constituent l'une des composantes de l'UE2**

### **L6HI0250 – Droits de l'homme et systèmes juridiques (Pr. R. Letteron)**

#### ***Histoire ancienne***

### **L6HI0261 - Langue et littérature égyptienne (niveau 1) (Pr. P. Tallet)**

***Cours d'initiation à la langue égyptienne.*** La lecture de l'écriture hiéroglyphique et les bases de la grammaire égyptienne du Moyen Empire seront enseignées. Aucune connaissance préalable n'est nécessaire. Il est en revanche vivement recommandé de suivre ce cours pour poursuivre des études d'égyptologie.

#### **L6HIH261 code réservé aux étudiants de l'histoire de l'Art et Archéologie**

### **L6HI0262 - Initiation à l'épigraphie grecque (Pr. F. Lefèvre)**

L'épigraphie a pour objet l'étude des inscriptions, principalement sur pierre ou sur bronze (traités internationaux, lois religieuses, décrets, documents financiers, lettres officielles ou privées, affranchissements d'esclaves, dédicaces d'objets ou de monuments, etc.). Situés au carrefour de la littérature et de l'archéologie, ces documents sont fondamentaux pour notre connaissance du Monde grec antique, spécialement dans les domaines politique, religieux, et

socio-économique. La langue des inscriptions étant le plus souvent assez simple, une ou deux années de pratique du grec ancien suffisent pour tirer le meilleur parti des séances.

### **L6HI265A – Sources de l'Histoire romaine : Initiation à l'épigraphie latine (Pr. M. Coltelloni-Trannoy)**

Ce cours initie les étudiants à l'une des sources essentielles de l'Histoire romaine et s'adresse à tous les niveaux, y compris aux débutants en latin. En effet, de nombreuses inscriptions sont très brèves et ne nécessitent qu'un niveau de langue restreint ; en outre l'étude du texte est bien entendu associée à celle du support qui complète les informations textuelles. L'épigraphie permet d'entrer de manière vivante dans les réalités de la vie romaine (famille, religion, administration, politique etc).

### **L6HI266A – Sources pour l'histoire du christianisme antique (Pr.J.-M. Salamito) *Épigraphie, iconographie, archéologie et liturgie paléochrétiennes.***

### **L6HI0267 - Initiation à la numismatique grecque (Pr. M.-C. Marcellesi)**

La numismatique est la science qui étudie les monnaies (*nomisma* en grec) ; celles-ci sont une source très importante pour l'histoire du monde grec antique. À travers des exemples précis, empruntés à différentes régions et périodes (de l'époque archaïque à l'époque hellénistique et de la Méditerranée occidentale à l'Asie centrale), nous en étudions les différents aspects : iconographie, apport de la monnaie à l'histoire politique, religieuse, économique et sociale du monde grec, aspects techniques de la frappe, histoire de la production monétaire. Ce cours permet en outre de se familiariser avec le vocabulaire et les méthodes de la numismatique.

### **L6HI0500 – Langues et images d'Israël et du monde sémitique ancien (Pr. D. Bodi) Akkadien (1h) et Hébreu (1h)**

### **L6HI0501 - Epigraphie et textes égyptiens (niveau 2) – (Dr ; F. Payraudeau)**

Approfondissement de l'étude de la grammaire de l'égyptien classique à travers la lecture de texte. Ce cours est obligatoire pour les étudiants inscrits en master d'égyptologie.

## ***Histoire médiévale***

### **L6HI0271 – Textes et documents byzantins (A. Sopracasa)**

Ce cours est couplé avec celui proposé par l'UFR de grec : 1h de cours magistral donné par Vincent Déroche (UFR de grec) et 1h de lecture des sources avec Mr Sopracasa (UFR d'histoire). Il peut être pris par les étudiants en mineure grec/ majeure histoire, ou par ceux inscrits en licence d'histoire, d'histoire de l'art ou en master. Le cours d'histoire sera dédié à l'étude des différents genres littéraires ou documentaires (historiographie, hagiographie, documents officiels, canons conciliaires mais aussi sources épigraphiques, numismatiques, sigillographiques, archéologiques, iconographiques. Nous essayerons de comprendre la contribution de chacune d'entre elles à notre connaissance de Byzance entre le IV<sup>e</sup> et le début du XIII<sup>e</sup> siècle.

