

2021 – 2022
HISTOIRE - LICENCE 3^e année

Liste des enseignements

Présentation de l'UFR d'histoire : 2

Semestre 5

Enseignements fondamentaux : **4**

Sciences et techniques annexes : **9**

Autres enseignements fonctionnels
et professionnalisants : **13**

Enseignements optionnels : **14**

Semestre 6

Enseignements fondamentaux : **15**

Sciences et techniques annexes : **20**

Autres enseignements fonctionnels
et professionnalisants : **24**

Enseignements optionnels : **26**

Enseignements ouverts aux non-spécialistes : 26

Reconnaissance engagement étudiants 27

Enseignants du cursus Licence : 28

**Aucun changement d'inscriptions pédagogiques aux E.C.
(éléments constitutifs) n'est accepté en cours de semestre**

Inscriptions pédagogiques VIA IPWEB

Ouverture pour le 1^{er} semestre : 06 septembre 2021

2^e semestre : A DEFINIR

Unité de formation et de recherche en Histoire

En SORBONNE

Téléphone : 01.40.46.26.30 ou 26.29 ou 24.95

E-mail : lettres-sorbonne-histoire-secretariat@sorbonne-universite.fr

Localisation : escalier F/2° étage

Heures d'ouverture :

Lundi, Mercredi et Vendredi : 9h30-12h30

Mardi et Jeudi : 9h30-12h30 et 14h00-16h30

SITE DE CLIGNANCOURT

Téléphone : 01 53 09 56 01 ou 01 53 09 56 22

E-mail : lettres-clignancourt-histoire-secretariat@sorbonne-universite.fr

Localisation : 2, rue Francis de Croisset - 75018 Clignancourt

Heures d'ouverture :

Lundi, Mercredi et Vendredi : 9h30-12h30

Mardi et Jeudi : 9h30-12h30 et 14h00-16h30

Responsables

Direction : Pr. Michèle COLTELLONI-TRANNOY, directrice – Pr. Olivier CHALINE et Dr. Anne-Laure DUPONT (maîtresse de conférences), directeurs adjoints

Responsable administrative de l'UFR : Christelle CUEILHE

Gestionnaires du secrétariat Sorbonne : Sandrine BIOCHE, Nicolas SIDERIS, Marie MONGE, Sylvie PILLON

Gestionnaire du secrétariat Clignancourt : Marie-Laure WUNDERLE, FREDERIQUE ANNOTEL

Responsabilité de la Mention Licence : Pr. Michèle COLTELLONI-TRANNOY

Responsabilité de la Mention Master : Pr. Frédérique Lachaud

Correspondants des sections : Pr. Frédérique Lachaud (21^e section), Pr. Jacques-Olivier Boudon (22^e section)

Enseignants délégués

Emploi du temps (*réserve aux enseignants*) : Dr. Franck PRETEUX

Planning Examens : Dr. Albane PIALOUX

Référent enseignant handicap : Dr. François LEROUXEL

Coordination des tuteurs : Dr. Séverine PIERRE - GREGORCZYK

Coordination des concours auprès de l'INSPE

Agrégation Anne De Floris

CAPES Romain DOUCET

Erasmus : Dr. Stéphane JETTOT (partants) - Dr. Claire LAMY (arrivants)

Coordination des enseignements d'anglais pour historiens : Dr. Guillaume PAYEN

Coordination des enseignements en projet professionnel : Dr. Nathalie DUVAL

Coordinations des parcours professionnalisants : Dr. Geneviève MAELSTAF

Délégués :

- * Double cursus Histoire-Sciences : Dr. Anne-Valérie PONT
- * Double cursus Histoire-Droit : Pr. Jean-Pierre WILLOT
- * Bi-cursus Histoire - Sciences Sociales : Dr. Isabelle DASQUE
- * Bi-licence Histoire-Espagnol : Dr. Bertrand HAAN
- * Bi-licence Histoire-Anglais : Dr. Jean-François DUNYACH
- * Bi-licence Histoire-Italien : Dr. François-Xavier ROMANACCE
- * Bi-licence Histoire-Allemand : Dr. Isabelle DAVION
- * Bi-licence Histoire-Etudes Slaves : Pr. Olivier CHALINE
- * Bi-licence Histoire-Arabe : Dr. Anne-Laure DUPONT
- * Bi-Licence Histoire-Infos médias : DR. Sophie MONZIKOFF
- * Bi-Licence Histoire-Géographie : Pr. Bruno DUMEZIL
- * Licence majeure Histoire mineure Lettres Classiques : Giusto TRAINA
- * Licence majeure Histoire mineure Professorat des écoles : I. ROBIN

Équivalences : Dr. Rémy Hême de Lacotte et Dr. Ariane GUIEU

Relations avec la Sorbonne d'Abu Dhabi : Pr. Arnaud HOUTE

Correspondants des sections

- * Histoire ancienne : Pr Giustio TRAINA
- * Histoire médiévale : Pr. Frédérique LACHAUD
- * Histoire moderne : Pr. Jacques-Olivier BOUDON
- * Histoire contemporaine : Pr. Pascal GRISET – Dr. Isabelle DASQUE

Troisième année de licence – Semestre 5

I - ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX - S5

Histoire ancienne

L5HI0112 - Histoire de l'Égypte ancienne (Pr. P. Tallet)

De Thèbes à Thèbes : de l'émergence de la XIe dynastie à la naissance du Nouvel Empire (v. 2130-1539 av. J.-C.) L'histoire politique et institutionnelle de l'État égyptien sera examinée, depuis la naissance de la XIe dynastie à Thèbes, au sud de l'Égypte, jusqu'à la fin de la XVIIe dynastie, là encore à Thèbes, presque six siècles plus tard. Il s'agira donc d'envisager la naissance d'une nouvelle monarchie unifiée à la fin de la Première Période intermédiaire et au début du Moyen Empire. On considérera ensuite les évolutions d'un pouvoir royal conquérant durant le Moyen Empire, jusqu'à la nouvelle crise politique de la Deuxième Période intermédiaire – qui voit notamment l'arrivée de dynasties étrangères au nord du pays – et sa résolution par la XVIIe dynastie thébaine, à l'origine du Nouvel Empire. Les changements de l'idéologie royale ainsi que les pratiques et structures de pouvoir seront envisagés, ce qui amènera à s'interroger sur la forme même de l'État égyptien, la maîtrise du territoire et la culture des élites.

L5HI0114 - Histoire du christianisme antique (Pr. J.-M. Salamito)

Les chrétiens et le pouvoir romain, de Jésus de Nazareth à la légalisation du christianisme par l'empereur Constantin (313).

Il s'agit d'étudier les relations réciproques entre les chrétiens et le pouvoir impérial romain, depuis l'enseignement de Jésus et la mission de Paul jusqu'au fameux "tournant constantinien". Comment Jésus parle-t-il du pouvoir politique? Quelles sont les attitudes des chrétiens face à l'autorité des empereurs? Quelle est la politique de ces derniers face à cette religion nouvelle? En quoi consistent les persécutions contre les chrétiens? Comment en est-on venu à la légalisation du christianisme? Ce cours traite à la fois d'histoire événementielle, d'histoire institutionnelle et d'histoire des idées.

L5HI0116 - Rome et le monde (B. Klein) - De 44 à 31 avant notre ère

L'assassinat de César, le 15 mars 44 avant notre ère, ouvre une nouvelle période de crise, avec de gigantesques mobilisations. La république peut-elle être restaurée? L'héritage de César sera-t-il revendiqué? Qui paraîtra le plus légitime aux yeux des Romains? Quelle sera l'attitude des provinciaux? Des alliés et des voisins de Rome? L'empire est-il menacé de scission? Les treize années de 44 à la bataille d'Actium en 31 sont parmi les mieux pourvues en sources de l'histoire de Rome : elles nous permettent d'étudier la « révolution romaine », la nature du triumvirat formé par Lépide, Marc Antoine et Octavien, le futur Auguste, et enfin l'implication de l'ensemble des acteurs du monde méditerranéen en interaction avec Rome : les élites d'Italie et des provinces, les rois alliés tels Cléopâtre d'Égypte et Hérode le Grand et les adversaires de Rome tels les Parthes.

L5HI0119 – Histoire des religions de l'Antiquité (Pr. D. Bodi)

Écritures, textes et histoire des idées religieuses au Proche-Orient ancien : Sumer, Mésopotamie et Syrie du Nord, Levant, Yémen.

L5HI0215 - Grèce antique, politique et économie (Pr. M.-C. Marcellesi)

La ville dans le monde grec antique du VIII^e s. au V^e s. avant notre ère.

Le phénomène urbain tient une place centrale dans l'histoire du monde grec. On commencera par présenter les principaux aspects de la ville grecque à l'époque archaïque avant de mettre en lumière son évolution. En évoquant par exemple Athènes, Syracuse, Delphes ou Milet, on analysera en particulier l'articulation entre centre urbain et territoire dans les cités-États, la différenciation progressive des espaces (sacrés, privés, etc.) au sein de la ville, l'urbanisme et l'habitat, la vie religieuse, culturelle et économique, l'évolution des sociétés urbaines.

L5HI0218 - Le monde grec antique : société et civilisation (Pr. F. Lefèvre)

Les marines grecques (VIII^e-VI^e s.)

L5HI0219 – Rome et la guerre : Les guerres des Romains en Orient, de Pompée à Théodose II (66 av. J.-C.-450 ap. J.-C.) (Pr. G. Traina)

Histoire médiévale

L5HI0121 - Histoire culturelle et politique du Moyen Age (Pr. J. M. Moeglin)

Paris au Moyen Âge (XII^e-XV^e siècle) – La construction d'une ville

Paris connaît du XII^e au XV^e siècle un développement démographique considérable ; il oblige à la mise en place d'un urbanisme nouveau ; l'administration de la cité et son ravitaillement doivent également être organisés.

L5HI0122 - Histoire byzantine : L'apogée médiévale de l'Empire byzantin (9^e-13^e s.) (Dr. Alessio Sopracasa)

Ce cours étudie la période de plénitude de l'Empire byzantin, qui, après une époque sombre au cours de laquelle il a failli disparaître, se redresse de manière spectaculaire, en reprenant une politique offensive, notamment vers l'Orient, pour devenir une puissance majeure entre Xe et XI^e siècle, avant de connaître de nouvelles difficultés. À cet essor politique et militaire s'accompagne un épanouissement culturel et le développement d'un christianisme orthodoxe qui s'éloigne de plus en plus de Rome. Nous étudierons des sujets majeurs pour parvenir à une présentation globale de la période, et notamment les rapports – bien particuliers à Byzance – entre le pouvoir temporel et le pouvoir spirituel, l'aristocratie et les structures sociales, les temps forts de la production culturelle, la conception économique, les contacts avec le monde extérieur (notamment avec l'Occident chrétien, l'Orient musulman et le monde slave).

L5HI123B – Histoire du Moyen Age central (X^e-XIII^e siècle) (Pr. D. Barthélémy)

Les Capétiens et leur royaume (987-1229):

De 987 à 1108. On commencera par l'avènement royal d'Hugues Capet et la relation entre les rois, les princes et les évêques jusqu'en 1066, moment où la conquête de l'Angleterre accroît considérablement la puissance normande et représente un danger ou un stimulant pour le roi capétien, suzerain en France. Il faudra s'arrêter en plein suspense pour analyser la société, l'économie et la culture du XI^e siècle, avec les prémices des mutations de l'an 1100. On terminera le semestre avec l'analyse des luttes religieuses et politiques au temps de la première croisade et l'examen des atouts conservés et transmis à son fils par Philippe I^{er}.

L5HI0124 - L'Orient musulman médiéval (Pr. M. Tillier) - *Pouvoir et société dans l'Orient musulman (VII^e-XI^e siècle)* - Premier semestre : Les pouvoirs musulmans et leur légitimité

Les conquêtes arabo-islamiques du VII^e et du VIII^e siècle aboutirent à la formation d'un empire immense, et au développement d'institutions pour l'administrer. À la tête de l'État, le calife apparaissait aux yeux de la majorité des musulmans comme le représentant d'un ordre islamique décrété par Dieu. Mais les fondements de sa légitimité demeuraient fragiles et de nombreux groupes proposaient des alternatives à son pouvoir. Le cours du premier semestre explorera le fonctionnement du califat omeyyade et abbasside, de son idéologie, de sa cour et de ses institutions, et analysera les stratégies des principaux mouvements d'opposition politique et religieuse (sunnites, chiites, kharijites). Ce cours ne nécessite aucun prérequis et s'adresse à tous les étudiants de licence 3 désireux de s'initier à l'histoire de l'Islam.

L5HI125B – Pouvoirs et société dans l'Angleterre des rois normands et angevins (XI^e-XIII^e siècle) (Pr. F. Lachaud)

Pouvoirs et société dans l'Angleterre des rois normands et Plantagenêts, 1100-1199

La conquête de l'Angleterre par Guillaume duc de Normandie et ses troupes à la suite de la bataille de Hastings (1066) marque un tournant dans l'histoire de l'Angleterre médiévale : l'adaptation des structures de pouvoir héritées de la période des rois anglo-saxons définit un modèle original de gouvernement, en liaison avec une transformation profonde des structures sociales et des modalités de tenure de la terre. Les troubles consécutifs à la crise de succession de 1135 conduisirent graduellement à l'apparition d'une autre domination, sous l'égide des Plantagenêts, dont l'emprise s'étendit sur de vastes territoires, dans le monde insulaire et sur le continent. Le cours aura pour objet l'étude des pouvoirs dans cet espace, en rapport avec la société, qu'il s'agisse de la construction d'une vision renouvelée de la royauté, des difficiles rapports entre pouvoir séculier et autorité ecclésiastique ou du rôle des femmes dans l'exercice du pouvoir.

Orientation bibliographique :

-Martin Aurell, *L'Empire des Plantagenêt, 1154-1224*, Paris, Perrin, 2003.

-Robert Bartlett, *England under the Norman and Angevin Kings 1075-1225*, Oxford, Oxford University Press, « The Oxford History of England », 2000.

-David Carpenter, *The Struggle for Mastery. Britain 1066-1284*, Londres, Penguin Books, « The Penguin History of Britain », 2003.

-Jean Favier, *Les Plantagenêts. Origines et destin d'un empire, XI^e-XIV^e siècle*, Paris, Fayard, 2004 (réimp. Tallandier, « Texto », 2015).

-Jean Flori, *Richard Cœur de Lion, le roi-chevalier*, Paris, Payot, 1999.

-Stéphane Lebecq, Fabrice Bensimon, Frédérique Lachaud, François-Joseph Ruggiu, *Histoire des îles Britanniques*, Paris, Presses Universitaires de France, « Quadrige Manuels », 2^{ème} éd., 2013.

