

Isabelle Davion

Faculté des Lettres de Sorbonne-Université, U. F. R. D'Histoire
1, rue Victor-Cousin F-75 005 Paris
Isabelle.Davion@sorbonne-universite.fr

English version : see below p. 11

Fonctions

Maîtresse de conférences habilitée à diriger les recherches en Histoire contemporaine
Profil : Histoire du monde germanique et de l'Europe centre-orientale

École de Guerre (Enseignement Militaire Supérieur) : intervenante

Chargée de recherche à l'Institut de Stratégie Comparée

Membre du Conseil Scientifique permanent du Musée de l'Armée

Responsable de la convention de partenariat entre la Faculté des Lettres de Sorbonne Université et HEC

Membre du conseil de laboratoire de l'UMR 8138 SIRICE (Sorbonne-IRICE : Identités, Relations Internationales et Civilisations de l'Europe) et co-dirigeante dans l'axe 1 des thèmes « Sorties de guerre et traités de paix en Europe (1918 - années 1920) » et « L'Europe centrale et orientale de la Grande Guerre à aujourd'hui ».

Écoles de Saint-Cyr-Coëtquidan : intervention en module d'Histoire de la Troisième République (deuxième année) et participation aux jurys de soutenance de mémoires

Membre de la commission des Historiens franco-slovaco-tchèques

Membre du comité de rédaction de la revue *La Revue SIRICE* (ex *Les Cahiers Sirice*)

Membre du comité éditorial de la revue *Res Gestae: Czasopismo Historyczne* (Cracovie)

Carrière

École de Guerre : direction de mémoires des stagiaires [2015-2019] - tutrice du Comité Histoire [2020-2023]

Membre de la commission "Sciences de l'Homme et de la Société" du Conseil National du Livre (Ministère de la Culture) [2018-2021]

Ministère de la Défense, Centre de Doctrine d'Emploi des Forces, Division Retour d'Expérience : directrice des études, adjointe au chef du Bureau Recherche [2010]

Institut Catholique de Paris : cours magistral pour la Préparation Sciences-Po [2007-2013]

Sciences-Po Paris : conférences [2005-2010]

Titres universitaires, parcours, distinctions

- 2022 : « Prix pour la Diplomatie : Catégorie Recherche » de la Fondation Tilsit-Institut de France
- 2019 : « Prix spécial d'Histoire Waclaw Felczak et Henryk Wereszycki » décerné par l'Université Jagellonne de Cracovie et les Éditions Littéraires (Wydawnictwo Literackie) pour *Le Rapport W*
- 2016- 2018 : Délégation CNRS
- 2011: *Guest Researcher* à l'Université de Stanford (Californie, États-Unis) [Mai]
- 2010 : « Prix d'Aumale » décerné par l'Académie des Sciences Morales et Politiques pour *Mon voisin, cet ennemi*
- 2004 : Thèse de doctorat d'Histoire contemporaine des Relations internationales (Sorbonne Université), Félicitations du jury à l'unanimité
Niveau licence de tchèque à l'INALCO
- 2003–2006 : Pensionnaire de la Fondation Thiers-CNRS (Institut de France)
- 2003 : D.E.U.G. de Langue et Civilisation Étrangère Tchèque, Sorbonne Université.
- 1996 : Agrégation d'Histoire, C.A.P.E.S. d'Histoire-Géographie

Comités –Expertises

Expertise revues et maisons d'édition : *Routledge* (UK) - *Presses Universitaires de Strasbourg* – *Presses Universitaires du Septentrion* - *Histoire, Économie & Société* – *Revue des Études Slaves* - *Nacelles. Passé et présent de l'aéronautique et du spatial* - *Historyka Studia Metodologiczne* (Pologne) - *Prace Historyczne* (Pologne)

Expertise laboratoires : CNRS polonais: Narodowe Centrum Nauki -LabEx HASTEC (« Histoire et anthropologie des Savoirs, des Techniques et des Croyances »)

Membre du comité de préfiguration DGRIS/CNRS [2018-2020] puis Directrice adjointe du Groupement d'Intérêt Scientifique (GIS) « Défense et Stratégie » (en pause)

Membre du comité de pilotage de l'axe 5 : « Guerres et traces de guerre » du LabEx ENHE (Écrire une nouvelle histoire de l'Europe) [2012-2020]

Membre de la commission de sélection du DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst-Office Allemand d'Échanges Universitaires) d'attribution des bourses aux doctorants, post-docs et chercheurs confirmés [2013-2018]

Membre du jury d'attribution du Certificat d'Expert de la Défense en Management, Commandement et Stratégie [CEDMCS 2017]

Principales publications

Ouvrages personnels ou co-dirigés

La Paix les uns contre les autres. Les traités de paix (1918-1923), co-direction de Stanislas Jeannesson, Sorbonne Université Presses, 2023, 450 p.