### **L6HI0272 - Paléographie médiévale (Dr. L. Vissière)**

#### ***Cours d'approfondissement à la Paléographie latine et française (12<sup>e</sup> – 15<sup>e</sup> s.)***

Le cours de paléographie latine et française d'approfondissement doit permettre de mieux lire les écritures en France dans les derniers siècles de Moyen Âge (12<sup>e</sup>-15<sup>e</sup>s.). L'accent est mis sur les manuscrits littéraires d'une part et les documents archivistiques de l'autre. Les étudiants de Master, qui ont un manuscrit dans leur corpus, peuvent en apporter des extraits qui seront déchiffrés dans le cadre de ce cours.

### **L6HI277A- Les sources du Haut Moyen Âge (Pr. B. Dumézil)**

Quelle que soit la période sur laquelle il travaille, le chercheur doit prendre en compte la spécificité des sources qu'il utilise. La nature, la qualité, l'abondance et la représentativité du matériau doivent toujours être examinées avant de procéder à des interprétations. Le haut Moyen Âge occidental constitue, de ce point de vue, un laboratoire de l'extrême. Les sources textuelles y sont rares et souvent mal conservées. Or leur lecture a conditionné la compréhension des débuts de la société médiévale. Pour leur part, les restes matériels ont souvent fait l'objet d'une exploitation idéologique voire politique pour démontrer l'existence – ou la non-existence – de profondes mutations entre la fin de l'Antiquité et le Moyen Âge classique.

L'enseignement ici proposé s'attachera à présenter les différents types de sources disponibles (textuelles, archéologiques, iconographiques et numismatiques) en insistant sur les problèmes posés et sur l'exploitation spécifique que l'historien peut en faire. Le premier semestre est consacré aux éléments entourant le moment de christianisation

de l'Occident romano-barbare. Le second se penche sur les documents et les sites permettant de connaître le phénomène viking ainsi que, plus largement, l'histoire des peuples vivant dans la périphérie de l'Europe chrétienne.

### **L6HI0278 – Historiographie au Moyen Age – (Pr. J.M. Moeglin)**

Les étudiantes et étudiants auront **le choix** entre les deux cours suivants :

#### **1) Écriture de l'histoire et culture historique au Moyen Âge**

Où écrivait-on l'histoire au Moyen Âge et qui l'écrivait, comment écrivait-on l'histoire, pourquoi écrivait-on l'histoire, à quoi a servi l'écriture de l'histoire et quelle place a-t-elle tenu dans la culture des hommes du Moyen Âge, telles seront les questions étudiées au cours du semestre.

#### **2) Le « saint empire romain germanique » au Moyen Âge : genèse de l'Allemagne moderne**

Prenant la suite du parcours chronologique entamé au 1<sup>er</sup> semestre, l'on s'intéressera au cours du 2<sup>e</sup> semestre à l'âge des villes (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle) et à l'âge des princes (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle).

## **Histoire moderne**

### **L6HI0282 - Introduction aux relations internationales à l'époque moderne (Pr. L. Bely)**

Le XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce cours part de la grande recomposition géopolitique qui marque le début du siècle et aboutit à la définition d'un équilibre européen. Nous étudierons l'affirmation des méthodes de la diplomatie, la figure de l'ambassadeur comme modèle social et culturel, le poids des réseaux internationaux en Europe, la culture des Cours européennes. Nous examinerons aussi la remise en cause à la fin du siècle de cet ordre international et de ces traditions politiques.

### **L6HI0285 – Démographie historique et histoire de la famille (Dr. I. Robin)**

Famille, individus, sexualité, genre, parentalité, jeunesse tous ces thèmes si présents dans notre présent sont également de grands thèmes de l'histoire sociale et culturelle des XV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles. Ils seront donc replacés dans une perspective historique longue pour en présenter les enjeux et les problématiques. Cet enseignement vous propose une découverte des sources et des grands travaux dans ce champ de l'histoire.

### **L6HI0287 - Paléographie moderne : Initiation à la paléographie moderne (Pr. B. Galland)**

Présentation des principales abréviations, typologie des écritures, déchiffrement d'actes simples en écriture à main posée.

### **L6HI0288 - De l'Ancien Régime à la Révolution (Pr. R. Abad)**

Ce cours se propose, non de faire le récit des événements prérévolutionnaires et révolutionnaires, mais d'examiner, de façon problématisée, certains aspects du passage de la monarchie absolue à l'éphémère monarchie constitutionnelle renversée en 1792, en privilégiant l'étude des textes.

