

	A	B	C	D	E
1	Spécialité	NOM prénom du candidat	Titre du dossier d'HDR	Garant	Date de soutenance
2	Littérature comparée	RUMEAU Delphine	Le poème et le monde, recherches sur les modèles et les genres poétiques	Jean-Yves MASSON	01/12/2017
3	Littérature comparée	KOURAEVA ep VICTOROFF Tatiana	Le Théâtre en quête d'une synthèse des arts : recherches comparatistes sur la scène franco-suisse et la littérature européenne.	Jean-Yves MASSON	02/12/2017
4	Littérature comparée	BLOCKER Déborah	Instrumentalisations, plaisirs, pouvoirs : pour une histoire sociale et politique des discours et pratiques esthétiques dans l'Europe moderne (1550-1850)	François LECERCLE	07/12/2017
5	Littérature et civilisation française	TEYSSANDIER Bernard	Images et imaginaires de l'éducation royale au Grand Siècle	Patrick DANDREY	09/12/2017
6	Littérature comparée	TEULADE Anne	L'autre scène. Mimesis troublée et extension de canon théâtral de la première modernité.	Véronique GELY	12/12/2017
7	Littérature et civilisation française	METAYER Guillaume	De la réception des Lumières à l'Europe du poème	Sophie BASCH	15/06/2018
8	Littérature et civilisation française	LAVAUD Martine	Un siècle de révolutions industrielle et médiatique (1830-1940) : représentations, luttes et adaptations de l'individu littéraire	Antoine COMPAGNON	20/06/2018
9	Littérature et civilisation française	PUFF Jean-François	Usage de la poésie	Michel MURAT	25/06/2018
10	Littérature et civilisation française	MARRACHE ép GOURAUD Myriam	La valeur du défaut. Poétique et Herméneutique de la curiosité, de Rabelais aux collections de merveilles	Jean-Charles MONFERRAN	10/11/2018
11	Littérature et civilisation française	LOUBERE Stéphanie	Des continuités réfléchies. Enjeux de la filiation antique dans la poésie des Lumières	Pierre FRANTZ	24/11/2018
12	Littérature et civilisation française	SEMPERE Emmanuelle	Croire, savoir, rêver : dynamiques fictionnelles au XVIIIe siècle	Christophe MARTIN	30/11/2018
13	Littérature et civilisation française	BOURDENET Xavier	Fictions d'histoire à l'époque romantique	Pierre GLAUDES	06/12/2018
14	Littérature comparée	KOVACSHAZY Cécile	Paroles mineures	Anne TOMICHE	06/12/2018
15	Littérature comparée	PEVERELLY ep SCHMALTZ Claudine dite BROCK Julie	La lecture comme immersion dans l'oeuvre. Une trajectoire intralinguistique, interculturelle et translittéraire	François LECERCLE	10/12/2018
16	Littérature et civilisation française	TABET Emmanuelle	Ecritures de l'intime et mémoire littéraire	Pierre GLAUDES	27/06/2019
17	Littérature et civilisation française	MASSIAS Sylvia	La marge essentielle : Cioran, Armel Guerne, Vincent La Soudière	Michel JARRETY	29/06/2019
18	Littérature et civilisation française	LE CADET Nicolas	Prosateurs de la Renaissance : langue, poétique, herméneutique	Jean-Charles MONFERRAN	16/11/2019
19	Littérature comparée	SCHWEITZER Zoé	Faits, normes et marges : le laboratoire tragique	Véronique GELY	21/11/2019
20	Littérature et civilisation française	COLLIN Franck	De l'Antiquité classique aux antiquités décentrées	Véronique GELY	22/11/2019

	A	B	C	D	E
21	Littérature et civilisation française	BOUCHARDON Marianne	Ecrire pour le théâtre, écrire sur le théâtre (XIXe-XXe siècles). De la poétique du drame à l'histoire de la critique	Florence NAUGRETTE	26/11/2019
22	Littérature et civilisation française	NACHTERGAEL Magali	La néolittérature : une approche culturelle du contemporain	Bernard VOUILLOUX	29/11/2019
23	Littérature et civilisation française	BUNDU MALELA Buata	Les discours littéraires francophones. Réseaux esthétiques et posture	Romuald Fonkoua	07/12/2019
24	Littérature et civilisation française	ROMAN Myriam	Faire sens : savoirs et engagements romantiques	Florence NAUGRETTE	07/07/2020
25	Littérature comparée	NAVAUD Guillaume	Histoire, Fiction, Théorie	Emmanuelle HENIN	21/10/2020
26	Littérature comparée	BAYLE Ariane	Soigner et raconter au début de l'époque moderne (France/Italie)	Véronique GÉLY	28/11/2020
27	Littérature et civilisation française	LE BORGNE Françoise	Sociopoétiques de l'écart : littérature et normes au XVIIIe siècle	Renaud BRET-VITTOZ	28/11/2020
28	Littérature comparée	MICHEL Christian	Pensée du roman et sémiologie des formes esthétiques	Anne TOMICHE	08/12/2020
29	Littérature comparée	RÉACH-NGO Anne	Faire trésor de joyeuses inventions : compilation, circulation, valorisation des écrits imprimés à la Renaissance	Jean-Charles MONFERRAN	16/01/2021
30	Littérature et civilisation française	RICHARD Philippe	Poétique de la figure : le corps et la vision. Littérature et phénoménologie (de quelques théologiens médiévaux à Georges Bernanos)	Dominique MILLET-GÉRARD	29/11/2021
31	Littérature et civilisation française	HAMOT Odile	La transparence et le nœud : présence et sens du mystère dans les littératures française et francophone des XIXe et XXe siècles	Dominique MILLET-GÉRARD	13/12/2021
32	Littérature et civilisation française	DURU Audrey	Le champ poétique français vers 1560-vers 1630 : littérisation et sécularisation	Julien GOEURY	15/01/2022
33	Littérature et civilisation française	CALIANDRO Stefania	Recherches en vue d'une compréhension sensible de l'art contemporain L'esthésie au cœur des dynamiques morphologiques et métémpiriques	Bernard VOUILLOUX	22/10/2022
34	Littérature comparée	BENHAMOU Noëlle	De Maupassant à Erckmann-Chatrian : un itinéraire dix-neuviémiste	Andrea DEL LUNGO	27/11/2022
35	Littérature comparée	CHAUDET Chloé	Littérature et politique par temps de mondialisation : perspectives comparatistes	Anne TOMICHE	02/12/2022
36	Littérature et civilisation française	PRADEAU Christophe	Le roman comme genre cardinal	Antoine COMPAGNON	12/01/2023
37	Littérature et civilisation française	MICHEL LAURE	Dire le réel en poésie de Guillaume Apollinaire à Emmanuel Hocquard	RABATÉ, Dominique (Université Paris Cité, garant)	06/01/2023