L5HI0126 - Histoire sociale et politique, fin du Moyen Age (Pr. C. CABY) Histoire politique, culturelle et religieuse de l'Occident à la fin du Moyen Âge. L'Italie XIIIe-XVe siècle : histoire politique, culturelle et religieuse

S1 : L'Italie des communes et des seigneuries urbaines : on étudiera le développement de l'Italie communale et de ses relations avec les pouvoirs en Occident, notamment les papes, les empereurs et les royaumes ; une attention particulière sera portée à la place de l'institution ecclésiastique dans les villes italiennes.

Lectures introductives :

E. Crouzet Pavan, *Enfers et paradis : l'Italie de Dante et de Giotto*, Paris : Albin Michel, 2001 (rééd. 2004)

E. Crouzet Pavan, *Renaissances italiennes*, Paris : Albin Michel, 2007.

J.-P. Delumeau, I. Heullant-Donat, *L'Italie au Moyen-Âge, Ve - XVe siècles*, Paris : Hachette Université, 2000

Franceschi Franco, Taddei Ilaria, *Les villes d'Italie du milieu du XII^e siècle au milieu du XIV^e siècle : économies, sociétés, pouvoirs, cultures*, Rosny : Bréal, 2005.

(pour les italianisants) *Storia dell'Italia religiosa*, I. *Antichità e Medioevo*, a cura di G. De Rosa, T. Gregory, A. Vauchez, Bari : Laterza, 1993.

L5HI0128A – Histoire du Haut Moyen Age occidental (Pr. Bruno Dumézil) "Les barbares et l'Occident - S 1 : Des Wisigoths aux Vikings, histoire et archéologie du haut Moyen Âge"

La figure du barbare est aujourd'hui omniprésente : films, séries, romans voire parcs à thèmes véhiculent une certaine image de ce qu'a pu être le monde entre la disparition de l'Empire romain et l'émergence du Moyen Âge classique. L'expression de « grandes invasions » est également entrée dans l'imaginaire collectif. Ces représentations entretiennent des rapports complexes avec les sources historiques. Entre le V^e siècle et le XI^e siècle, les populations vivant dans les différents royaumes « barbares » ont connu une existence originale, dont témoignent à la fois les textes et l'archéologie. Mais notre vision est aussi influencée par la façon dont on a écrit l'histoire. Ce que l'on nomme le « médiévalisme » possède des racines fortes dans l'art et dans l'historiographie médiévale, tout comme il correspond encore aux attentes des sociétés contemporaines.

Histoire moderne

L5HI131B - Paris de 1660 à 1789 : les cadres de vie (Pr. R. Abad)

La capitale, de l'entrée royale de Louis XIV aux journées d'octobre, sera étudiée sous l'angle des cadres de vie : institutions publiques, encadrement religieux, structures sociales.

L5HI0132 - La France de Louis XIV (Pr. L. Bely) La France et l'Europe

Nous présenterons les fondements de la puissance française en rappelant comment la monarchie s'efforce d'obtenir des Français des ressources financières, au besoin par une violence diffuse, afin de constituer des armées et une marine de guerre. Une mobilisation idéologique multiforme vient aussi nourrir un certain patriotisme et un discours de domination de la part de l'État royal. Nous verrons les choix faits par le gouvernement en matière de politique étrangère. Cela conduit à s'interroger sur la présence de la guerre et de la paix dans les sociétés anciennes, et à voir comment une telle politique peut servir aussi des desseins économiques et sociaux. L'affirmation artistique, scientifique et culturelle vient enfin soutenir cette politique, tout comme l'éclat singulier de la cour de Versailles. Nous rappellerons que les affrontements récurrents n'empêchent ni les circulations humaines ni les échanges ni les interactions, et qu'ils laissent vivre aussi de puissants réseaux internationaux. Les initiatives du début du règne conduisent à partir des années 1680 à une réaction profonde de l'Europe face à la France et à la figure même de Louis XIV, et nous en verrons la dimension diplomatique, militaire, intellectuelle, religieuse et culturelle. Enfin, la guerre de succession d'Espagne achève une profonde recomposition politique de l'Europe, qui prend un visage nouveau au début du XVIII^e siècle.

L5HI133A - L'Europe centrale à l'époque baroque. (Pr. O. Chaline)

Le premier semestre sera consacré à la découverte des différents États et corps féodaux d'Europe centrale (Saint-Empire romain germanique, monarchie autrichienne, Pologne - Lituanie) en examinant leurs spécificités politiques, sociales, religieuses, sans négliger le voisinage avec les pays orthodoxes et l'empire ottoman.

L5HI134B - Histoire de la Grande-Bretagne à l'époque moderne (Dr. J.F. Dunyach)

Le cours portera sur l'histoire politique de l'Angleterre puis de la Grande-Bretagne de l'avènement de la dynastie des Hanovre (1714) à l'Union du Royaume-Uni de Grande-Bretagne et de l'Irlande (1800). Le premier semestre portera sur la période 1714-1760, particulièrement l'apogée des whigs sous le ministre Walpole puis les enjeux politiques et internationaux du milieu du XVIII^e siècle, notamment avec l'avènement du premier empire colonial en 1763.

L5HI0136 - L'Italie aux XVIe et XVIIe siècles (Pr. A. Tallon)

I - Vie politique et évolutions économiques. Aux bouleversements des guerres d'Italie succède une longue période de relative stabilité politique, dont on étudiera les modalités pour l'Italie espagnole comme pour les grands États indépendants. Sur le plan économique, la prospérité retrouvée du XVIe n'empêche pas la « fragilité d'une économie avancée » de se manifester dans le contexte difficile de la crise du XVIIe siècle.

Cet enseignement ne suppose la connaissance de la langue italienne.

L5HI136A - La monarchie espagnole au Siècle d'Or, 1556-1659 (Pr. A. Tallon)

I - Le roi et ses royaumes, de Philippe II à Philippe IV

Le nouvel ensemble politique qui naît après les abdications de Charles Quint, étudié ici uniquement dans ses territoires européens, se caractérise par le développement considérable d'une administration centrale autour du roi, par une conception plus autoritaire de la monarchie, par un engagement net en faveur du catholicisme, qui coexistent avec une pratique politique maintenant la diversité des royaumes. Le jeu des factions, maîtrisé par Philippe II, prend un nouvel aspect au XVIIe siècle avec la figure centrale du favori. Les crises successives, de la révolte des Pays-Bas ou de celle des morisques, jusqu'à la véritable implosion des années 1640, mettent à l'épreuve le système de la monarchie catholique, en montrent les limites, mais en même temps sa réelle capacité de réaction.

Cet enseignement ne suppose la connaissance de la langue espagnole.

L5HI0137 - Histoire du Brésil : de la découverte en 1500 à la fin de la traite des Noirs en 1850 (Pr. L. De Mello e Souza)

Ce cours porte sur l'occupation, la conquête, le peuplement, l'organisation politique et administrative du territoire sud-américain connu aujourd'hui sous le nom de Brésil. Les Portugais ont contrôlé ce processus et ont créé un système de colonisation fondé sur l'esclavage (des Amérindiens, pendant les premiers temps, puis, à partir de la fin du XVIe siècle, des Noirs, transportés depuis l'Afrique par la traite négrière). D'autres Européens, comme les Français et les Hollandais, ont aussi essayé de s'établir au Brésil, ce qui lie la naissance de ce pays – indépendant depuis 1822 – à l'histoire de l'Europe Moderne. Autant les plantations de canne de sucre ont été à la base de la richesse économique de la colonie jusqu'à la fin du XVIIe siècle, autant la découverte de l'or dans les régions centrales a conduit, au XVIIIe siècle, au déplacement de l'axe économique du Nord-Est vers le Sud-Est, aussi bien qu'au transfert de la capitale de Salvador de Bahia à Rio de Janeiro (1763). Les antagonismes entre Luso-Américains et Portugais ont débouché, au long du XVIIIe siècle, sur plusieurs soulèvements et, après l'établissement de la cour Portugaise à Rio de Janeiro (1808), ont mené au mouvement de l'indépendance du Brésil, réalisé sous la dynastie des Bragance, et à la création d'un empire esclavagiste en Amérique du Sud.

L5HI0138 - Histoire du XVIe siècle (Pr. N. Le Roux)

Les guerres de Religion, vers 1559-1572

Ce cours présente la situation de la monarchie française et des Pays-Bas à la veille des guerres civiles, avant d'analyser l'implantation de la Réforme, les politiques de répression, l'imaginaire du martyr dans l'identité réformée, les constructions partisans et les liens entre politique et religion dans les années 1560. Il s'intéresse à l'émergence de l'idée de tolérance (édit de Janvier), aux discours de justification lors des prises d'armes (le « devoir de révolte ») et aux formes de la pacification (paix d'Amboise, paix de Saint-Germain). Il examine enfin les pratiques et les significations de la violence protestante et catholique (violences ciblées, attentats, violence massacrate, violence purificatrice...).

L5HI139A - La France puissance militaire et maritime de Richelieu à Rochambeau (Pr. O. Chaline)

Au premier semestre, nous verrons l'outil militaire, terrestre et naval, dont disposaient les Bourbons au XVIIe et XVIIIe siècles : maîtrise ou non des forces, effectifs, entretien, approvisionnements, constructions, en mettant en perspective européenne la puissance française. En TD, l'accent sera mis sur les différents conflits auxquels la France a participé.

Histoire contemporaine

L5HI0140 - Le système international de 1815 à nos jours (Pr. O. Forcade) – I : 1815 à 1945.

Depuis 1815, les structures et les principes du système international connaissent des évolutions majeures. Ce cours propose l'analyse des dynamiques d'organisation des relations internationales depuis le système du congrès de Vienne, des acteurs de la société internationale (États, organisations, acteurs non étatiques) et des faits internationaux jusqu'en 1945.

L5HI0145 – Histoire de la révolution et de l'Empire (Pr. J.O. Boudon) - Le Monde à l'époque napoléonienne (1796-1815)"

L5HI0146 - Histoire sociale et culturelle, XIXe-XXe siècles (Pr. E. Mension-Rigau) - 1914-1918 et sa mémoire : approche sociale et culturelle de la Grande Guerre

L5HI0147 - Médias, information et télécommunications aux États-Unis du milieu du XIXe siècle à nos jours (Pr. P. Griset)

1^{er} semestre - Information et Communication aux États-Unis (mass médias et grands réseaux) du milieu du XIXe siècle aux années 1960.

L'approche se veut globale à partir de question relevant du politique, du social et du culturel, mais également de l'économique et du technique. Ainsi, les différents acteurs sont-ils pris en compte : créateurs, Etat, entreprises, consommateurs et citoyens... A partir d'une démarche pleinement historique, cet enseignement s'adresse aux étudiants souhaitant s'orienter vers les cursus relations internationales, communication et sciences politiques. Dans la perspective du Master, il permet de s'orienter de manière plus privilégiée vers l'option Enjeux et Conflits contemporains (Parcours recherche et concours et HCEAI).

L5HI0151 - Défense, États et sociétés de 1815 à nos jours (Pr. T. Lecoq)

La France, puissance militaire et maritime de 1815 à 1940

Au sortir de la période révolutionnaire et impériale, la France subit un déclassement de sa puissance en Europe, un abaissement des capacités de sa Marine, un rétrécissement de ses possessions coloniales. Au repli du « premier XIXème siècle » succèdent interventions, opérations et guerres du Second empire, appuyées sur une puissance militaire et maritime retrouvée, tournées vers des théâtres extérieurs et coloniaux. La défaite de 1870, la défense nationale et la Commune conduisent à des réformes militaires profondes et à une projection de puissance qui confortent la constitution d'un nouvel Empire colonial. L'Armée et la République traversent crises politiques et tensions extérieures et résistent à la première guerre mondiale, sur terre et sur les mers, du XXème siècle. La France, puissance militaire, maritime et coloniale de premier rang en 1918 s'enferme dans un système militaire vite dépassé et un système d'alliances qui se délite entre les deux guerres.

L5HI0154 – Histoire politique de la France et du monde occidental, XXe-XXIe siècles. (Pr. O. Dard)

Histoire de l'extrême droite en France sous la Troisième République

Ce cours, principalement axé sur le cas français mais qui prend en compte les circulations et les transferts repérables entre les droites radicales françaises et étrangères (Europe et Amériques) est articulé autour de trois points :

Un bilan historiographique d'un objet qui a suscité une historiographie abondante, en particulier sur la question du « fascisme français ».

Une étude des principaux doctrinaires et dirigeants des droites radicales françaises ainsi que et des organisations nationalistes qui ont jalonné l'histoire de la Troisième République.

Un examen du rôle des droites radicales dans les principales crises de la Troisième République (boulangisme, Panama, affaire Dreyfus, 6 février 1934).

L5HI0156 – Histoire des mondes germaniques (Pr. J. Chapoutot)

L'Allemagne à l'heure des Empires, 1806-1989.

L5HI0157 – Histoire de l'islam moderne et contemporain (Dr. A.L. Dupont)

Programme pour l'année 2020-2021 Villes et campagnes du Moyen-Orient XVIIe-XVIIIe siècles

A l'époque moderne, l'islam est la religion majoritaire dans trois Empires, ottoman, séfévide et moghol. C'est dans ce cadre que s'épanouissent aux XVIIe et XVIIIe siècles les grandes villes arabes et la capitale ottomane, Istanbul, où domine une compartimentation confessionnelle, tempérée par une culture urbaine commune. De même, dans le monde rural, les structures sociales et familiales (voire tribales) et modes de vie partagés l'emportent souvent, non sans tensions, sur les appartenances confessionnelles ou ethniques. Les fondations pieuses (waqfs) chrétiennes et musulmanes, la vitalité de l'artisanat, la centralité des souqs et des bazars forment les sociétés urbaines comme les sociétés rurales, avec des traits propres (à la campagne : les activités agro-pastorales et le partage de l'eau, le nomadisme ou semi-nomadisme dans le monde turco-iranien ; à la ville : la culture des cafés et le voisinage du pouvoir) et bien des traits qui les unissent (conceptions du savoir-vivre, systèmes de droit, systèmes familiaux, savoir religieux, fêtes, confréries).

Indications bibliographiques :

-Leyla Dakhli (dir.), *Le Moyen-Orient fin XIXe-XXe siècle*, Paris, Seuil, coll. Points Histoire, 2016.

-*Études sur les villes du Proche-Orient XVIe-XIXe siècle*, hommage à André Raymond, Damas, Institut français d'études arabes, 2001. <https://books.openedition.org/ifpo/3318>

-Nicolas Michel, « Agriculture », in François Georgeon, Nicolas Vatin, Gilles Veinstein (dir.), avec la collaboration d'Elisabetta Borromeo, *Dictionnaire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 2015, p. 48-53.

-André Raymond, *Grandes villes arabes à l'époque ottomane*, Paris, Sindbad, 1985.