## **Histoire contemporaine**

### **L6HI291A - Histoire, entreprise, communication. (Pr. P. Griset)**

#### **La médiatisation de l'histoire : presse, édition, radio, télévision.**

Ce cours, à travers des interventions de spécialistes des médias et de professionnels de l'édition, de la presse et de la télévision, aborde la question de la médiatisation de l'histoire. Après des éléments donnés sur la communication dans l'environnement scientifique, ce sont surtout les questions de diffusion vers de larges publics qui sont abordées.

### **L6HI0297 - La culture des élites dans la France contemporaine : mémoire, patrimoine, vie sociale et réseaux, vie privée (Pr. E. Mension-Rigau).** Ce cours est centré sur la noblesse.

### **L6HI0298 – Historiographie de la France et de l'Europe au XIX<sup>e</sup> s. (Dr. E. Anceau)**

Cet enseignement propose aux étudiants de licence et de master une vue panoramique de l'historiographie de la France et l'Europe au XIX<sup>e</sup> s. Le cours adoptera une démarche à la fois chronologique et thématique. Il remontera aux sources (Thiers, Tocqueville, Michelet, Gabriel Monod, Droysen, Ranke, Lavisse,...) lorsque le XIX<sup>e</sup> s. était encore une histoire du temps présent, pour aller vers les renouvellements historiographiques du XXI<sup>e</sup> s. sur lesquels il insistera

(histoire globale, *microstoria*, régimes d'historicité, histoires totales, interdisciplinarité,...). Il embrassera la totalité des champs de la discipline : politique, économique, social, culturel, religieux, des relations internationales, du genre... Dans cette histoire de l'histoire, l'étudiant découvrira aussi les principaux enjeux actuels de la discipline : l'internationalisation, les rapports entre histoire et mémoire, les relations aux médias,...

### **L6HI0300 - Histoire de l'environnement (N. Herran)**

Dispensé à Jussieu, ce cours propose une approche de l'histoire de l'environnement via l'histoire des sciences. Aucune compétence scientifique n'est requise mais l'enseignement s'appuie sur la conviction que les recherches et controverses du domaine des sciences environnementales éclairent avec pertinence les enjeux contemporains.

### **L6HI0302 - Expériences politiques germaniques (formes de gouvernement, économie, relations internationales) depuis l'époque moderne (Pr. J. Chapoutot)**

### **L6HI0303 – Crime, polices, justice, XIXe-XXe siècle (Pr. A. Houte)**

La forte présence des questions criminelles et du thème sécuritaire dans la société contemporaine a inspiré de nombreuses recherches historiques récentes auxquelles ce cours propose une initiation. Y seront présentées l'évolution des institutions policières, civiles et militaires, comme la gendarmerie, ainsi que les transformations des pratiques et imaginaires de la délinquance. Une forte place sera accordée à l'étude des sources et notamment des archives judiciaires.

Le second semestre abordera principalement l'histoire du XXe siècle dans un cadre français élargi aux enjeux coloniaux et avec des comparaisons internationales

### **L6HI0304 – Epistémologie des sciences humaines (Pr. C. Mayeur-Jaouen et J. Chapoutot)**

### **L6HI0305 – European political economy : a history since 1919 (Pr. L. Warlouzet)**

#### **Europe and Globalization since 1919: Comparative Political Economy**

Why do some states flourish while others seem doomed to fail? Why did Germany perform better than its neighbours during the Covid-19 epidemic, but also during the 1970s oil crisis ? How to explain the successive fashion of French planning, of British neoliberalism and of European climate-change policies?

This course will not offer definitive answers but will shed light on how European states responded to the multiples crisis of the XXth Century, and to the challenge of globalisation, by altering their economic policies. The focus will be placed mainly on France, Britain and Germany, as well as on the European Union (EU) and its forerunners, but with insights on other countries including in Eastern Europe.

The class will alternate lectures and student presentations. The first semester will be devoted to a chronological overview, whereas the second semester will focus on European integration and on environmental policies.

