



COLLOQUE

INTERNATIONAL

Organisé par Anne Debrosse et Irène Gayraud

# Retraits, replis, sorties hors du monde : des autrices en rupture ?

20 AVRIL 2023 | SALLE DES ACTES, SORBONNE

21 AVRIL 2023 | AMPHI. MOLINIÉ, MAISON DE LA RECHERCHE

Inscription obligatoire pour les personnes extérieures à la Sorbonne, avant le 17 avril :

✉ [anne.debrosse@univ-poitiers.fr](mailto:anne.debrosse@univ-poitiers.fr)

**20 AVRIL 2023**

SORBONNE, SALLE DES ACTES

**9h00 Accueil des participantes et des participants**

**TEMPS POUR SOI, ESPACE POUR SOI**

Présidence : **Anne Debrosse** (Université de Poitiers)

**9h30 Henri Garric** (Université de Bourgogne)

« Femmes en fuite dans la Bande-Dessinée contemporaine »

**10h00 Corinne François-Denève** (Université de Haute-Alsace)

« Sortir de la maison de poupée ? Stratégies émancipatrices de quelques autrices du *Genombrott* »

**10h30 Discussion**

**10h45 Pause**

Présidence : **Henri Garric** (Université de Bourgogne)

**11h00 Mathias Lavin** (Université de Poitiers)

« Trouver un temps à soi – à partir de l'œuvre de Chantal Akerman »

**11h30 Dariusz Krawczyk** (Université de Varsovie)

« Retraites actives et contemplatives de Marguerite de Navarre »

**12h00 Discussion**

**CHEZ SOI, EN SOI, ENTRE SOI**

Présidence : **Anne-Isabelle François** (Université Sorbonne-Nouvelle)

**14h00 Marie-Élisabeth Henneau** (Université de Liège)

« Des cloîtrées en quête d'évasion spirituelle : processus d'écriture et affirmation de soi chez les annonciades célestes (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) »

**14h30 Margaux Gérard** (Université de Strasbourg)

« Les "enchantements de la réclusion volontaire" (*Mes Apprentissages*, Colette) : échapper à un monde d'hommes, sur quelques personnages féminins volontairement reclus dans les œuvres de Colette et de Virginia Woolf »

**15h00 Discussion**

**15h15 Pause**

Présidence : **Danielle Perrot-Corpet** (Sorbonne Université)

**15h30 Alix Borgomano** (Université de Strasbourg)

« Fermeture des corps, tentatives d'isolement et porosité des espaces dans la poésie de Sylvia Plath »

**16h00 Maria Teresa Ricci** (Université de Tours)

« *Le Mérite des femmes* de Moderata Fonte : "una domestica conversazione" »

**16h30 Discussion**

**16h45 Fin de la journée**

**21 AVRIL 2023**

MAISON DE LA RECHERCHE, AMPHITHÉÂTRE MOLINIÉ

### ÉCRIVAINES EN LISIÈRE

Présidence : **Sophie Albert** (Sorbonne Université)

**9h30**

**Sergi Sancho Fibla** (Università degli Studi di Padova)

« Quand les Écritures légitiment la sortie du retrait. Une lecture du *Viaggio spirituale* et du *Libro de la Oración* (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles.) »

**10h00**

**Irène Gayraud** (Sorbonne Université)

« Gabriela Mistral : entre dépouillement et retour vers le monde »

**10h30**

**Discussion**

**10h45**

**Pause**

**11h00**

**Table ronde d'écrivaines : Michèle Finck** (Université de Strasbourg),  
**Juliette Mézenc** et **Irène Gayraud** (Sorbonne Université).

### EXPANSIONS ET COMPENSATIONS IMAGINAIRES

Présidence : **Stéphane Bikialo** (Université de Poitiers)

**14h00**

**Camille Isler** (Université Paris-Est Créteil)

« Du "spectacle effronté" aux "portes closes" : la poétique de Renée Vivien entre ouverture et repli »

**14h30**

**Iulia Dondorici** (Freie Universität Berlin)

« Céline Arnauld — une écrivaine d'avant-garde entre volonté d'agir et rupture avec le champ littéraire »

**15h00**

**Discussion**

**15h15**

**Pause**

Présidence : **Mathias Lavin** (Université de Poitiers)

**15h30**

**Aurore Turbiau** (Sorbonne Université)

« "Je ne demeure, ne suis ni morte, ni mutifiée" : exils et déflagration dans le *Journal ordinaire* de Maryvonne Lapouge-Pettorelli (1984) »

**16h00**

**Anne Debrosse** (Université de Poitiers) / **Caroline Isnard**

« "Celles qui entrent dans cette grotte ne s'en retournent jamais." À la recherche des origines, de Scudéry à Yourcenar »

**16h30**

**Discussion**

**16h45**

**Clôture du colloque**

**Faculté des Lettres**  
**Sorbonne Université**

1, rue Victor Cousin

75230 Paris Cedex 05

Tél. 33 (0) 1 40 46 22 11

[www.lettres.sorbonne-universite.fr](http://www.lettres.sorbonne-universite.fr)