



COLLOQUE

INTERNATIONAL

Formes de l'échec

Amphi Molinié et salle D 040
Maison de la recherche
28, rue Serpente 75006 Paris

14>15
JUN
2023

Colloque organisé par Franco Costantini, Lucia della Fontana, Giuliana Di Febo-Severo, Alessandro Fiorillo et Alexandra Tessier Picciolo, membres de l'ERJIS (Équipe de Recherche des jeunes Italianistes de Sorbonne Université)

Informations

✉ formesdelechech@gmail.com

COLLOQUE INTERNATIONAL

Formes de l'échec

Mercredi 14 et jeudi 15 juin 2023

Maison de la Recherche

28, rue Serpente 75006 Paris

MERCREDI 14 JUIN 2023

Amphithéâtre Molinié, Maison de la Recherche

9h45 **Accueil des participantes et des participants**

10h00 **Ouverture des travaux par Davide LUGLIO,**
Directeur d'ELCI

« MONDE »

Modératrice : Alexandra KHAGHANI, Sorbonne Université

10h30 *Keynote speaker* Elisa ATTANASIO, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

11h15 **Discussion**

11h30 Stefano PERPETUINI, Università degli studi di Bergamo - Hebrew University of Jerusalem
Sull'impossibilità di galleggiare. Il fallimento in Horcynus Orca di Stefano D'Arrigo

11h50 Jordi VALENTINI, Università degli Studi di Torino
Fallimento politico, disastro ecologico e disorientamento di genere in Tuta blu di Tommaso Di Ciaula

12h10 **Débat et pause café**

12h30 Giulia SIMEONI, Università Ca' Foscari di Venezia
'Vizi di forma': appunti per una riflessione sulle problematicità del racconto ecologico contemporaneo

12h50 Gabriele D'AMATO, Università dell'Aquila
«Senza vedere un metro di futuro davanti a sé». Forme del fallimento in Qualcosa, là fuori

13h10 **Débat**

13h30 **Pause déjeuner**

MERCREDI 14 JUIN 2023

Amphithéâtre Molinié, Maison de la Recherche

« TEXTE »

Modératrice : Ada DESIDERI, Sorbonne Université

- 14h30** *Keynote speaker* Valentina STURLI, Università di Chieti-Pescara
"G. D'Annunzio"
- 15h15** **Discussion**
- 15h30** Giulia PALLARO, Università degli studi di Padova,
L'Aristotele mancato. Volgarizzamenti aristotelici inediti nella Firenze del Cinquecento
- 15h50** Guglielmo PELLERINO, Sorbonne Université
«La vita che diventa morte, e la morte che creerà nuova vita»: Gramsci e la perdita di controllo sui suoi scritti
- 16h10** **Débat et pause café**
- 16h30** Noemi NAGY, Università di Pavia
Non veramente tradurre, ma quasi rifare: i Trapianti «liberi e fundamentalmente folli» di Luigi Meneghello
- 16h50** Agnese MACORI, Università per Stranieri di Siena
Il fallimento degli eroi: la figura dell'inetto nei Ventitré giorni della città di Alba
- 17h10** **Débat**

JEUDI 15 JUIN 2023

Salle D040, Maison de la Recherche

« SUJET »

Modératrice : Laura MAVER BORGES, Sorbonne Université

- 9h30** *Keynote speaker* Alberica BAZZONI, ICI Berlin Institute for Cultural Inquiry
- 10h15** **Discussion**
- 10h30** Silvia CUCCHI, Università dell'Aquila
Fallimento e crisi del soggetto in Aracoeli di Elsa Morante.
- 10h50** Guillaume GOURDON, Sorbonne Université
Usages de Dante : Beckett et l'esthétique de l'échec
- 11h10** **Débat et pause café**
- 11h30** Yuan RUI, Sorbonne Université
L'échec du corps maternel : formes de soumission et subversion chez Enif Robert, Paola Masino et Elsa Morante
- 11h50** Erica CICCARELLA, Université Sorbonne Nouvelle
Formes de l'échec au féminin : splendeurs et misères des courtisanes à la Renaissance
- 12h10** **Débat**
- 12h30** **Pause déjeuner**

JEUDI 15 JUIN 2023

Salle D040, Maison de la Recherche

« INTERSECTIONS »

Modérateurs : **Andrea Agliozzo**, Université Sorbonne Nouvelle **et** **Giacomo Cucugliato**, Université Sorbonne Nouvelle - Sorbonne Université

- 14h30** **Nicole BOTTI**, Sorbonne Université
«Perch'io non ardiva di impugnar la penna». La messa in scena del fallimento nella scrittura di Francesco Andreini
- 14h50** **Guy-Étienne RIVIER**, Università degli Studi di Siena
«Penetrare in quel mondo chiuso [...] senza una chiave di magia»: l'accesso mancato in Cristo si è fermato a Eboli
- 15h10** **Giacomo CERLESI**, EHESS Paris
Une écriture inactuelle, le cas de Pétrole de Pier Paolo Pasolini
- 15h30** **Débat et pause café**
- 15h50** **Eugenia Maria ROSSI**, Université Sorbonne Nouvelle
Savinio e Dada: un'alleanza artistica mancata
- 16h10** **Cecilia MONINA**, Sorbonne Université
«Una sconfitta di fronte alle parole»: Celati, Walser e la scrittura come fallimento
- 16h30** **Débat**
- 16h50** **Discussion et clôture des travaux**

Faculté des Lettres
Sorbonne Université

1, rue Victor Cousin
75230 Paris Cedex 05
Tél. 33 (0) 1 40 46 22 11

<https://lettres.sorbonne-universite.fr>