### **L6HI0306 - Russie (DR. S. Momzikoff)**

Ce cours de STA interroge l'histoire de la Russie contemporaine sur le temps long (de la fin du XIXème jusqu'à nos jours), au prisme des principaux questionnements qui ont jalonné son historiographie. Comment expliquer la fin de l'Empire des Tsars ? L'URSS était-elle totalitaire ? L'URSS était-elle une puissance impériale ou révolutionnaire ? Pourquoi la Russie entretient-elle une relation si ambivalente à l'Occident ? Nous partirons de ces grandes interrogations pour étudier la fabrique de l'histoire de la Russie (sources et historiographie) et la manière dont se forment ses représentations contemporaines.

## **III–AUTRES ENSEIGNEMENTS FONCTIONNELS - PROFESSIONNALISANTS – S6**

### **A) Langues vivantes**

L6HI029a : anglais - L6HI029e : espagnol - L6HI029i : italien

Pour les cours d'allemand et d'italien, contacter directement les UFR concernées

**+ Un enseignement au choix entre B, C, D et E**

Pour permettre aux étudiants de préparer leur projet professionnel dès le temps de leurs études et leur permettre de faire ainsi un choix éclairé de Master, l'UFR d'histoire propose à tous ses étudiants de suivre, dans le cadre d'une évaluation en contrôle continu, une UE Professionnalisante au choix entre :

### **B) L5/L6HI00DP - Droit public français et carrières de la fonction publique (Pr. R. Letteron)**

Pour les étudiants dont le projet est de s'orienter vers les métiers de la fonction publique impliquant la préparation des concours administratifs des catégories A et B, ce cours permet une familiarisation avec les fondements du droit public français. Cours magistral.

### **C) L5/L6FMENPR - Préparation au Professorat des écoles (cours en collaboration avec l'ESPE de Paris, site de Molitor, Paris 16<sup>ème</sup> arr.)**

Pour les étudiants dont le projet est de s'orienter vers le professorat des écoles, ce cours permet d'appréhender les réalités pédagogiques et historiques de ce métier et de remettre à niveau ses connaissances en français et en mathématiques. Cours magistral sur l'histoire de l'école, TD de français et mathématiques ; stage d'observation de 24 H et rapport de stage.

### **D) L5/L6HIENPR- Préparation à l'Enseignement secondaire (Drs. I. Robin-Romero, N. Duval, B. Klein, F. Bouvier)**

Pour les étudiants dont le projet est de s'orienter vers le métier d'enseignant en collège et en lycée, ce cours permet d'appréhender les réalités de ce métier.

Dans le cadre d'une évaluation en contrôle continu : cours magistral, études de cas pratiques, explication des programmes scolaires par période historique, interviews de professionnels, travail en équipe, fiches de lecture.

### **E) L5/L6HI3PP – Préparation du Parcours professionnel (Drs. G. Maelstaf et N. Duval)**

Pour les étudiants qui n'ont pas de projet précis et souhaitent réfléchir à d'autres alternatives que l'enseignement et les concours de la fonction publique, ce parcours permet d'aider l'étudiant à préparer son projet professionnel de manière concrète sur les deux semestres avec des modules complémentaires. Il lui fournit les outils pour bien choisir sa poursuite d'études et faciliter son entrée dans la vie active.

Au semestre 1, choix entre 2 modules « Construction du projet professionnel » et « Gestion de projet en équipe ».

Au semestre 2, le choix entre 3 modules « Anglais Professionnel », « Gestion de projet en équipe » ou « Construction du projet professionnel » (Voir tableau p) Il n'est pas possible de choisir sur les deux semestres le même module.

#### **1/ - module Construction du projet professionnel (L5HICTPR/L6HICTPR) (Drs. Maelstaf et Duval) :**

Ce module vous permet de réfléchir sur vos atouts et compétences et de construire un projet professionnel cohérent en vous aidant à faire les bons choix pour l'avenir : bilan de parcours, connaissances des formations et du monde professionnel (visite d'entreprise), entraînements à l'entretien de recrutement, ateliers CV, lettre de motivation, recherche de stages.

Méthodologie : travaux de recherches, entraînements oraux (simulation d'entretien), interviews auprès de professionnels et visites en entreprise, ateliers CV.