L5H0158 – Pouvoirs, cultures, sociétés, XIXe-XXe siècles (Pr. A. Houte)

Expériences du social. 1/ Vivre en République (France, 1880-1914)

Comment la République s'installe-t-elle dans la vie quotidienne à la fin du XIXe siècle ? Comment (et dans quelle mesure) transforme-t-elle les expériences sociales des hommes et des femmes, dans toute la diversité de leurs conditions et de leurs convictions ? Et cela dans un contexte de profondes mutations qui se cristallisent autour du « nouveau siècle » naissant.

Fondé sur l'analyse de parcours individuels, de faits divers et des productions culturelles du temps, ce cours d'histoire sociale et culturelle a pour objectif d'éclairer la variété et l'étrangeté d'une « Belle Époque » dont subsiste un imaginaire d'une grande richesse.

L5HI0159 – Consommateurs et consommation en Europe XIXe-XXe siècle (Pr. J.P. Williot)

La formation d'une société de consommation en Europe au XIXe

La diversité des formes de consommation est au centre des économies contemporaines. Aux pratiques distinctives des populations aisées s'est ajoutée la démocratisation des besoins vitaux jusqu'à faire naître une société de consommation dès le début du XXe siècle. Cet enseignement vise à étudier les évolutions économiques et sociales qui y ont conduit sous l'angle de la production des biens de consommation et de leur distribution. On s'intéressera autant à la typologie des magasins et des formes de vente qu'aux différenciations entre consommatrices et consommateurs par la structuration de leurs achats et leurs comportements individualisés et collectifs au cours du XIXe siècle.

L5HI0160 – Histoire des coopérations européennes depuis 1919 (Pr. L. Warlouzet)

Comment les Européens ont-ils cherché à établir la paix en créant des formes inédites de coopération internationale ? C'est tout l'objet de l'histoire de la construction européenne, qui a débuté en 1919 et s'est manifesté notamment, mais pas seulement, par la création de l'Union européenne (UE). Le cours reviendra sur les dimensions classiques, politiques et économiques, de la construction européenne, tout en envisageant des sujets plus originaux : l'identité, la solidarité, la protection de l'environnement.

Le premier semestre s'attachera à la chronologie, aux acteurs principaux et aux thématiques transversales, tandis que le second semestre approfondira les conflits entre les approches libérales, industrielles, sociales, et environnementales. Les derniers cours seront consacrés à des sujets d'actualité envisagés dans une perspective historique (Brexit, Covid). Bibliographie : Laurent Warlouzet, *Histoire de la construction européenne*, Paris, 2021.

II - SCIENCES ET TECHNIQUES ANNEXES – S5

Les cours STA constituent l'une des composantes de l'UE2

L5HI0250 – Droits de l'homme et systèmes juridiques (Pr. R. Letteron)

Histoire ancienne

L5HI0261 – Langue et littérature égyptienne (niveau 1) (Pr. P. Tallet)

Cours d'initiation à la langue égyptienne. La lecture de l'écriture hiéroglyphique et les bases de la grammaire égyptienne du Moyen Empire seront enseignées. Aucune connaissance préalable n'est nécessaire. Il est en revanche vivement recommandé de suivre ce cours pour poursuivre des études d'égyptologie.

L5HI0262 - Initiation à l'épigraphie grecque (Pr. F. Lefèvre)

L'épigraphie a pour objet l'étude des inscriptions, principalement sur pierre ou sur bronze (traités internationaux, lois religieuses, décrets, documents financiers, lettres officielles ou privées, affranchissements d'esclaves, dédicaces d'objets ou de monuments, etc.). Situés au carrefour de la littérature et de l'archéologie, ces documents sont fondamentaux pour notre connaissance du Monde grec antique, spécialement dans les domaines politique, religieux, et socio-économique. La langue des inscriptions étant le plus souvent assez simple, une ou deux années de pratique du grec ancien suffisent pour tirer le meilleur parti des séances.

L5HI265A – Sources occidentales de l'Histoire romaine : Epigraphie latine (Pr. M.Coltelloni-Trannoy)

Ce cours initie les étudiants à l'une des sources essentielles de l'Histoire romaine et s'adresse à tous les niveaux, y compris aux débutants en latin. En effet, de nombreuses inscriptions sont très brèves et ne nécessitent qu'un niveau de langue restreint ; en outre l'étude du texte est bien entendu associée à celle du support qui complète les informations

textuelles. L'épigraphie permet d'entrer de manière vivante dans les réalités de la vie romaine (famille, religion, administration, politique etc...).

L5HI266A – Sources pour l'histoire du christianisme antique (Pr. J.-M. Salamito)
Textes littéraires, juridiques et canoniques pour l'histoire du christianisme antique.

L5HI0267 - Initiation à la numismatique grecque (Pr. M.-C. Marcellesi)

La numismatique est la science qui étudie les monnaies (*nomisma* en grec) ; celles-ci sont une source très importante pour l'histoire du monde grec antique. À travers des exemples précis, empruntés à différentes régions et périodes (de l'époque archaïque à l'époque hellénistique et de la Méditerranée occidentale à l'Asie centrale), nous en étudions les différents aspects : iconographie, apport de la monnaie à l'histoire politique, religieuse, économique et sociale du monde grec, aspects techniques de la frappe, histoire de la production monétaire. Ce cours permet en outre de se familiariser avec le vocabulaire et les méthodes de la numismatique.

L5HI0500 - Langues et images d'Israël et du monde sémitique anciens (Pr. D. Bodi)
Bible hébraïque à la lumière de l'iconographie du Proche-Orient ancien.

L5HI0501 – Epigraphie et texte égyptiens (niveau 2) (Dr. Frédéric Payraudeau)

Approfondissement de l'étude de la grammaire de l'égyptien classique à travers la lecture de texte. Ce cours est obligatoire pour les étudiants inscrits en master d'égyptologie.

L5HI0502 - « sources pour l'histoire de l'Orient romain à l'époque impériale : épigraphie et papyrologie" (Dr. HDR A.V. PONT)

Ce cours est une introduction à l'étude des sources documentaires en langue grecque pour l'histoire de la partie orientale de l'Empire romain, d'Auguste à la fin du III^e siècle: l'épigraphie, l'étude des inscriptions sur support durable (pierre ou bronze) au premier semestre et la papyrologie, l'étude des documents rédigés sur papyrus, provenant principalement d'Égypte, au second semestre. Grâce au réexamen de documents déjà connus ou au flux incessant de la publication d'inédits, les inscriptions grecques d'époque romaine et les papyrus constituent des gisements de sources remarquables pour la connaissance de l'Empire romain et de la vie de ses habitants. Le cours comprend une présentation des différents types de documents et des principaux outils de travail qui permettent de les exploiter ; l'apport des « Humanités numériques », notamment pour le renouvellement des questionnements, est également introduit.

Ce cours se veut aussi une initiation à la recherche, en présentant différents travaux réalisés à partir de ces sources, pour montrer comment on peut les utiliser pour produire des connaissances historiques. Il est ouvert aux étudiants de L3 et de master. Une connaissance au moins succincte du grec est préférable mais le cours est également accessible aux grands débutants en grec qui voudraient découvrir ces sources et qui s'intéressent à l'histoire de l'Orient romain, notamment dans ses dimensions politico-institutionnelles et socio-économiques.

Histoire médiévale

L5HI0271 – Textes et documents byzantins (Pr. Béatrice Caseau)
Sources et documents pour l'histoire byzantine

Ce cours en ligne ou en présentiel propose une initiation aux méthodes de la recherche en histoire byzantine, avec une formation à la paléographie, épigraphie et sigillographie byzantine. Les sceaux byzantins forment une source majeure pour l'histoire sociale et administrative de l'empire. Avant d'être éditées et traduites, les sources byzantines nous parviennent sous la forme d'inscriptions, de papyri ou de manuscrits.

L5HI0272 - Paléographie médiévale (C. CABY)

Écritures latines et vernaculaires : livres et documents de l'Occident médiéval

L'objectif du cours est de développer les compétences de déchiffrement, lecture et édition de textes manuscrits médiévaux, mais aussi la connaissance des mécanismes de production de l'écrit (histoire des écritures, des supports, des usages) dans l'Occident médiéval. On travaillera sur des documents et donc des écritures de différentes natures (écritures pragmatiques tels les chartes, les cartulaires, les registres ou libraires), en différentes langues (principalement latin, italien, ancien et moyen français) et de différentes époques (principalement XII^e-XV^e siècle).

Lectures introductives :

Michel Parisse, *Manuel de paléographie médiévale : manuel pour grands commençants*, Paris : Picard, 2006

Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire, publié sous la direction de Paul GÉHIN, édition revue et mise à jour en avril 2017 (Paris, Armand Colin)

Petrucci Armando, *Promenades au pays de l'écriture* (traduit de l'italien par Jacques Dalarun ; préface d'Attilio Bartoli Langelì), Bruxelles : Zones sensibles, 2019

Bibliographies spécialisées disponibles en ligne : <http://theleme.enc.sorbonne.fr/bibliographies/paleographie>
<http://www.menestrel.fr/?-Lire-manuscrits-et-archives->

L5HI0273 – Latin médiéval (Pr. D. Barthélémy)

Cet enseignement s'adresse à des étudiants qui ont de bonnes bases en latin et consiste à lire au fil du texte et à commenter des sources médiévales: des chartes et notices dont l'étude constitue la *diplomatique*, des chroniques, hagiographies, lettres et législations dont l'édition critique et la compréhension historique relève de la *philologie*. Au premier semestre, on s'intéressera au premier âge féodal (X^e et XI^e siècles) avec notamment un récit sur les Normands, un diplôme d'Hugues Capet, un serment de paix, une notice relatant une ordalie, qui seront commentés après avoir été traduits.

L5HI277A- Les sources du Haut Moyen Age (Pr. B. Dumézil)

Quelle que soit la période sur laquelle il travaille, le chercheur doit prendre en compte la spécificité des sources qu'il utilise. La nature, la qualité, l'abondance et la représentativité du matériau doivent toujours être examinées avant de procéder à des interprétations. Le haut Moyen Âge occidental constitue, de ce point de vue, un laboratoire de l'extrême. Les sources textuelles y sont rares et souvent mal conservées. Or leur lecture a conditionné la compréhension des débuts de la société médiévale. Pour leur part, les restes matériels ont souvent fait l'objet d'une exploitation idéologique voire politique pour démontrer l'existence – ou la non-existence – de profondes mutations entre la fin de l'Antiquité et le Moyen Âge classique.

L'enseignement ici proposé s'attachera à présenter les différents types de sources disponibles (textuelles, archéologiques, iconographiques et numismatiques) en insistant sur les problèmes posés et sur l'exploitation spécifique que l'historien peut en faire. Le premier semestre est consacré aux éléments entourant le moment de christianisation de l'Occident romano-barbare. Le second se penche sur les documents et les sites permettant de connaître le phénomène viking ainsi que, plus largement, l'histoire des peuples vivant dans la périphérie de l'Europe chrétienne.

L5HI0278– Historiographie au Moyen Age – (Pr. J.M. Moeglin)

Les étudiantes et étudiants auront le choix entre les deux cours suivants :

1) Écriture de l'histoire et culture historique au Moyen Âge

Histoires et chroniques médiévales sont depuis fort longtemps une des principales sources des historiens modernes et contemporains mais elles ont été très longtemps considérées simplement comme des « carrières de faits » en oubliant que les historiens du Moyen Âge, lorsqu'ils racontaient le passé, voulaient agir sur le présent et sur l'avenir. Au cours du premier semestre, l'on verra comment, même si les historiens de l'Antiquité (et leur manière d'écrire l'histoire) sont loin d'être tous oubliés au Moyen Âge, il se forme dès la fin de l'Antiquité une vision chrétienne de l'histoire. Elle donne une forte impulsion à l'écriture de l'histoire et entraîne la définition de nouveaux « genres » historiques qui vont se développer tout au long du Moyen Âge.

2) Le « saint empire romain germanique » au Moyen Âge : genèse de l'Allemagne moderne

En 962 à Rome, le souverain de Germanie Othon I^{er} recrée à la fois l'empire de Charlemagne et l'empire romain. Jusqu'en 1806, l'empire romain – on l'appellera le saint empire romain de la nation allemande à la fin du Moyen Âge – a été le cadre politique dans lequel ont vécu les Allemands. L'on montrera en quoi il a orienté au cours du Moyen Âge la genèse de l'Allemagne moderne. Dans un long parcours chronologique, l'on s'intéressera au 1^{er} semestre à l'âge des rois (X^e-XII^e siècle) et à l'âge des aristocrates (XII^e-XIII^e siècle).

Histoire moderne

L5HI0282 - Introduction aux relations internationales à l'époque moderne (Pr. L. Bely)

Le XVII^e siècle. Ce cours étudiera les grandes crises du XVII^e siècle : guerre de Trente ans, guerre franco-espagnole, guerres du temps de Louis XIV pour comprendre les enjeux des relations internationales. Nous examinerons aussi la mise en place des instruments créés par la diplomatie européenne – théories, structures, pratiques, personnels – et l'élaboration des politiques étrangères des États européens à l'époque moderne. À travers ce cours, nous proposons un atelier d'écriture historique européenne pour envisager les faits historiques, en particulier les relations internationales, d'un point de vue global.

L5HI285A – Histoire de l'enfance et des enfants à l'époque moderne (Dr. I. Robin)

L'historicisation de l'enfance et de la place des enfants dans la famille et la société initiée par Philippe Ariès a permis depuis 1960 le développement d'un champ de recherche dynamique. La forte influence des courants tels que la micro-histoire, la socio-histoire ou l'histoire du genre a depuis renouvelé les approches. L'histoire des enfants, très liée à l'histoire de la famille et des populations, est aussi une contribution à l'histoire sociale, économique, culturelle et

matérielle de l'époque moderne. Elle sera abordée en conjuguant la lecture de sources et celles de grands travaux passés et actuels.

Le premier semestre sera centré sur les enfants en famille et aux marges de la famille (abandonnés, bâtards, adoptés);

Pour une première approche : Eggle Becchi et Dominique Julia (dir.), *Histoire de l'enfance en Occident*, 2 tomes, Paris, Le Seuil, 1998. Didier Lett et alii, « De l'enfance aux enfants. Les études sur l'enfance du Moyen Âge au début du XXI^e siècle », *Annales de démographie historique*, 2015, 1, p. 231-276.

L5HI0288 - De l'Ancien Régime à la Révolution (Pr. R. Abad)

Ce cours se propose, non de faire le récit des événements pré-révolutionnaires et révolutionnaires, mais d'examiner, de façon problématisée, certains aspects du passage de la monarchie absolue à l'éphémère monarchie constitutionnelle renversée en 1792, en privilégiant l'étude des textes.

Histoire contemporaine

L5HI291A - Histoire, entreprise, communication. (Pr. P. Griset)

La médiatisation de l'histoire : presse, édition, radio, télévision.

Ce cours, à travers des interventions de spécialistes des médias et de professionnels de l'édition, de la presse et de la télévision, aborde la question de la médiatisation de l'histoire. Après des éléments donnés sur la communication dans l'environnement scientifique, ce sont surtout les questions de diffusion vers de larges publics qui sont abordées.