Batailles. Une histoire des grands mythes nationaux, co-direction de Béatrice Heuser, Belin, 2020, 329 p.

❖ Classé parmi les 100 meilleurs livres de l'année 2020 : magazine *Lire* n° 491

Militaires et diplomates face à l'Europe médiane. Entre médiations et constructions des savoirs (co-édition d'Antoine Marès et Frédéric Dessberg), Eur'Orbem, 2017, 496 p.

Les Experts français et les frontières d'Après-guerre. Les procès-verbaux du comité d'études 1917-1919, Introduction et notes par Isabelle Davion, préface par Georges-Henri Soutou, *Bulletin de la Société de Géographie*, Hors-série juin 2015, 248 p.

Le Rapport Pilecki. Déporté volontaire à Auschwitz 1940-1943 (traduction U. Hyzy et P. Godfard), Notes historiques d'Isabelle Davion, Postface d'Annette Wiewiorka, Champ Vallon, 2014, 325 p.

Les Européens et la guerre, co-direction avec Frédéric Dessberg et Christian Malis, Publications de la Sorbonne, 2013, 403 p.

Penser le système international XIX^e-XXI^e siècles, co-direction avec Éric Bussière et Stanislas Jeannesson, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2013, 449 p.

Mon voisin, cet ennemi. La politique de sécurité française face aux relations polono-tchécoslovaques entre 1919 et 1939, Bruxelles-New-York-Francfort-Londres-Paris, Peter Lang, 2009, 472 p.

❖ Prix d'Aumale 2010, Institut de France, Académie des Sciences Morales et Politiques

La Pologne dans le système européen du partage à l'élargissement (XVIII^e-XXI^e siècles), co-direction avec Jerzy Kłoczowski et George-Henri Soutou, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2007, 290 p.

Actes de colloque et chapitres dans un ouvrage scientifique

« Les experts français et les comités d'études d'après-guerre », *Sorties de guerre de l'armistice au Traité de Lausanne (1918-1923). État des sources*, coord. Par Isabelle Richefort et Isabelle Nathan, Paris, Direction des Archives du Ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères, collection « Diplomatie et Histoire », 2021, p. 159-184.

« The French Position on the Polish Cause in 1918 : Historical Borders and Principle of Nationalities », *The Polish-Lithuanian Commonwealth : History, Memory, Legacy*, ed. by Andrzej Chwalba and Krzysztof Zamorski, New York & London, Routledge, 2021, p. 319-326.

« La France et la « Paix de victoire » (1918), », *Aufbruch in die Moderne. Die Bedeutung des Ersten Weltkriegs für die Neugestaltung der internationalen Staatenwelt*, Christoph Koch (Hrsg.), Frankfurt a. M., Peter Lang Verlag, 2020, p. 37-47.

« Témoignages : Universitaires et chercheurs de France sur l'Europe médiane », *La France et l'Europe médiane. Construction des savoirs savants : Institutions, disciplines et parcours XIX^e-XXI^e siècles*, A. Marès (dir), Eur'ORBEM, 2020, p. 213-242.

« Teschen and Its Impossible Plebiscite. Can the Genie Be Put Back in the Bottle ? », *Beyond Versailles. Sovereignty, Legitimacy, and the Formation of New Polities After the Great War*, Marcus M. Payk and Roberta Pergher (co-ed), Bloomington, Indiana University Press, 2019, p. 38-58.

« The Consequences of the Russian Revolution on the Polish Question from the Western Powers' point of view », *Circles of the Russian Revolution. Internal and International Consequences of the Year 1917 in Russia*, ed. by Łukasz Adamski & Bartłomiej Gajos, London, Routledge, 2019, p. 172-181.

Chapter 13 : « Who Died for the Homeland ? Celebrating Victory in East-Central Europe After World War I : An Overview of the Unknown Soldiers », *World War I in Central and Eastern Europe. Politics, Conflict and Military Experience*, Judith Devlin, Maria Falina and John Paul Newman (ed.), London-New York, I. B. Tauris, 2018, p. 224-242.