#### **2/ module Gestion de projet : (L5HIGTPR/L6HIGTPR) (Mmes Mathieu et Paul Dauphin) :**

Ce module vous permet de réaliser un projet en équipe dans le domaine de la culture, de l'événementiel, de la communication ou de l'humanitaire et de vivre une première expérience professionnelle. Ces projets sont proposés par le service culturel de Paris-Sorbonne en relation étroite avec les associations de l'université (ex : Télésorbonne) ou des partenaires extérieurs (ex : Comédie Française). Investissement personnel nécessaire et apprentissage du travail en équipe. Ce travail en mode projet permet de mettre en œuvre les compétences acquises à l'université et d'en acquérir de nouvelles transférables dans le monde professionnel. Nombre de places limitées.

**Méthodologie** : travail en équipe, montage de projet, apprentissage de techniques propres au projet choisi, travail en partenariat avec l'association ou le partenaire support, entraînements oraux, atelier CV.

**3/ module Anglais Professionnel** Ce module a lieu en anglais : il vous permet de construire votre projet professionnel et d'apprendre à le présenter en anglais dans le cadre d'une mobilité internationale. Vous découvrirez les clés d'accès au marché de l'emploi anglo-saxon - en particulier celui des États-Unis – que ce soit en tant qu'étudiant ou que jeune diplômé. **Méthodologie** : exercices pratiques ; simulations d'entretien.

## **IV - ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS – S6**

### **L6HI0CCR – Cultures et civilisations, regards russes – (divers intervenants, responsable pour l'histoire : T. Debaggi Baranova)**

Ce cours pluridisciplinaire qui traite les grands sujets de sciences humaines dans les domaines de l'histoire, des lettres et de la philosophie est assuré par les enseignants russes des Université de Moscou (MGU, HSE) de

Saint Pétersbourg (SPbGU), en partie en russe (avec traduction). Ils aborderont, pendant cette année universitaire, la thématique de « l'Autre » : comment les hommes, à travers l'histoire, perçoivent-ils la différence, comment essaient-ils de la comprendre et d'établir une relation avec l'Autrui ? Ce cours est ouvert aux étudiants de licence 3 intéressés par la culture russe et désireux de découvrir les approches de l'enseignements des humanités en Russie, en particulier dans le cadre de la préparation au programme de Master « France –Russie : regards croisés ».

### **L6HI03LA : Apprentissage accéléré de la langue latine (Aude Alizon)**

Ce module de deux heures hebdomadaires est destiné aux étudiants d'histoire de L3 ou de M1 confrontés à la lecture des sources en langue latine pour leurs recherches en histoire non seulement romaine, mais aussi médiévale ou moderne. Il propose un apprentissage accéléré des structures essentielles de la langue et leur mise en pratique à travers la lecture de courts extraits authentiques choisis dans diverses périodes de la latinité.

Programme :

- S. Déléani et J. -M. Vermander, *Initiation à la langue latine et à son système*, 4<sup>ème</sup> éd., Paris, A. Colin, 2011. Suite et fin
- Choix de courts textes authentiques

### **L6HI13LA : Latin. Lecture de textes (Élisabeth Buchet )**

Ce module de deux heures hebdomadaires est destiné aux étudiants d'histoire de L3 ou de M1 qui ont pratiqué régulièrement le latin dans leurs études antérieures et qui auront à étudier des sources en langue latine pour leurs recherches en histoire non seulement romaine, mais aussi médiévale ou moderne. Il propose un entraînement à la lecture cursive de larges extraits, avec des mises au point grammaticales, si nécessaire. Le thème retenu permet d'aborder divers auteurs et diverses périodes de la latinité. Ce module offre également une initiation au maniement des principaux instruments de travail (dictionnaires spécialisés, corpus électroniques).

Programme : **Écrire la religion romaine**

## **Enseignements ouverts aux non-spécialistes 2019-2020**

Tous les enseignements fondamentaux d'Histoire sont ouverts. Toutefois, en fonction de la maquette de diplôme qu'ils préparent, certains étudiants peuvent se voir imposer des enseignements spécifiques.