L5HI0297 - La culture des élites dans la France contemporaine : mémoire, patrimoine, vie sociale et réseaux, vie privée (Pr. E. Mension-Rigau). Ce cours est centré sur la noblesse.

L5HI0298 – Historiographie de la France et de l'Europe au XIX^e s. (Dr. E. Anceau, MCF HDR)

Cet enseignement propose aux étudiants de licence et de master une vue panoramique de l'historiographie de la France et l'Europe au XIX^e s. Le cours adoptera une démarche à la fois chronologique et thématique. Il remontera aux sources (Thiers, Tocqueville, Michelet, Gabriel Monod, Droysen, Ranke, Lavis, ...) lorsque le XIX^e s. était encore une histoire du temps présent, pour aller vers les renouvellements historiographiques du XXI^e s. sur lesquels il insistera (histoire globale, *microstoria*, régimes d'historicité, histoires totales, interdisciplinarité, ...). Il embrassera la totalité des champs de la discipline : politique, économique, social, culturel, religieux, des relations internationales, du genre. Dans cette histoire de l'histoire, l'étudiant découvrira aussi les principaux enjeux actuels de la discipline : l'internationalisation, les rapports entre histoire et mémoire, les relations aux médias.

L5HI0301- Écrire l'histoire des idées politiques à l'époque contemporaine (Pr. O. Dard)

Cet enseignement vise à une réflexion sur les sources et les méthodes de l'écriture de l'histoire des idées politiques à l'époque contemporaine et tout particulièrement au vingtième siècle. Il s'agira d'abord d'analyser les enjeux et les débats posés par un objet d'étude qui ressort d'une approche pluridisciplinaire. Un second objectif de cet enseignement est, sur la base de l'étude de textes, de familiariser les étudiants avec l'étude des grands auteurs et des grands courants idéologiques de l'époque contemporaine parmi lesquels on retiendra notamment le marxisme, le socialisme, le libéralisme, le conservatisme, le traditionalisme, le nationalisme, le fascisme et l'écologie politique.

L5HI0302 - Expériences politiques germaniques (formes de gouvernement, économie, relations internationales) depuis l'époque moderne (Pr. J. Chapoutot)

L5HI0303 – Crime, polices, justice, XIX^e-XX^e siècles (Pr. A. Houte)

La forte présence des questions criminelles et du thème sécuritaire dans la société contemporaine a inspiré de nombreuses recherches historiques récentes, auxquelles ce cours propose une initiation. Y seront présentées l'évolution des institutions policières, civiles et militaires, comme la gendarmerie, ainsi que les transformations des pratiques et imaginaires de la délinquance. Une forte place sera accordée à l'étude des sources et notamment des archives judiciaires. Le premier semestre abordera principalement l'histoire du XIX^e siècle dans un cadre français et avec des comparaisons européennes.

L5HI0304 – Epistémologie des sciences humaines (Pr. C. Mayeur-Jaouen et J. Chapoutot)

L5HI0305 – European political economy : a history since 1919 (Pr. L. Warlouzet) **Europe and Globalization since 1919: Comparative Political Economy**

Why do some states flourish while others seem doomed to fail? Why did Germany perform better than its neighbours during the Covid-19 epidemic, but also during the 1970s oil crisis? How to explain the successive fashion of French planning, of British neoliberalism and of European climate-change policies?

This course will not offer definitive answers but will shed light on how European states responded to the multiples crisis of the XXth Century, and to the challenge of globalisation, by altering their economic policies. The focus will be placed mainly on France, Britain and Germany since 1919, but with insights on other countries (Eastern Europe, USA, China). The class will alternate lectures and student presentations.

L5HI0306 - Russie (DR. S. Momzikoff)

Ce cours de STA interroge l'histoire de la Russie contemporaine sur le temps long (de la fin du XIXème jusqu'à nos jours), au prisme des principaux questionnements qui ont jalonné son historiographie. Comment expliquer la fin de l'Empire des Tsars ? L'URSS était-elle totalitaire ? L'URSS était-elle une puissance impériale ou révolutionnaire ? Pourquoi la Russie entretient-elle une relation si ambivalente à l'Occident ? Nous partirons de ces grandes interrogations pour étudier la fabrique de l'histoire de la Russie (sources et historiographie) et la manière dont se forment ses représentations contemporaines.

III – AUTRES ENSEIGNEMENTS FONCTIONNELS – PROFESSIONNALISANTS - S5

A) Langues vivantes

L5HI029a : anglais - L5HI029e : espagnol- L5HI028i : Italien pour historiens (niveau : faux débutants-avancé)

. Pour les cours d'allemand, contacter directement les UFR concernées

+ Un enseignement au choix entre B, C, D

Pour permettre aux étudiants de préparer leur projet professionnel dès le temps de leurs études et de faire ainsi un choix éclairé de Master, l'UFR d'histoire propose à tous ses étudiants de suivre, dans le cadre d'une évaluation en contrôle continu, une UE Professionnalisante au choix entre :

B) L5-L6HI00DP : Droit public français et carrières de la fonction publique (Pr. R. Letteron)

Pour les étudiants dont le projet est de s'orienter vers les métiers de la fonction publique impliquant la préparation des concours administratifs des catégories A et B, ce cours permet une familiarisation avec les fondements du droit public français. Cours magistral.

C) L5/L6HIENPR : Préparation à l'Enseignement secondaire (Drs. A. PIALOUX N. Duval, B. Klein, F. Bouvier)

Pour les étudiants dont le projet est de s'orienter vers le métier d'enseignant en collège et en lycée, ce cours permet d'appréhender les réalités de ce métier.

Dans le cadre d'une évaluation en contrôle continu : cours magistral, études de cas pratiques, explication des programmes scolaires par période historique, interviews de professionnels, travail en équipe, fiches de lecture.

D) L5/L6HI3PP – Préparation du Parcours professionnel (Drs G. Maelstaf et N. Duval)

Pour les étudiants qui n'ont pas de projet précis et souhaitent réfléchir à d'autres alternatives que l'enseignement et les concours de la fonction publique, ce parcours permet d'aider l'étudiant à préparer son projet professionnel de manière concrète sur les deux semestres avec des modules complémentaires. Il lui fournit les outils pour bien choisir sa poursuite d'études et faciliter son entrée dans la vie active.

Au semestre 1, l'étudiant a le choix entre les 2 modules « Construction du projet professionnel » et «Gestion de projet en équipe ».

Au semestre 2, l'étudiant aura le choix entre les 3 modules « Anglais Professionnel », « Gestion de projet en équipe » ou « Construction du projet professionnel » Il n'est pas possible de choisir sur les deux semestres le même module.

1/- Le module « Construction du projet professionnel » : (L5HICTPR/L6HICTPR) (Drs.G. Maelstaf et N Duval) :

Ce module vous permet de réfléchir sur vos atouts et compétences et de construire un projet professionnel cohérent en vous aidant à faire les bons choix pour l'avenir : bilan de parcours, connaissances des formations et du monde professionnel (visite d'entreprise), entraînements à l'entretien de recrutement, ateliers CV, lettre de motivation, recherche de stages.

Méthodologie : travaux de recherches, entraînements oraux (simulation d'entretien), interviews auprès de professionnels et visites en entreprise, ateliers CV.

2/ Le module « Gestion de projet » : (L5HIGTPR/L6HIGTPR) (Mme Mathieu et Paul Dauphin) :

Ce module vous permet de réaliser un projet en équipe dans le domaine de la culture, de l'événementiel, de la communication ou de l'humanitaire et de vivre une première expérience professionnelle. Ces projets sont proposés par le service culturel de Paris-Sorbonne en relation étroite avec les associations de l'université (ex : Télésorbonne) ou des partenaires extérieurs (ex : Comédie Française). Investissement personnel nécessaire et apprentissage du travail en équipe. Ce travail en mode projet permet de mettre en œuvre les compétences acquises à l'université et d'en acquérir de nouvelles transférables dans le monde professionnel. Nombre de places limitées. - Méthodologie : travail en équipe, montage de projet, apprentissage de techniques propres au projet choisi, travail en partenariat avec l'association ou le partenaire support, entraînements oraux, atelier CV.

3/ Le module « mobilité internationale » (L6HIMOB) Mme Taylor au semestre 6 uniquement

IV - ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS - S5

L5HI0CCR – Cultures et civilisations, regards russes – (divers intervenants, responsable pour l'histoire : T. Debaggi Baranova)

Ce cours pluridisciplinaire qui traite les grands sujets de sciences humaines dans les domaines de l'histoire, des lettres et de la philosophie est assuré par les enseignants russes des Université de Moscou (MGU, HSE) de Saint Pétersbourg (SPbGU), en partie en russe (avec traduction). Ils aborderont, pendant cette année universitaire, la thématique de « l'Autre » : comment les hommes, à travers l'histoire, perçoivent-ils la différence, comment essaient-ils de la comprendre et d'établir une relation avec l'Autrui ? Ce cours est ouvert aux étudiants de licence 3 intéressés par la culture russe et désireux de découvrir les approches de l'enseignements des humanités en Russie, en particulier dans le cadre de la préparation au programme de Master « France –Russie : regards croisés ».

L5HI03LA : Apprentissage accéléré de la langue latine (Aude Alizon)

Ce module de deux heures hebdomadaires est destiné aux étudiants d'histoire de L3 ou de M1 confrontés à la lecture des sources en langue latine pour leurs recherches en histoire non seulement romaine, mais aussi médiévale ou moderne. Il propose un apprentissage accéléré des structures essentielles de la langue et leur mise en pratique à travers la lecture de courts extraits authentiques choisis dans diverses périodes de la latinité.

Programme :

- S. Déléani et J. -M. Vermander, *Initiation à la langue latine et à son système*, 4^{ème} éd., Paris, A. Colin, 2011
- Choix de courts textes authentiques

L5HI13LA : Latin. Lecture de textes (Marielle de Franchis)

Ce module de deux heures hebdomadaires est destiné aux étudiants d'histoire de L3 ou de M1 qui ont pratiqué régulièrement le latin dans leurs études antérieures et qui auront à étudier des sources en langue latine pour leurs recherches en histoire non seulement romaine, mais aussi médiévale ou moderne. Il propose un entraînement à la lecture cursive de larges extraits, avec des mises au point grammaticales, si nécessaire. Le thème retenu permet d'aborder divers auteurs et diverses périodes de la latinité. Ce module offre également une initiation au maniement des principaux instruments de travail (dictionnaires spécialisés, corpus électroniques).

Programme : **Histoire et rhétorique à Rome**

L5LTZ600 Langues rares - ELASU:

Cours de langues anciennes (hors parcours) proposées dans le cadre d'ELASU

En plus des langues déjà enseignées à la Sorbonne (égyptien, grec, latin...) l'École des langues anciennes de Sorbonne Université propose des cours d'initiation à des langues anciennes surtout orientales. Ces cours sont assurés par des professeurs ou des chercheurs du CNRS avec des compétences spécialisées dans leur domaine.

Il existe deux types de cours: des cours de langue et des cours de lecture de textes. Les cours se déroulent en présence ou en hybride, au rythme de deux heures tous les 15 jours ou une heure par semaine. Pour plus d'information, contacter l'enseignant concerné. (Voir l'emploi du temps)

Akkadien (Carole Roche-Hawley), araméen (Robert Hawley), éthiopien classique (Gə'əz) (Marie-Laure Derat), étrusque (Jean Hadas-Lebel), hittite (Alice Mouton), louvite (Alice Mouton), méroïtique (Claude Rilly), nordarabique (Alessia Priolella), ougaritique (Robert Hawley), phénicien (Françoise Briquel Chatonnet), punique (Françoise Briquel Chatonnet), sémitique comparé (Alessia Priolella), Sudarabique (Iwona Gajda), sumérien (Camille Lecompte) et Syriaque (Émilie Villey et Margherita Farina).

L5HI0129 – Arabe pour historiens (Pr. M. Tillier) COURS POUR LES HISTORIENS

Ce cours propose une initiation à la lecture des sources arabes médiévales. Il est ouvert dès la L3 aux étudiants d'histoire ayant acquis un niveau avancé en arabe. Plusieurs types de sources, éditées et manuscrites, seront abordés parmi le large éventail de textes utilisés par les historiens : chroniques, dictionnaires biographiques, ouvrages de géographie, traités d'administration, sources juridiques et documentaires, inscriptions lapidaires et numismatiques.

L5HIA129 Arabe pour historiens (Pr. M. Tillier) COURS POUR LES ARABISANTS

Ce cours destiné aux étudiants de la bi-licence histoire-arabe propose une initiation à la lecture des sources arabes médiévales. Plusieurs types de sources, éditées et manuscrites, seront abordés parmi le large éventail de textes utilisés par les historiens : chroniques, dictionnaires biographiques, ouvrages de géographie, traités d'administration, sources juridiques et documentaires, inscriptions lapidaires et numismatiques.

Troisième année de licence – Semestre 6

I - ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX – S6

Histoire ancienne

L6HI0112 - Histoire de l'Égypte ancienne (Dr. Cl. Somaglino)

Une « histoire par en bas » de la société égyptienne entre la Première Période intermédiaire et le début du Nouvel Empire.

Ce semestre sera consacré à l'étude de la société égyptienne de 2130 à 1539 av. J.-C. environ (début XIe à fin XVIIIe dynasties), et plus particulièrement de ses couches les plus humbles. Une analyse serrée des sources textuelles, iconographiques et archéologiques sera mise en œuvre pour appréhender les rapports sociaux et la vie en Égypte sous tous ses aspects, des domaines agricoles aux quartiers d'une ville de pyramide du Fayoum ou encore à un port de la mer Rouge. Le travail en TD s'appuiera sur le dossier documentaire d'Héqanakht qui éclaire le fonctionnement d'un petit domaine de la campagne égyptienne dirigé par un prêtre funéraire, membre des couches intermédiaires de la société. L'étude sera doublée, autour de la lecture du court roman d'Agatha Christie, *Death comes as the end (La mort n'est pas une fin)*, inspiré de ce dossier documentaire, d'une interrogation sur les formes d'écriture de l'histoire.

L6HI0114 - Histoire du christianisme antique (Pr. J.-M. Salamito)

Les chrétiens et le pouvoir romain, de l'empereur Constantin (312-337) au concile d'Ephèse (431).

C'est la suite du cours du semestre précédent, mais c'est aussi un cours autonome, car les temps ont changé: à partir de Constantin, les empereurs romains se disent chrétiens et favorisent leur propre religion. Peut-on pour autant parler d'un "Empire chrétien"? Quels sont les nouveaux rapports entre Eglise et Etat ? Comme celui du semestre précédent, ce cours allie histoire événementielle, histoire institutionnelle et histoire des idées.

L6HI0116 - Rome et le Monde : (Pr. M. Coltelloni-Trannoy)

De la bataille d'Actium à la mort de Tibère : la naissance d'un empire-monde.

Le cours montrera comment la maîtrise de Rome sur le "monde" (l'*oikoumène* des grecs, l'*orbis terrarum* des Romains) a résulté de plusieurs processus : institutionnel, diplomatique et administratif, idéologique. Les populations soumises à

L'Empire ont été les acteurs, autant que les Romains, de cet empire "gréco-romain", comme l'indiquent les multiples documents de la période.

L6HI0119 – Histoire des religions de l'Antiquité (Pr. D. Bodi)

Les grandes pièces de la littérature akkadienne, Gilgamesh, Atrahasis, Code de Hammurabi, Erra, Enuma elish.

L6HI0215 - Grèce antique, politique et économie (Pr. M.-C. Marcellesi)

La ville dans le monde grec antique du IV^e au I^{er} s. avant notre ère.

Avec les conquêtes d'Alexandre, le modèle de la cité grecque s'étend à de vastes territoires, jusqu'à l'Iran, l'Asie centrale et l'Égypte. La ville apparaît tantôt comme un enjeu politique et stratégique, tantôt comme le marqueur de l'hellénisme. On évoquera les capitales royales hellénistiques (Alexandrie, Pergame), des cités qui ont joué un rôle important (Rhodes, Délos) et on analysera le rôle de la ville dans l'économie, la vie religieuse, l'évolution des sociétés civiques.

L6HI0218 - Le monde grec antique : société et civilisation (Pr. F. Lefèvre)

Les marines grecques (Ve-IIe s.)

L6HI0219 – Rome et la guerre : Les guerres des Romains en Orient, de Pompée à Théodose II (66 av. J.-C.-450 ap. J.-C.) (Pr. G. Traina)

Histoire médiévale

L6HI0121 - Histoire culturelle et politique du Moyen Age (Pr. J. M. Moeglin)

Paris au Moyen Âge (XII^e-XV^e siècle) – une ville-monde

Dans l'ensemble de l'Europe médiévale, Paris établit sa prééminence sur le plan culturel en tant que lieu de l'université la plus prestigieuse d'Occident, également sur le plan politique en tant que capitale du royaume le plus peuplé et le plus puissant.

L6HI0122 - Histoire byzantine : Le temps des Paléologues (13^e-15^e s.) (Dr. Alessio Sopracasa)

Ce cours traite de la dernière époque de l'Empire byzantin, entre les deux prises de sa capitale Constantinople, celle – temporaire – des croisés de la quatrième croisade en 1204 et celle – définitive – par les Ottomans en 1453. La période de domination latine sur Constantinople (1204-1261) va être le point de départ du semestre, car il s'agit du moment où on commence à voir des mutations importantes au sein de l'Empire, à commencer par la fragmentation de son territoire. Encore puissant au siècle précédent, l'Empire voit son territoire se rétrécir en peau de chagrin et devient un État grec, ce qui rend l'étude de ses relations extérieures indispensable pour comprendre la période, et notamment avec l'Europe occidentale (et les tentatives de réunification des Églises), le monde musulman ou le monde slave. L'Orthodoxie devient encore plus importante comme élément 'identitaire' et l'autorité spirituelle prend graduellement le pas sur l'autorité temporelle. L'économie byzantine change également et nous devons évaluer la part d'évolution interne (éventuellement conditionnée par des catastrophes comme la Peste Noire) et celle déterminée par une influence extérieure, en particulier des marchands occidentaux. Mais Byzance est beaucoup plus ouverte que par le passé sur le monde qui l'entoure et les échanges – de nature notamment commerciale, culturelle et artistique – s'intensifient: l'Empire contribue de manière très sensible au développement économique et culturel de l'Occident, en établissant des échanges réguliers de savoirs (l'héritage grec) et par la présence de ses intellectuels, notamment en Italie.

L6HI123B – Histoire du Moyen Age central (X^e-XIII^e siècle) (Pr. D. Barthélémy)

De 1108 à 1229

Le règne de Louis VI (1108-1137) a laissé une image d'énergie: l'abbé Suger, ami et biographe du roi, a relaté avec élan ses campagnes victorieuses contre des châtelains du domaine royal. Il faut faire pourtant la part du feu en évoquant aussi ses échecs en Normandie et en Flandre et la force croissante de ces deux grands fiefs. C'est au point que sous Louis VII (1137-1180) la royauté paraît surclassée et menacée; pourtant avec Philippe Auguste, elle fait mieux que survivre: elle accède à l'hégémonie. On évoquera les étapes de son règne (1180-1223), ainsi que la croisade albigeoise (1209-1229), avant de conclure par un tableau de ce qui a changé depuis 1108 dans l'économie, la société et le climat religieux.

L6HI0124 - L'Orient musulman médiéval (Pr. M. Tillier)

Sociétés et cultures sous les Omeyyades et les Abbassides

Après avoir étudié le fonctionnement du pouvoir musulman au premier semestre, le cours du second semestre s'intéressera à la société qui se forma en Orient dans le prolongement des conquêtes islamiques. Cette société composite

incluait à la fois des Arabes et des non-arabes (Araméens, Perses, Turcs, etc.), des musulmans et des non-musulmans (chrétiens, juifs, zoroastriens, etc.). Si la culture qu'elle développa fut avant tout urbaine, son économie reposait principalement sur les campagnes. Plusieurs aspects de cette civilisation et de son organisation sociale seront abordés : les différentes couches de la société, l'éducation, les rites sociaux et religieux, la charité publique, etc. Ce cours ne nécessite aucun prérequis et s'adresse à tous les étudiants de licence 3 désireux de s'initier à l'histoire de l'Islam.

L6HI125B - Pouvoirs et société dans l'Angleterre des rois normands et angevins (XI^e-XIII^e siècle) (Pr. F. Lachaud)

Pouvoirs et société dans l'Angleterre des rois Plantagenêts, 1199-1272

Au début du XIII^e siècle, la dislocation de la domination dynastique sur les terres en France précipite une crise majeure pour le roi Jean sans Terre. La concession d'une « Grande Charte » aux barons révoltés ne suffit pas à empêcher la guerre civile et l'invasion française. Après une période d'accalmie, la révolte baronniale du milieu du siècle vient remettre en cause les fondements mêmes du pouvoir royal. Le cours analysera l'élargissement de la sphère politique au cours de cette période, ainsi que les thèmes nouveaux, comme la limitation du pouvoir du roi par le conseil, ou la représentation, qui structurent le débat entre le roi et ses barons.

Orientation bibliographique : cf. lectures indiquées pour le premier semestre.

Également :

David Carpenter, *Henry III. The Rise to Power and Personal Rule 1207-1258*, New Haven et Londres, Yale University Press, 2020.

-J.C. Holt, *Magna Carta*, 3^{ème} éd. avec une introduction par George Garnett et John Hudson, Cambridge, Cambridge University Press, 2015.

-Frédérique Lachaud, *Jean sans Terre*, Paris, Perrin, collection « Biographie », 2018.

-Magna Carta, *with a New Commentary by David Carpenter*, Londres, Penguin Books, 2011.

-Michael Prestwich, *Plantagenet England, 1225-1360*, Oxford, Oxford University Press, « The Oxford History of England », 2005.

L6HI0126 - Histoire sociale et politique à la fin du Moyen Age (Pr. C. CABY)

Histoire politique, culturelle et religieuse de l'Occident à la fin du Moyen Âge. L'Italie XIII^e-XV^e siècle : histoire politique, culturelle et religieuse

S2 : L'Italie de la Renaissance : on étudiera les cadres politiques et sociaux du développement de l'humanisme, mais aussi des observances religieuses dans l'Italie des villes et des cours à la fin du Moyen Âge.

Lectures introductives :

E. Crouzet Pavan, *Enfers et paradis : l'Italie de Dante et de Giotto*, Paris : Albin Michel, 2001 (rééd. 2004)

E. Crouzet Pavan, *Renaissances italiennes*, Paris : Albin Michel, 2007.

J.-P. Delumeau, I. Heullant-Donat, *L'Italie au Moyen-Âge, Ve - XV^e siècles*, Paris : Hachette Université, 2000

Franceschi Franco, Taddei Ilaria, *Les villes d'Italie du milieu du XII^e siècle au milieu du XIV^e siècle : économies, sociétés, pouvoirs, cultures*, Rosny : Bréal, 2005.

(pour les italianisants) *Storia dell'Italia religiosa*, I. *Antichità e Medioevo*, a cura di G. De Rosa, T. Gregory, A. Vauchez, Bari : Laterza, 1993.

L6HI0128A – Histoire du Haut Moyen Age occidental (Pr. Bruno Dumézil)

Les barbares et l'Occident - S 2 : Du Beowulf à Tolkien, représentations, historiographie et médiévalisme

La figure du barbare est aujourd'hui omniprésente : films, séries, romans voire parcs à thèmes véhiculent une certaine image de ce qu'a pu être le monde entre la disparition de l'Empire romain et l'émergence du Moyen Âge classique. L'expression de « grandes invasions » est également entrée dans l'imaginaire collectif. Ces représentations entretiennent des rapports complexes avec les sources historiques. Entre le V^e siècle et le XI^e siècle, les populations vivant dans les différents royaumes « barbares » ont connu une existence originale, dont témoignent à la fois les textes et l'archéologie. Mais notre vision est aussi influencée par la façon dont on a écrit l'histoire. Ce que l'on nomme le « médiévalisme » possède des racines fortes dans l'art et dans l'historiographie médiévale, tout comme il correspond encore aux attentes des sociétés contemporaines.

Histoire moderne

L6HI131B - Paris de 1660 à 1789 : les modes de vie (Pr. R. Abad)

La capitale, de l'entrée royale de Louis XIV aux journées d'octobre, sera étudiée sous l'angle des modes de vie : réalités matérielles, activités économiques, pratiques culturelles.

L6HI0132 - La France de Louis XIV (Pr. Lucien Bély) - La France et le monde

La mobilisation du royaume de France en Europe s'accompagne d'un intérêt renouvelé pour le monde, ce qui nous permettra d'évoquer la nouvelle historiographie sur ces sujets. Si les intérêts commerciaux paraissent essentiels, si les missionnaires sont présents, la monarchie ne néglige pas une action plus politique, et cela sera la ligne directrice de ce cours. Elle utilise les instruments à sa disposition, des ambassades et des consulats, mais aussi des vaisseaux de guerre et des soldats. Nous verrons les raisons de ces prises de contact ou de ces interventions, plus ou moins éphémères, au Maroc, à Madagascar, en Inde, en Perse, au Siam, en Chine, et nous tenterons de comprendre leur logique et leur chronologie. Dans ces espaces très différents, des Français cherchent à maîtriser les pratiques de la négociation tout en rassemblant une information large et variée. Celle-ci nourrit une curiosité intellectuelle en France même, et fortifie un désir d'exploration et de découverte de l'Autre, jamais très éloigné d'une volonté de conversion religieuse, de domination militaire ou de spéculation commerciale. Nous verrons aussi la monarchie soutenir et organiser l'installation plus durable de Français en Amérique, au Canada et dans la Caraïbe. Le développement de l'économie de plantation conduit la France à s'engager dans la traite d'esclaves africains, donc à s'intéresser aux souverains d'Afrique pour favoriser ce trafic humain.

L6HI133A - L'Europe centrale à l'époque baroque (Pr. O. Chaline)

Le second semestre sera tout entier sous le signe de la civilisation baroque : architecture, sculpture, musique, danse, jardins etc... avec le souci d'en dégager les cohérences et le sens.

L6HI134B - Histoire de la Grande-Bretagne à l'époque moderne (J.F. Dunyach)

Le second semestre s'attachera à l'étude des contestations politiques croissantes au sein de ce nouvel ensemble impérial à partir des années 1760, tant dans les îles britanniques avec la question radicale et les troubles irlandais que dans l'empire avec la guerre d'indépendance américaine. L'étude de la réception de la Révolution française dans les années 1790 et les enjeux de l'Union de 1800 cloront ce second cycle. Bibliographie : S. Lebecq et alii, *Histoire des îles Britanniques*, Paris, PUF, 2007.

L6HI0136 - L'Italie aux XVIe et XVIIe siècles (Pr. A. Tallon) - II - Culture et société.

On traitera des grandes évolutions qui marquent la société italienne pendant ces deux siècles : l'effervescence religieuse du premier XVIe siècle et les mutations du catholicisme qu'elle provoque, jusqu'à la pastorale baroque et au triomphalisme romain ; l'évolution des sociétés urbaines comme rurales et le développement de cultures nobiliaires originales ; la place des artistes dans la société italienne, de la fin de la Renaissance à l'âge baroque.

Cet enseignement ne suppose la connaissance de la langue italienne.

L6HI136A - La monarchie espagnole au Siècle d'Or, 1556-1659 (Pr. A. Tallon)

II - Cultures et société.

Centré sur la péninsule ibérique, sans exclure cependant les interactions avec les autres possessions de la monarchie, l'enseignement reprendra les questions historiographiques classiques sur ces sociétés au Siècle d'Or en les confrontant aux évolutions les plus récentes de la recherche : effervescence culturelle que la monarchie suscite et nourrit, encadrement religieux suivant les normes tridentines, sans pour autant que le processus de discipline sociale aboutisse toujours, fermetures et exclusions, notamment par le biais de l'Inquisition, prospérité puis grave crise économique dont les conséquences sociales sont à évaluer. Cet enseignement ne suppose la connaissance de la langue espagnole.

L6HI0137 - Histoire du Brésil : de l'Indépendance à l'Après guerre – 1822-1946 (Pr. L. De Mello e Souza)

Ce cours porte : 1) Sur la construction de l'Empire du Brésil (1822-1889), son organisation politique, territoriale, économique et sociale, fondée sur l'esclavage et ses contradictions. 2) Sur la naissance de la République du Brésil (1889), foncièrement fédéraliste, et les enjeux du passage de l'esclavage au travail libre par la voie d'une immigration massive ; sur la constitution d'un imaginaire national, aussi bien que sur l'accroissement du processus d'urbanisation, dont Rio de Janeiro a été la scène principale. 3) Sur l'avènement de la Nouvelle République du Brésil (1930), les transformations culturelles et idéologiques, le développement industriel, le changement du contrôle politique du pays, dont Getúlio Vargas a été l'agent le plus important, et du pôle économique, désormais dominé par São Paulo.

L6HI0138 - Histoire du XVIe siècle (Pr. N. Le Roux)

Les guerres de Religion, vers 1572-vers 1598

Ce cours s'intéresse aux conséquences des massacres de la Saint-Barthélemy en France, et notamment au développement des théories de résistance à la tyrannie. Il analyse la construction de factions interconfessionnelles (les « Malcontents »), les tentatives d'Henri III pour restaurer l'ordre de la cour et réformer le royaume, la crise de succession qui s'annonce à partir de 1584 et la formation de la Ligue. Il se penche sur les nouvelles formes d'expression publique nées à cette époque et sur les modes de disqualification de la figure du monarque (jusqu'à sa destitution aux Pays-Bas et jusqu'au régicide en France). Les pratiques de reconquête, de réconciliation et de négociation sont enfin examinées.