### **Réservé exclusivement aux étudiants licence d'Art et Archéologie**

L5/L6HIZ112 - Histoire de l'Égypte ancienne (Pr. P.Tallet)

L5/L6HIZ122 - Histoire byzantine (Pr. B. Caseau)

L5/L6HIZ137 - Histoire du Brésil : de l'Indépendance à l'Après guerre – 1822-1946 (Pr. L. De Mello e Souza)

L5/L6HIH261 – Langue et littérature égyptienne (niveau 1) – (Pr. P. Tallet)

### **Réservé exclusivement aux étudiants licence 3 d'arabe.**

L5/L6HIA124 - Orient musulman médiéval (Pr. M. Tillier)

L5/L6HIA129 – Arabe pour historiens (Pr. M. Tillier)

L5/L6HIA157 – Histoire de l'Islam moderne et contemporaine (Pr. C. Mayeur-Jaouen)

## **Allemand : Archéologie et Lettres classiques (L1/L2/L3/L4/L5/L6/M1/M2/M3/M4 ALZAAL)**

Premier semestre : jeudi, 14h-15h30, Centre universitaire Malesherbes  
[Second semestre : mercredi, 15h-16h30]

**Ce cours est destiné principalement, mais non exclusivement,** aux étudiantes et aux étudiants en archéologie et en lettres classiques. Il a pour but de leur permettre de comprendre les textes archéologiques et philologiques rédigés en allemand, de communiquer avec les spécialistes germanophones de ces disciplines et de faire connaissance avec l'histoire des études classiques et leur signification culturelle dans les pays germanophones.

Le cours s'appuie sur la lecture de textes de genres divers (articles et extraits de livres scientifiques, comptes rendus d'ouvrages, articles d'encyclopédies, de catalogues d'expositions...) qui permettent d'aborder la terminologie des différents domaines relevant des sciences de l'Antiquité et d'entamer une réflexion sur l'histoire de ces disciplines. Il donne lieu à la rédaction de petits textes, à des exercices de traduction, à un entraînement à la communication orale et éventuellement à la présentation d'exposés en allemand.

Ce cours s'adresse à des étudiantes et à des étudiants en licence et en master qui ont déjà des connaissances en allemand. Il sera adapté à leurs capacités et à leurs besoins.

**MCC** : travaux écrits et / ou présentations orales durant le semestre, comptant pour 50% de la note ; devoir final comptant pour les 50% restants de la note (NB : pour les étudiantes et les étudiants dispensé(e)s de l'assiduité, le devoir final compte pour 100% de la note).

Contact : Sandrine Maufroy ([sandrine.maufroy@sorbonne-universite.fr](mailto:sandrine.maufroy@sorbonne-universite.fr))



*Römische Haus (Weimar, Park an der Ilm)*

# Enseignants du cursus Licence

## PROFESSEURS

Pr. Reynald ABAD, Histoire moderne  
 Pr. Dominique BARTHELEMY, Histoire médiévale  
 Pr. Lucien BELY, Histoire moderne  
 Pr. (associé) Arnaud BENEDETTI, Histoire contemporaine  
 Pr. Daniel BODI, Histoire ancienne  
 Pr. Jacques-Olivier BOUDON, Histoire contemporaine  
 Pr. Béatrice CASEAU, Histoire médiévale  
 Pr. Olivier CHALINE, Histoire moderne  
 Pr. Johann CHAPOUTOT, Histoire contemporaine  
 Pr. Michèle COLTELLONI-TRANNOY, Histoire de l'Antiquité romaine  
 Pr. Denis CROUZET, Histoire du XVIe siècle  
 Pr. Élisabeth CROUZET-PAVAN, Histoire médiévale  
 Pr. Oliver DARD, Histoire contemporaine  
 Pr. Bruno DUMEZIL, Histoire médiévale  
 Pr. De MELLO E SOUZA Laura , Histoire du Brésil  
 Pr. Olivier FORCADE, Histoire contemporaine  
 Pr. (associé) Bruno GALLAND, Histoire moderne  
 Pr. Pascal GRISET, Histoire contemporaine  
 Pr. Arnaud-Dominique HOUTE, Histoire contemporaine  
 Pr. Frédérique LACHAUX, Histoire médiévale  
 Pr. (associé) Tristan LECOQ, Histoire contemporaine  
 Pr. François LEFÈVRE, Histoire grecque  
 Pr. Roseline LETTERON, Droit public  
 Pr. Marie-Christine MARCELLESI, Histoire grecque  
 Pr. Catherine MAYEUR-JAOUEN, Histoire contemporaine  
 Pr. Éric MENSION-RIGAU, Histoire contemporaine  
 Pr. Jean-Marie MOEGLIN, Histoire médiévale  
 Pr. François-Joseph RUGGIU, Histoire moderne  
 Pr. Jean-Marie SALAMITO, Histoire du christianisme antique  
 Pr. Pierre TALLET, Egyptologie  
 Pr. Alain TALLON, Histoire moderne  
 Pr. Mathieu TILLIER, Histoire médiévale  
 Pr. Giusto TRAINA, Histoire romaine  
 Pr. Laurent WARLOUZET, Histoire contemporaine  
 Pr. Jean-Pierre WILLIOT, Histoire contemporaine