L6HI139A - La France puissance militaire et maritime de Richelieu à Rochambeau (Pr. O. Chaline)

Au second semestre, l'outil militaire, terrestre et naval, sera envisagé à l'épreuve du feu : choix politiques et stratégiques, exercice du commandement, innovation ou conservatisme tactique, capacité à endurer une guerre longue, pour en définitive dresser un bilan de l'efficacité militaire française. En TD, on examinera les gens de guerre et de mer, des officiers généraux aux marins et soldats et on se penchera sur campagnes et batailles.

Histoire contemporaine

L6HI0140 - Le système international de 1815 à nos jours (Pr. O. Forcade) - II : de 1946 à nos jours

De 1946 à nos jours, plusieurs ruptures surviennent dans les relations internationales contemporaines. La seconde partie du cours scrute les évolutions de la société internationale, les institutions qui l'organisent, les principes et les mécanismes qui la mettent en oeuvre, en s'attachant aux problèmes aux crises et aux hommes qui ont marqué le système international. Depuis la fin de la guerre froide, faut-il désormais parler d'un « nouveau système international » ?

L6HI0145 – Histoire religieuse contemporaine (Pr. J.O. Boudon) – Politique et religion 1789-1905

L6HI0146 - Histoire sociale et culturelle, XIXe-XXe siècle (Pr. E. Mension-Rigau)

1914-1918 et sa mémoire : approche sociale et culturelle de la Grande Guerre.

L6HI0147 - Médias, information et télécommunications aux États-Unis du milieu du XIXe siècle à nos jours (Pr. P. Griset) - Information et Communication (mass médias et grands réseaux) aux États-Unis des années 1960 aux années 2010.

L'approche se veut globale à partir de question relevant du politique, du social et du culturel, mais également de l'économique et du technique. Ainsi, les différents acteurs sont-ils pris en compte : créateurs, Etat, entreprises, consommateurs et citoyens... A partir d'une démarche pleinement historique, cet enseignement s'adresse aux étudiants souhaitant s'orienter vers les cursus relations internationales, communication et sciences politiques. Dans la perspective du Master, il permet de s'orienter de manière plus privilégiée vers l'option Enjeux et Conflits contemporains (Parcours recherche et concours et HCEAI).

L6HI0151 - Défense, États et sociétés de 1815 à nos jours (Pr. T. Lecoq)

La France, puissance militaire et maritime - De 1940 à nos jours

Le pays connaît en 1940 un traumatisme militaire, politique et moral qui détruit son armée, affaiblit son Empire et conduit sa Marine au sabordage. La France libre, la France combattante et la France impériale contribuent à son relèvement et à sa libération. La IV^{ème} république est confrontée dès ses origines et jusqu'à sa fin aux guerres, d'Indochine puis d'Algérie. Elle ne parvient ni à constituer complètement un outil militaire nouveau, ni à assumer sa place dans l'Alliance atlantique, ni à surmonter les crises politiques et militaires. Le général de Gaulle met en place un Etat fort et respecté, des institutions solides et stables, un outil militaire efficace et dissuasif, qui garantissent pour trente ans l'indépendance nationale, le rang de puissance de la France, une place singulière au plan politique et militaire. La question de la puissance militaire et maritime de la France dans les vingt ans de l'après-guerre froide est posée en termes stratégiques, politiques et financiers, avec la réforme des Armées comme chantier permanent.

L6HI0154 – Histoire politique de la France et du monde occidental XXe-XXIe siècles. (Pr. O. Dard)

Histoire de l'extrême droite en France de la III^e à la Ve République.

Ce cours, principalement axé sur le cas français mais qui prend en compte les circulations et les transferts repérables entre les droites radicales françaises et étrangères (Europe et Amériques) est articulé autour de trois points :

Un bilan historiographique d'un objet qui a suscité une historiographie abondante.

Une étude des principaux acteurs individuels et collectifs comme des principaux courants des droites radicales françaises qui ont jalonné l'histoire de la France contemporaine de l'occupation à nos jours.

Un examen du rôle des droites radicales centré autour de phases majeures de l'histoire de la France contemporaine (sortie de la Seconde Guerre mondiale et épuration, guerres d'Indochine et d'Algérie, Mai 1968 et ses suites, développement et implantation du Front national).

L6HI0156 – Histoire des mondes germaniques (Pr. J. Chapoutot)

L'Allemagne à l'heure des Empires, 1806-1989.

L6HI0157 – Histoire de l'islam moderne et contemporaine (Dr. A.L. Dupont)

Programme pour l'année 2020-2021 : Villes et campagnes du Moyen-Orient XIXe-XXIe siècles

L'emprise toujours plus grande de l'Europe, les réformes étatiques et les bouleversements économiques marquent le XIX^e siècle : peu à peu se construit l'opposition – qui doit beaucoup à l'orientalisme européen, repris par les élites ottomanes et égyptiennes – d'un « islam des villes » qui serait opposé à « l'islam des champs » ; et le cliché dominant d'une arriération des campagnes, à combattre, opposée à la culture des villes, propice à la réforme. Projets d'irrigation, répression du brigandage, réformes de l'islam « populaire », sédentarisation des nomades marquent les politiques

coloniales et étatiques vis-à-vis des campagnes. En Palestine puis en Israël, les kibboutz imposent un nouveau modèle d'exploitation rurale. Partout, les villes modernisées et alimentées par l'exode rural, bientôt théâtre d'une première industrialisation, rompent avec la culture rurale, devenue stigmatisée de sous-développement. Une culture urbaine nouvelle apparaît, liée à la scolarisation, aux médias et au divertissement. Les réformes agraires des années 1950 ne sauvent pas les campagnes du Moyen-Orient, objet d'une politique développementaliste, d'une désertion et d'un abandon massifs. Désormais massivement (et souvent mal) urbanisé, le Moyen-Orient voit la transformation profonde et rapide de ses paysages, de ses structures sociales, de ses expressions religieuses.

Indications bibliographiques :

-Leyla Dakhli (dir.), *Le Moyen-Orient fin XIX^e-XX^e siècle*, Paris, Seuil, coll. Points Histoire, 2016.

-*Études sur les villes du Proche-Orient XVI^e-XIX^e siècle*, hommage à André Raymond, Damas, Institut français d'études arabes, 2001. <https://books.openedition.org/ifpo/3318>

-Nicolas Michel, « Agriculture », in François Georgeon, Nicolas Vatin, Gilles Veinstein (dir.), avec la collaboration d'Elisabetta Borromeo, *Dictionnaire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 2015, p. 48-53.

-André Raymond, *Grandes villes arabes à l'époque ottomane*, Paris, Sindbad, 1985.

L6H0158 – Pouvoirs, cultures, sociétés, XIXe-XXe (Pr. A. Houte)

Expériences du social. 2/ Vivre un âge de transitions (France, 1946-1965)

Comment la société française sort-elle des années noires de la guerre et des pénuries et dans quelle mesure s'émancipe-t-elle des traditions pour laisser libre cours à une modernité plus spectaculaire, au son du rock et à mesure que grandissent les enfants du *baby-boom* ? Et comment cette société qui se transforme se regarde-t-elle changer ?

Partant de l'analyse des faits divers médiatiques et d'une culture populaire qui révèlent l'esprit d'une époque, ce cours a pour objectif d'éclairer la variété et l'étrangeté d'un temps que l'on décrirait à tort comme un âge d'or pacifié.

L6HI0159 – Consommateurs et consommation en Europe XIXe-XXe siècle (Pr. J.P. Williot)

La consommation de masse au XXe siècle

Née des capacités d'une production industrialisée et standardisée, facilitée par des circuits de distribution internationaux croissants, la consommation de masse a transformé les conditions de vie des Européens depuis le milieu du XXe siècle. Il s'agira d'analyser comment cette société de consommation a favorisé des similitudes et des disparités dans les moyens de consommer au sein des différents pays, dans les stratégies de commercialisation des entreprises et dans les choix des consommateurs. Remise en cause par des tendances sociales ou éthiques nouvelles, traduites pour une part au moyen du consumérisme, la société de consommation s'est amplifiée et renouvelée dans la seconde moitié du XXe siècle. Cet enseignement en dresse les enjeux économiques et sociaux.

L6HI0160 – Histoire des coopérations européennes depuis 1919 (Pr. L. Warlouzet)

Comment les Européens ont-ils cherché à établir la paix en créant des formes inédites de coopération internationale ? C'est tout l'objet de l'histoire de la construction européenne, qui a débuté en 1919 et s'est manifesté notamment, mais pas seulement, par la création de l'Union européenne (UE). Le cours reviendra sur les dimensions classiques, politiques et économiques, de la construction européenne, tout en envisageant des sujets plus originaux : l'identité, la solidarité, la protection de l'environnement.

Le premier semestre s'attachera à la chronologie, aux acteurs principaux et aux thématiques transversales, tandis que le second semestre approfondira les conflits entre les approches libérales, industrielles, sociales, et environnementales. Les derniers cours seront consacrés à des sujets d'actualité envisagés dans une perspective historique (Brexit, Covid).
Bibliographie: Laurent Warlouzet, *Histoire de la construction européenne*, Paris, 2021.

II - SCIENCES ET TECHNIQUES ANNEXES – S6

Les cours STA constituent l'une des composantes de l'UE2

L6HI0250 – Droits de l'homme et systèmes juridiques (Pr. R. Letteron)

Histoire ancienne

L6HI0261 - Langue et littérature égyptienne (niveau 1) (Pr. P. Tallet)

Cours d'initiation à la langue égyptienne. La lecture de l'écriture hiéroglyphique et les bases de la grammaire égyptienne du Moyen Empire seront enseignées. Aucune connaissance préalable n'est nécessaire. Il est en revanche vivement recommandé de suivre ce cours pour poursuivre des études d'égyptologie.

L6HIH261 code réservé aux étudiants de l'histoire de l'Art et Archéologie

L6HI0262 - Initiation à l'épigraphie grecque (Pr. F. Lefèvre)

L'épigraphie a pour objet l'étude des inscriptions, principalement sur pierre ou sur bronze (traités internationaux, lois religieuses, décrets, documents financiers, lettres officielles ou privées, affranchissements d'esclaves, dédicaces d'objets ou de monuments, etc.). Situés au carrefour de la littérature et de l'archéologie, ces documents sont fondamentaux pour notre connaissance du Monde grec antique, spécialement dans les domaines politique, religieux, et socio-économique. La langue des inscriptions étant le plus souvent assez simple, une ou deux années de pratique du grec ancien suffisent pour tirer le meilleur parti des séances.

L6HI265A – Sources occidentales de l'Histoire romaine : Epigraphie latine (Pr. M. Coltelloni-Trannoy)

Ce cours initie les étudiants à l'une des sources essentielles de l'Histoire romaine et s'adresse à tous les niveaux, y compris aux débutants en latin. En effet, de nombreuses inscriptions sont très brèves et ne nécessitent qu'un niveau de langue restreint ; en outre l'étude du texte est bien entendu associée à celle du support qui complète les informations textuelles. L'épigraphie permet d'entrer de manière vivante dans les réalités de la vie romaine (famille, religion, administration, politique etc).

L6HI266A – Sources pour l'histoire du christianisme antique (Pr.J.-M. Salamito) *Épigraphie, iconographie, archéologie et liturgie paléochrétiennes.*

L6HI0267 - Initiation à la numismatique grecque (Pr. M.-C. Marcellesi)

La numismatique est la science qui étudie les monnaies (*nomisma* en grec) ; celles-ci sont une source très importante pour l'histoire du monde grec antique. À travers des exemples précis, empruntés à différentes régions et périodes (de l'époque archaïque à l'époque hellénistique et de la Méditerranée occidentale à l'Asie centrale), nous en étudions les différents aspects : iconographie, apport de la monnaie à l'histoire politique, religieuse, économique et sociale du monde grec, aspects techniques de la frappe, histoire de la production monétaire. Ce cours permet en outre de se familiariser avec le vocabulaire et les méthodes de la numismatique.

L6HI0500 – Langues et images d'Israël et du monde sémitique ancien (Pr. D. Bodi) Akkadien (1h) et Hébreu (1h)

L6HI0501 - Epigraphie et textes égyptiens (niveau 2) – (Dr ; F. Payraudeau)

Approfondissement de l'étude de la grammaire de l'égyptien classique à travers la lecture de texte. Ce cours est obligatoire pour les étudiants inscrits en master d'égyptologie.

L6HI0502 - « sources pour l'histoire de l'Orient romain à l'époque impériale : épigraphie et papyrologie" (Dr. HDR F. Lerouxel)

Ce cours est une introduction à l'étude des sources documentaires en langue grecque pour l'histoire de la partie orientale de l'Empire romain, d'Auguste à la fin du III^e siècle: l'épigraphie, l'étude des inscriptions sur support durable (pierre ou bronze) au premier semestre et la papyrologie, l'étude des documents rédigés sur papyrus, provenant principalement d'Égypte, au second semestre. Grâce au réexamen de documents déjà connus ou au flux incessant de la publication d'inédits, les inscriptions grecques d'époque romaine et les papyrus constituent des gisements de sources remarquables pour la connaissance de l'Empire romain et de la vie de ses habitants. Le cours comprend une présentation des différents types de documents et des principaux outils de travail qui permettent de les exploiter ; l'apport des « Humanités numériques », notamment pour le renouvellement des questionnements, est également introduit.

Ce cours se veut aussi une initiation à la recherche, en présentant différents travaux réalisés à partir de ces sources, pour montrer comment on peut les utiliser pour produire des connaissances historiques. Il est ouvert aux étudiants de L3 et de master. Une connaissance au moins succincte du grec est préférable mais le cours est également accessible aux grands débutants en grec qui voudraient découvrir ces sources et qui s'intéressent à l'histoire de l'Orient romain, notamment dans ses dimensions politico-institutionnelles et socio-économiques.

Histoire médiévale

L6HI0271 – Textes et documents byzantins (Dr. Anna Lampadaridi)

Sources et documents pour l'histoire byzantine

Ce cours en ligne ou en présentiel propose une initiation aux méthodes de la recherche en histoire byzantine, avec une formation à la paléographie, épigraphie et sigillographie byzantine. Les sceaux byzantins forment une source majeure pour l'histoire sociale et administrative de l'empire. Avant d'être éditées et traduites, les sources byzantines nous parviennent sous la forme d'inscriptions, de papyri ou de manuscrits.

L6HI0272 - Paléographie médiévale (C. CABY)

Écritures latines et vernaculaires : livres et documents de l'Occident médiéval

L'objectif du cours est de développer les compétences de déchiffrement, lecture et édition de textes manuscrits médiévaux, mais aussi la connaissance des mécanismes de production de l'écrit (histoire des écritures, des supports, des usages) dans l'Occident médiéval. On travaillera sur des documents et donc des écritures de différentes natures (écritures pragmatiques tels les chartes, les cartulaires, les registres ou libraires), en différentes langues (principalement latin, italien, ancien et moyen français) et de différentes époques (principalement XIIe-XVe siècle).

Lectures introductives :

Michel Parisse, *Manuel de paléographie médiévale : manuel pour grands commençants*, Paris : Picard, 2006

Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire, publié sous la direction de Paul GÉHIN, édition revue et mise à jour en avril 2017 (Paris, Armand Colin)

Petrucci Armando, *Promenades au pays de l'écriture* (traduit de l'italien par Jacques Dalarun ; préface d'Attilio Bartoli Langelij), Bruxelles : Zones sensibles, 2019

Bibliographies spécialisées disponibles en ligne : <http://theleme.enc.sorbonne.fr/bibliographies/paleographie>
<http://www.menestrel.fr/?-Lire-manuscrits-et-archives->

L6HI0273 – Latin médiéval (Pr. D. Barthélémy)

On lira et commentera des textes des XII^e et XIII^e siècles, notamment une charte de commune urbaine, un affranchissement de serf, une condamnation d'hérétiques et un récit de tournoi.

L6HI277A- Les sources du Haut Moyen Âge (Pr. B. Dumézil)

Quelle que soit la période sur laquelle il travaille, le chercheur doit prendre en compte la spécificité des sources qu'il utilise. La nature, la qualité, l'abondance et la représentativité du matériau doivent toujours être examinées avant de procéder à des interprétations. Le haut Moyen Âge occidental constitue, de ce point de vue, un laboratoire de l'extrême. Les sources textuelles y sont rares et souvent mal conservées. Or leur lecture a conditionné la compréhension des débuts de la société médiévale. Pour leur part, les restes matériels ont souvent fait l'objet d'une exploitation idéologique voire politique pour démontrer l'existence – ou la non-existence – de profondes mutations entre la fin de l'Antiquité et le Moyen Âge classique.

L'enseignement ici proposé s'attachera à présenter les différents types de sources disponibles (textuelles, archéologiques, iconographiques et numismatiques) en insistant sur les problèmes posés et sur l'exploitation spécifique que l'historien peut en faire. Le premier semestre est consacré aux éléments entourant le moment de christianisation de l'Occident romano-barbare. Le second se penche sur les documents et les sites permettant de connaître le phénomène viking ainsi que, plus largement, l'histoire des peuples vivant dans la périphérie de l'Europe chrétienne.

L6HI0278 – Historiographie au Moyen Âge – (Pr. J.M. Moeglin)

Les étudiantes et étudiants auront le choix entre les deux cours suivants :

1) Écriture de l'histoire et culture historique au Moyen Âge

Où écrivait-on l'histoire au Moyen Âge et qui l'écrivait, comment écrivait-on l'histoire, pourquoi écrivait-on l'histoire, à quoi a servi l'écriture de l'histoire et quelle place a-t-elle tenu dans la culture des hommes du Moyen Âge, telles seront les questions étudiées au cours du semestre.

2) Le « saint empire romain germanique » au Moyen Âge : genèse de l'Allemagne moderne

Prenant la suite du parcours chronologique entamé au 1^{er} semestre, l'on s'intéressera au cours du 2^e semestre à l'âge des villes (XIII^e-XIV^e siècle) et à l'âge des princes (XIV^e-XV^e siècle).

Histoire moderne

L6HI0282 - Introduction aux relations internationales à l'époque moderne (Pr. L. Bely)

Le XVIII^e siècle. Ce cours part de la grande recomposition géopolitique qui marque le début du siècle et aboutit à la définition d'un équilibre européen. Nous étudierons l'affirmation des méthodes de la diplomatie, la figure de l'ambassadeur comme modèle social et culturel, le poids des réseaux internationaux en Europe, la culture des Cours européennes. Nous examinerons aussi la remise en cause à la fin du siècle de cet ordre international et de ces traditions politiques.

L6HI285A – Histoire de l'enfance et des enfants à l'époque moderne (Dr. I. Robin)

L'historicisation de l'enfance et de la place des enfants dans la famille et la société initiée par Philippe Ariès a permis depuis 1960 le développement d'un champ de recherche dynamique. La forte influence des courants tels que la micro-histoire, la socio-histoire ou l'histoire du genre a depuis renouvelé les approches. L'histoire des enfants, très liée à l'histoire de la famille et des populations, est aussi une contribution à l'histoire sociale, économique, culturelle et matérielle de l'époque moderne. Elle sera abordée en conjuguant la lecture de sources et celles de grands travaux passés et actuels.

Le deuxième semestre proposera une approche par thème (par exemple : âges de l'enfance, éducations genrées, objets de l'enfance, violences)

Pour une première approche : Eggle Becchi et Dominique Julia (dir.), *Histoire de l'enfance en Occident*, 2 tomes, Paris, Le Seuil, 1998. Didier Lett et alii, « De l'enfance aux enfants. Les études sur l'enfance du Moyen Âge au début du XXI^e siècle », *Annales de démographie historique*, 2015, 1, p. 231-276.

L6HI0287 - Paléographie moderne : Initiation à la paléographie moderne (Pr. B. Galland)

Présentation des principales abréviations, typologie des écritures, déchiffrement d'actes simples en écriture à main posée.

L6HI0288 - De l'Ancien Régime à la Révolution (Pr. R. Abad)

Ce cours se propose, non de faire le récit des événements prérévolutionnaires et révolutionnaires, mais d'examiner, de façon problématisée, certains aspects du passage de la monarchie absolue à l'éphémère monarchie constitutionnelle renversée en 1792, en privilégiant l'étude des textes.

Histoire contemporaine

L6HI291A - Histoire, entreprise, communication. (Pr. P. Griset)

La médiatisation de l'histoire : presse, édition, radio, télévision.

Ce cours, à travers des interventions de spécialistes des médias et de professionnels de l'édition, de la presse et de la télévision, aborde la question de la médiatisation de l'histoire. Après des éléments donnés sur la communication dans l'environnement scientifique, ce sont surtout les questions de diffusion vers de larges publics qui sont abordées.

L6HI0297 - La culture des élites dans la France contemporaine : mémoire, patrimoine, vie sociale et réseaux, vie privée (Pr. E. Mension-Rigau). Ce cours est centré sur la noblesse.

L6HI0298 – Historiographie de la France et de l'Europe au XIX^e s. (Dr. E. Anceau)

Cet enseignement propose aux étudiants de licence et de master une vue panoramique de l'historiographie de la France et l'Europe au XIX^e s. Le cours adoptera une démarche à la fois chronologique et thématique. Il remontera aux sources (Thiers, Tocqueville, Michelet, Gabriel Monod, Droysen, Ranke, Lavisser...) lorsque le XIX^e s. était encore une histoire du temps présent, pour aller vers les renouvellements historiographiques du XXI^e s. sur lesquels il insistera (histoire globale, *microstoria*, régimes d'historicité, histoires totales, interdisciplinarité,...). Il embrassera la totalité des champs de la discipline : politique, économique, social, culturel, religieux, des relations internationales, du genre...

Dans cette histoire de l'histoire, l'étudiant découvrira aussi les principaux enjeux actuels de la discipline : l'internationalisation, les rapports entre histoire et mémoire, les relations aux médias,

L6HI0301- Écrire l'histoire des idées politiques à l'époque contemporaine (Pr. O. Dard)

Cet enseignement vise à une réflexion sur les sources et les méthodes de l'écriture de l'histoire des idées politiques à l'époque contemporaine et tout particulièrement au vingtième siècle. Il s'agira d'abord d'analyser les enjeux et les débats posés par un objet d'étude qui ressort d'une approche pluridisciplinaire. Un second objectif de cet enseignement est, sur la base de l'étude de textes, de familiariser les étudiants avec l'étude des grands auteurs et des grands courants idéologiques de l'époque contemporaine parmi lesquels on retiendra notamment le marxisme, le socialisme, le libéralisme, le conservatisme, le traditionalisme, le nationalisme, le fascisme et l'écologie politique.

L6HI0302 - Expériences politiques germaniques (formes de gouvernement, économie, relations internationales) depuis l'époque moderne (Pr. J. Chapoutot)

L6HI0303 – Crime, polices, justice, XIXe-XXe siècle (Pr. A. Houte)

La forte présence des questions criminelles et du thème sécuritaire dans la société contemporaine a inspiré de nombreuses recherches historiques récentes auxquelles ce cours propose une initiation. Y seront présentées l'évolution des institutions policières, civiles et militaires, comme la gendarmerie, ainsi que les transformations des pratiques et imaginaires de la délinquance. Une forte place sera accordée à l'étude des sources et notamment des archives judiciaires. Le second semestre abordera principalement l'histoire du XXe siècle dans un cadre français élargi aux enjeux coloniaux et avec des comparaisons internationales

L6HI0304 – Epistémologie des sciences humaines (Pr. C. Mayeur-Jaouen et J. Chapoutot)

L6HI0305 – European political economy : a history since 1919 (Pr. L. Warlouzet)

Europe and Globalization since 1919: Comparative Political Economy

Why do some states flourish while others seem doomed to fail? Why did Germany perform better than its neighbours during the Covid-19 epidemic, but also during the 1970s oil crisis ? How to explain the successive fashion of French planning, of British neoliberalism and of European climate-change policies?

This course will not offer definitive answers but will shed light on how European states responded to the multiples crisis of the XXth Century, and to the challenge of globalisation, by altering their economic policies. The focus will be placed mainly on France, Britain and Germany since 1919, but with insights on other countries (Eastern Europe, USA, China). The class will alternate lectures and student presentations.

L6HI0306 - Russie (DR. S. Momzikoff)

Ce cours de STA interroge l'histoire de la Russie contemporaine sur le temps long (de la fin du XIXème jusqu'à nos jours), au prisme des principaux questionnements qui ont jalonné son historiographie. Comment expliquer la fin de l'Empire des Tsars ? L'URSS était-elle totalitaire ? L'URSS était-elle une puissance impériale ou révolutionnaire ? Pourquoi la Russie entretient-elle une relation si ambivalente à l'Occident ? Nous partirons de ces grandes interrogations pour étudier la fabrique de l'histoire de la Russie (sources et historiographie) et la manière dont se forment ses représentations contemporaines.

III–AUTRES ENSEIGNEMENTS FONCTIONNELS - PROFESSIONNALISANTS – S6

A) Langues vivantes

L6HI029a : anglais - L6HI029e : espagnol - L6HI029i Italien pour historiens (niveau : faux débutants-avancé)

Pour les cours d'allemand, contacter directement les UFR concernées

+ Un enseignement au choix entre B, C, D

Pour permettre aux étudiants de préparer leur projet professionnel dès le temps de leurs études et leur permettre de faire ainsi un choix éclairé de Master, l'UFR d'histoire propose à tous ses étudiants de suivre, dans le cadre d'une évaluation en contrôle continu, une UE Professionnalisante au choix entre :

B) L5/L6HI00DP - Droit public français et carrières de la fonction publique (Pr. R. Letteron)

Pour les étudiants dont le projet est de s'orienter vers les métiers de la fonction publique impliquant la préparation des concours administratifs des catégories A et B, ce cours permet une familiarisation avec les fondements du droit public français. Cours magistral.

C) L5/L6HIENPR- Préparation à l'Enseignement secondaire (Drs. I. Robin-Romero, N. Duval, B. Klein, F. Bouvier)

Pour les étudiants dont le projet est de s'orienter vers le métier d'enseignant en collège et en lycée, ce cours permet d'appréhender les réalités de ce métier.

Dans le cadre d'une évaluation en contrôle continu : cours magistral, études de cas pratiques, explication des programmes scolaires par période historique, interviews de professionnels, travail en équipe, fiches de lecture.

D) L5/L6HI3PP – Préparation du Parcours professionnel (Drs. G. Maelstaf et N. Duval)

Pour les étudiants qui n'ont pas de projet précis et souhaitent réfléchir à d'autres alternatives que l'enseignement et les concours de la fonction publique, ce parcours permet d'aider l'étudiant à préparer son projet professionnel de manière concrète sur les deux semestres avec des modules complémentaires. Il lui fournit les outils pour bien choisir sa poursuite d'études et faciliter son entrée dans la vie active.

Au semestre 1, choix entre 2 modules « Construction du projet professionnel » et « Gestion de projet en équipe ».

Au semestre 2, le choix entre 3 modules « Anglais Professionnel », « Gestion de projet en équipe » ou « Construction du projet professionnel » (Voir tableau p) Il n'est pas possible de choisir sur les deux semestres le même module.

1/ - module Construction du projet professionnel (L5HICTPR/L6HICTPR) (Drs. Maelstaf et Duval) :

Ce module vous permet de réfléchir sur vos atouts et compétences et de construire un projet professionnel cohérent en vous aidant à faire les bons choix pour l'avenir : bilan de parcours, connaissances des formations et du monde professionnel (visite d'entreprise), entraînements à l'entretien de recrutement, ateliers CV, lettre de motivation, recherche de stages.

Méthodologie : travaux de recherches, entraînements oraux (simulation d'entretien), interviews auprès de professionnels et visites en entreprise, ateliers CV.

2/ module Gestion de projet : (L5HIGTPR/L6HIGTPR) (Mmes Mathieu et Paul Dauphin) :

Ce module vous permet de réaliser un projet en équipe dans le domaine de la culture, de l'événementiel, de la communication ou de l'humanitaire et de vivre une première expérience professionnelle. Ces projets sont proposés par le service culturel de Paris-Sorbonne en relation étroite avec les associations de l'université (ex : Télésorbonne) ou des partenaires extérieurs (ex : Comédie Française). Investissement personnel nécessaire et apprentissage du travail en équipe. Ce travail en mode projet permet de mettre en œuvre les compétences acquises à l'université et d'en acquérir de nouvelles transférables dans le monde professionnel. Nombre de places limitées.

Méthodologie : travail en équipe, montage de projet, apprentissage de techniques propres au projet choisi, travail en partenariat avec l'association ou le partenaire support, entraînements oraux, atelier CV.

3/ module « mobilité internationale » Mme G. Taylor

IV - ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS – S6

L6HI0CCR – Cultures et civilisations, regards russes – (divers intervenants, responsable pour l'histoire : T. Debaggi Baranova)

Ce cours pluridisciplinaire qui traite les grands sujets de sciences humaines dans les domaines de l'histoire, des lettres et de la philosophie est assuré par les enseignants russes des Université de Moscou (MGU, HSE) de Saint Pétersbourg (SPbGU), en partie en russe (avec traduction). Ils aborderont, pendant cette année universitaire, la thématique de « l'Autre » : comment les hommes, à travers l'histoire, perçoivent-ils la différence, comment essaient-ils de la comprendre et d'établir une relation avec l'Autrui ? Ce cours est ouvert aux étudiants de licence 3 intéressés par la culture russe et désireux de découvrir les approches de l'enseignements des humanités en Russie, en particulier dans le cadre de la préparation au programme de Master « France –Russie : regards croisés ».