## MAÎTRES DE CONFÉRENCES

[**HDR** : titulaire d'une habilitation à diriger des recherches, qui a succédé au doctorat d'État]

Dr. Éric ANCEAU, Histoire contemporaine, **HDR**  
 Dr. Tatiana BARANOVA DEBBAGI, Histoire moderne  
 Dr. Mathieu BREJON de LAVERGNEE, Histoire contemporaine, **HDR**  
 Dr. Yves BOUVIER, Histoire contemporaine  
 Dr. Cécile BRESC, Histoire médiévale  
 Dr. Caroline CALLARD, Histoire moderne **HDR**  
 Dr. Jonathan CORNILLON, Histoire ancienne  
 Dr. Jean-Christophe COUVENHES, Histoire ancienne

Dr. Isabelle DASQUE, Histoire contemporaine  
 Dr. Isabelle DAVION, Histoire contemporaine  
 Dr. Jean-François DUNYACH, Histoire moderne **HDR**  
 Dr. Anne-Laure DUPONT, Histoire contemporaine  
 Dr. Thierry DUTOUR, Histoire médiévale, **HDR**  
 Dr. Fabien FAUGERON, Histoire médiévale  
 Dr. Ariane GUIEU-COPPOLANI, Histoire Ancienne  
 Dr. Bertrand HAAN, Histoire moderne  
 Dr. Rémy HEME DE LACOTTE, Histoire contemporaine  
 Dr. Stéphane JETTOT, Histoire moderne  
 Dr. Marielle LAMY, Histoire médiévale **HDR**  
 Dr. Claire LAMY, Histoire médiévale  
 Dr. Xavier LE PERSON, Histoire moderne  
 Dr. François LEROUXEL, Histoire ancienne  
 Dr. Victor LOUZON, Histoire contemporaine  
 Dr. Geneviève MAELSTAF, Histoire contemporaine  
 Dr. Sophie MOMZIKOFF, Histoire contemporaine  
 Dr. Hervé OUDART, Histoire médiévale, **HDR**  
 Dr. Albane PIALOU, Histoire moderne  
 Dr. Caroline PIQUET, Histoire contemporaine  
 Dr. Anne-Valérie PONT-BOULAY, Histoire ancienne  
 Dr. Franck PRETEUX, Histoire ancienne  
 Dr. Anne QUEYREL, Histoire ancienne, **HDR**  
 Dr. Chloé RAGAZZOLI, Histoire ancienne **HDR**  
 Dr. Nicolas RICHARD, Histoire moderne  
 Dr. Isabelle ROBIN-ROMERO, Histoire moderne  
 Dr. François-Xavier ROMANACCE, Histoire ancienne  
 Dr. Sumi SHIMAHARA, Histoire médiévale  
 Dr. Claire SOMAGLINO, Histoire ancienne  
 Dr. Alessio SOPRACASA, Histoire médiévale  
 Dr. Romain TELLIEZ, Histoire médiévale  
 Dr. Marie-Françoise VAJDA, Histoire moderne  
 Dr. Laurent VISSIÈRE, Histoire médiévale, **HDR**

### **Professeurs agrégés (PRAG) ou certifiés (PRCE) détachés**

Dr. Julie BOTHOREL, Histoire romaine  
 Dr. Nathalie DUVAL, Histoire contemporaine  
 Dr. Séverine GREGORCZYK-PIERRE, Histoire ancienne  
 Dr. Bernard KLEIN, Histoire ancienne  
 Dr. Chloé RAGAZZOLI, Histoire ancienne **HDR**  
 Dr. Guillaume PAYEN, Anglais pour historiens  
 Dr. Laurence SAINT-GILLES, Histoire contemporaine

### **Autres intervenants en licence**

\* UFR d'Histoire : PRAG – PRCE - ATER (assistants temporaires d'enseignement et de recherche) - Allocataires  
 doctorants moniteurs Enseignants de l'ESPE : Didier CARIOU, PRAG

\* Enseignants d'autres UFR ou de l'ESPE