L6HI03LA : Apprentissage accéléré de la langue latine (Aude Alizon)

Ce module de deux heures hebdomadaires est destiné aux étudiants d'histoire de L3 ou de M1 confrontés à la lecture des sources en langue latine pour leurs recherches en histoire non seulement romaine, mais aussi médiévale ou moderne. Il propose un apprentissage accéléré des structures essentielles de la langue et leur mise en pratique à travers la lecture de courts extraits authentiques choisis dans diverses périodes de la latinité.

Programme :

- S. Déléani et J. -M. Vermander, *Initiation à la langue latine et à son système*, 4^{ème} éd., Paris, A. Colin, 2011. Suite et fin
- Choix de courts textes authentiques

L6HI13LA : Latin. Lecture de textes (Élisabeth Buchet)

Ce module de deux heures hebdomadaires est destiné aux étudiants d'histoire de L3 ou de M1 qui ont pratiqué régulièrement le latin dans leurs études antérieures et qui auront à étudier des sources en langue latine pour leurs recherches en histoire non seulement romaine, mais aussi médiévale ou moderne. Il propose un entraînement à la lecture cursive de larges extraits, avec des mises au point grammaticales, si nécessaire. Le thème retenu permet d'aborder divers auteurs et diverses périodes de la latinité. Ce module offre également une initiation au maniement des principaux instruments de travail (dictionnaires spécialisés, corpus électroniques).

Programme : **Écrire la religion romaine**

L6LTZ600 Langues rares – ELASU :

Cours de langues anciennes (hors parcours) proposées dans le cadre d'ELASU

En plus des langues déjà enseignées à la Sorbonne (égyptien, grec, latin...) l'École des langues anciennes de Sorbonne Université propose des cours d'initiation à des langues anciennes surtout orientales. Ces cours sont assurés par des professeurs ou des chercheurs du CNRS avec des compétences spécialisées dans leur domaine.

Il existe deux types de cours: des cours de langue et des cours de lecture de textes. Les cours se déroulent en présence ou en hybride, au rythme de deux heures tous les 15 jours ou une heure par semaine. Pour plus d'information, contacter l'enseignant concerné. (Voir l'emploi du temps)

Akkadien (Carole Roche-Hawley), araméen (Robert Hawley), éthiopien classique (Gə'əz) (Marie-Laure Derat), étrusque (Jean Hadas-Lebel), hittite (Alice Mouton), louvite (Alice Mouton), méroïtique (Claude Rilly), nordarabique (Alessia Priolella), ougaritique (Robert Hawley), phénicien (Françoise Briquel Chatonnet), punique (Françoise Briquel Chatonnet), sémitique comparé (Alessia Priolella), Sudarabique (Iwona Gajda), sumérien (Camille Lecompte) et Syriac (Émilie Villey et Margherita Farina).

L6HI0129 – Arabe pour historiens (Pr. M. Tillier) COURS POUR LES HISTORIENS

Ce cours propose une initiation à la lecture des sources arabes médiévales. Il est ouvert dès la L3 aux étudiants d'histoire ayant acquis un niveau avancé en arabe. Plusieurs types de sources, éditées et manuscrites, seront abordés parmi le large éventail de textes utilisés par les historiens : chroniques, dictionnaires biographiques, ouvrages de géographie, traités d'administration, sources juridiques et documentaires, inscriptions lapidaires et numismatiques.

L6HIA129 Arabe pour historiens (Pr. M. Tillier) COURS POUR LES ARABISANTS

Ce cours destiné aux étudiants de la bi-licence histoire-arabe propose une initiation à la lecture des sources arabes médiévales. Plusieurs types de sources, éditées et manuscrites, seront abordés parmi le large éventail de textes utilisés par les historiens : chroniques, dictionnaires biographiques, ouvrages de géographie, traités d'administration, sources juridiques et documentaires, inscriptions lapidaires et numismatiques.

Enseignements ouverts aux non-spécialistes 2020-2021

Tous les enseignements fondamentaux d'Histoire sont ouverts. Toutefois, en fonction de la maquette de diplôme qu'ils préparent, certains étudiants peuvent se voir imposer des enseignements spécifiques.

Réservé exclusivement aux étudiants licence d'Art et Archéologie

L5/L6HIZ112 - Histoire de l'Égypte ancienne (Pr. P. Tallet)

L5/L6HIZ122 - Histoire byzantine (Pr. B. Caseau)

L5/L6HIZ137 - Histoire du Brésil : de l'Indépendance à l'Après- guerre – 1822-1946 (Pr. L. De Mello e Souza)

L5/L6HIH261 – Langue et littérature égyptienne (niveau 1) – (Pr. P. Tallet)

Réservé exclusivement aux étudiants licence 3 d'arabe.

L5/L6HIA124 - Orient musulman médiéval (Pr. M. Tillier)

L5/L6HIA129 – Arabe pour historiens (Pr. M. Tillier)

L5/L6HIA157 – Histoire de l'Islam moderne et contemporaine (Pr. C. Mayeur-Jaouen)

Allemand : Archéologie et Lettres classiques (L1/L2/L3/L4/L5/L6 ALZAAL)

Premier semestre et second semestre : vendredi 14h-15h30, Centre universitaire Malesherbes

Ce cours est destiné principalement, mais non exclusivement, aux étudiantes et aux étudiants en archéologie et en lettres classiques. Il a pour but de leur permettre de comprendre les textes archéologiques et philologiques rédigés en allemand, de communiquer avec les spécialistes germanophones de ces disciplines et de faire connaissance avec l'histoire des études classiques et leur signification culturelle dans les pays germanophones.

Le cours s'appuie sur la lecture de textes de genres divers (articles et extraits de livres scientifiques, comptes rendus d'ouvrages, articles d'encyclopédies, de catalogues d'expositions...) qui permettent d'aborder la terminologie des différents domaines relevant des sciences de l'Antiquité et d'entamer une réflexion sur l'histoire de ces disciplines. Il donne lieu à la rédaction de petits textes, à des exercices de traduction, à un entraînement à la communication orale et éventuellement à la présentation d'exposés en allemand.

Ce cours s'adresse à des étudiantes et à des étudiants en licence et en master qui ont déjà des connaissances en allemand. Il sera adapté à leurs capacités et à leurs besoins.

MCC : travaux écrits et / ou présentations orales durant le semestre, comptant pour 50% de la note ; devoir final comptant pour les 50% restants de la note (NB : pour les étudiantes et les étudiants dispensé(e)s de l'assiduité, le devoir final compte pour 100% de la note).

Contact : Sandrine Maufroy (sandrine.maufroy@sorbonne-universite.fr)

Reconnaissance engagement étudiant

Depuis septembre 2020 et conformément au décret de mai 2017 relatif à cette question, la Faculté des Lettres reconnaît l'engagement des étudiantes et des étudiants dans la vie associative, sociale ou citoyenne.

Toute étudiante ou tout étudiant engagé.e bénévolement au sein d'une association ou impliqué.e dans un autre cadre d'engagement (ex : volontariat de service civique, de sapeur-pompier, dans les armées...) peut solliciter la reconnaissance de cet engagement en 3^{ème} année de Licence. Si elle est validée, cette reconnaissance se traduit par un point intégré dans le calcul de la moyenne **au S6 de la licence**.

Pour toute information complémentaire, adressez-vous au/à la référent(e) Engagement étudiant de l'UFR : jonathan.cornillon@orange.fr

Le dispositif de Parrainage à la faculté des Lettres

Vous êtes à la recherche d'un mentor au sein de votre formation ? Vous souhaitez prendre sous votre aile d'autres étudiants plus jeunes afin de les aider et de les guider dans leur année d'étude à Sorbonne Université ? N'attendez plus et venez rejoindre le dispositif de Parrainage de la Faculté des Lettres.

Une implication régulière dans le dispositif donne droit à une reconnaissance de votre engagement.

Informations complémentaires sur la page du Parrainage de l'ENT :

<https://ent.sorbonne-universite.fr/lettres-etudiants/fr/vie-etudiante/entraide-et-engagement-etudiant/parrainage-lettres.html>

Le dispositif « Partage de notes »

Vous manquez des cours pour raison de santé ou à cause de difficultés personnelles ? Vous pouvez récupérer rapidement des notes de qualité prises par des volontaires dans vos TD et CM.

Adressez votre demande de récupération de cours à l'équipe partage de notes : lettres-baht-partagedenotes@admp6.jussieu.fr en précisant l'intitulé du cours, le nom de l'enseignante ou de l'enseignant, le jour, l'horaire et le site du ou des cours à rattraper. L'équipe se charge de trouver les notes disponibles pour les cours demandés et vous les transmet par mail dans les meilleurs délais.

Si vous souhaitez vous porter volontaire pour partager vos notes, déposez votre candidature en ligne : rendez-vous sur Moodle, dans la section « Vie étudiante ». Procédez à votre inscription le plus tôt possible, dès la rentrée.

Une implication régulière dans le dispositif donne droit à une reconnaissance de votre engagement.

Informations complémentaires dans la section « Vie étudiante » de la plateforme Moodle : <https://moodle-lettres.paris-sorbonne.fr/enrol/index.php?id=167>

Enseignants du cursus Licence

PROFESSEURS

- Pr. Reynald ABAD, Histoire moderne
- Pr. Dominique BARTHELEMY, Histoire médiévale
- Pr. Lucien BELY, Histoire moderne
- Pr. (associé) Arnaud BENEDETTI, Histoire contemporaine
- Pr. Daniel BODI, Histoire ancienne
- Pr. Jacques-Olivier BOUDON, Histoire contemporaine
- Pr. Cécile CABY, Histoire médiévale
- Pr. Béatrice CASEAU, Histoire médiévale
- Pr. Olivier CHALINE, Histoire moderne
- Pr. Johann CHAPOUTOT, Histoire contemporaine
- Pr. Michèle COLTELLONI-TRANNOY, Histoire de l'Antiquité romaine
- Pr. Oliver DARD, Histoire contemporaine
- Pr. Bruno DUMEZIL, Histoire médiévale
- Pr. De MELLO E SOUZA Laura , Histoire du Brésil
- Pr. Olivier FORCADE, Histoire contemporaine
- Pr. (associé) Bruno GALLAND, Histoire moderne
- Pr. Pascal GRISSET, Histoire contemporaine
- Pr. Arnaud-Dominique HOUTE, Histoire contemporaine
- Pr. Frédérique LACHAUX, Histoire médiévale
- Pr. (associé) Tristan LECOQ, Histoire contemporaine
- Pr. François LEFÈVRE, Histoire grecque
- Pr. Nicolas Le Roux, Histoire Moderne
- Pr. Roseline LETTERON, Droit public
- Pr. Marie-Christine MARCELLESI, Histoire grecque
- Pr. Catherine MAYEUR-JAOUEN, Histoire contemporaine
- Pr. Éric MENSION-RIGAU, Histoire contemporaine
- Pr. Jean-Marie MOEGLIN, Histoire médiévale
- Pr. François-Joseph RUGGIU, Histoire moderne

Pr. Jean-Marie SALAMITO, Histoire du christianisme antique
 Pr. Pierre TALLET, Egyptologie
 Pr. Alain TALLON, Histoire moderne
 Pr. Mathieu TILLIER, Histoire médiévale
 Pr. Giusto TRAINA, Histoire romaine
 Pr. Laurent WARLOUZET, Histoire contemporaine
 Pr. Jean-Pierre WILLIOT, Histoire contemporaine

MAÎTRES DE CONFÉRENCES

[**HDR** : titulaire d'une habilitation à diriger des recherches, qui a succédé au doctorat d'État]

Dr. Éric ANCEAU, Histoire contemporaine, **HDR**
 Dr. Tatiana BARANOVA DEBBAGI, Histoire moderne
 Dr. Cécile BRESC, Histoire médiévale
 Dr. Caroline CALLARD, Histoire moderne **HDR**
 Dr. Jonathan CORNILLON, Histoire ancienne
 Dr. Jean-Christophe COUVENHES, Histoire ancienne
 Dr. Isabelle DASQUE, Histoire contemporaine
 Dr. Isabelle DAVION, Histoire contemporaine
 Dr. Jean-François DUNYACH, Histoire moderne **HDR**
 Dr. Anne-Laure DUPONT, Histoire contemporaine
 Dr. Thierry DUTOUR, Histoire médiévale, **HDR**
 Dr. Fabien FAUGERON, Histoire médiévale
 Dr. Ariane GUIEU-COPPOLANI, Histoire Ancienne
 Dr. Bertrand HAAN, Histoire moderne
 Dr. Rémy HEME DE LACOTTE, Histoire contemporaine
 Dr. Stéphane JETTOT, Histoire moderne
 Dr. Marielle LAMY, Histoire médiévale **HDR**
 Dr. Claire LAMY, Histoire médiévale
 Dr. Xavier LE PERSON, Histoire moderne
 Dr. François LEROUXEL, Histoire ancienne
 Dr. Victor LOUZON, Histoire contemporaine
 Dr. Geneviève MAELSTAF, Histoire contemporaine
 Dr. Sophie MOMZIKOFF, Histoire contemporaine
 Dr. Hervé OUDART, Histoire médiévale, **HDR**
 Dr. Albane PIALOU, Histoire moderne
 Dr. Caroline PIQUET, Histoire contemporaine
 Dr. Anne-Valérie PONT-BOULAY, Histoire ancienne
 Dr. Franck PRETEUX, Histoire ancienne
 Dr. Anne QUEYREL, Histoire ancienne, **HDR**
 Dr. Chloé RAGAZZOLI, Histoire ancienne **HDR**
 Dr. Isabelle ROBIN-ROMERO, Histoire moderne
 Dr. François-Xavier ROMANACCE, Histoire ancienne
 Dr. Sumi SHIMAHARA, Histoire médiévale
 Dr. Claire SOMAGLINO, Histoire ancienne
 Dr. Alessio SOPRACASA, Histoire médiévale
 Dr. Romain TELLIEZ, Histoire médiévale
 Dr. Marie-Françoise VAJDA, Histoire moderne

Professeurs agrégés (PRAG) ou certifiés (PRCE) détachés

Dr. Julie BOTHOREL, Histoire romaine
Dr. Nathalie DUVAL, Histoire contemporaine
Dr. Séverine GREGORCZYK-PIERRE, Histoire ancienne
Dr. Bernard KLEIN, Histoire ancienne
Dr. Chloé RAGAZZOLI, Histoire ancienne **HDR**
Dr. Guillaume PAYEN, Anglais pour historiens
Dr. Laurence SAINT-GILLES, Histoire contemporaine

Autres intervenants en licence

- * UFR d'Histoire : PRAG – PRCE - ATER (assistants temporaires d'enseignement et de recherche) - Allocataires doctorants moniteurs Enseignants de l'ESPE : Didier CARIOU, PRAG
- * Enseignants d'autres UFR ou de l'ESPE