« Cele wojny i negocjacje pokojowe (1914-1919): sytuacja Polski a „pokój francuski” » [« Buts de guerre et négociations de paix : la place de la Pologne dans la 'paix française' »], „*Błękitna Armia*” i jej dowódca gen. Józef Haller [L'Armée Bleue et son commandant, le général Jozef Haller], pod redakcją Bogusława Kopki i Jana Tarczyńskiego, Wydanie I Wydawca Wojskowe Centrum Edukacji Obywatelskiej im. płk. dypl. Mariana Porwita, Warszawa 2017 (264 s.), s. 98-105.

Давион Изабель. Признание СССР Францией в 1924 г.: катализатор системы французских союзов? [« La reconnaissance de l'URSS en 1924 : un accélérateur du système d'alliances français ? », *Études russes et slaves*] // Российские и славянские исследования: сб. науч. трудов. Вып. 10. Минск: БГУ, 2016. С. 202-208.

« The Social Mood in France in 1939 » [L'état d'esprit en France en 1939], *Kampania polska 1939. Polityka – społeczeństwo – kultura/Polish Campaign 1939. Politics – Society – Culture*, vol. 2, Warszawa, Muzeum Historii Polski - Wydawnictwo Neriton, 2015, p. 317-329.

« Inviter le loup dans la bergerie : les négociations du pacte oriental de 1934 », *Négociations d'hier, leçons pour aujourd'hui*, sous la direction d'Emmanuel Vivet-Institut IRENÉ, Paris, Larcier, 2014, p. 249-256.

« European Societies in Wartime », *A Companion to Second World War*, Thomas W. Zeiler, with Daniel M. DuBois (ed.), Wiley-Blackwell, 2 vol., 2013, p. 582-602.

« La dynamique de la marche arrière : en quoi consiste une alliance française entre les deux guerres mondiales ? », *Les Européens et la guerre*, Publications de la Sorbonne, 2013, p. 129-142.

« Medzi kariérou a históriou, osobná dráha a medzinárodné vzťahy – k metodológii a problematike biografii diplomatov » [Entre Carrière et Histoire, trajectoire personnelle et Relations internationales : méthodologie et problématiques des biographies de diplomates], *Biografia a historiografia. Slovenský, český a francúzsky pohľad*, Bohumila Ferenčuhová a kol., Spoločnosť Pro Historia, Bratislava, 2012, p. 57-65.

« Le soldat inconnu tchécoslovaque: le droit d'inventaire », *Les soldats inconnus de la Grande Guerre : la mort, le deuil, la mémoire*, François Cochet et Jean-Noël Grandhomme (dir.), Saint-Cloud, Soteca/14-18, 2012, p. 171-190.

« Les soubresauts de la guerre polono-bolchevique de 1919-1920 et le sort des réfugiés ukrainiens en Ruthénie subcarpatique », *Enquêtes et Documents* (CRHIA) consacrée à *La France face aux crises et aux guerres des périphéries européennes (XVII^e-XX^e siècles)*, Éric Schnakenbourg et Frédéric Dessberg (dir.), 2009, p. 68-78.

« Conceptions et visions de l'Europe centrale et orientale, des Empires multinationaux à l'entre-deux-guerres », manuel d'agrégation coordonné par C. Moine et N. Beaupré : *L'Europe de Versailles à Maastricht. Moments, enjeux, acteurs*, Éditions Seli Arslan, 2007, p. 51-67.

« La France entre Prague et Varsovie de 1919 à 1939 : du triangle stratégique au triangle des solitudes », *Illusions de puissance, puissance de l'illusion. Historiographies et histoire de l'Europe centrale dans les Relations Internationales de l'entre-deux-guerres*, L'Harmattan, 2005, p. 163-178.

« La recherche d'une alliance polono-tchécoslovaque par la France : le rôle des missions militaires (1919-1938) », *Cahiers d'Histoire de Saint-Cyr-Coëtquidan : « Sécurité et Coopération militaire en Europe, 1919-1955 »*, L'Harmattan, 2004, p. 107-121.

« Une faille dans le système d'alliances en Europe centre-orientale : l'opposition entre la Pologne et la Tchécoslovaquie », *Bâtir une nouvelle sécurité : La coopération militaire entre la France et les États d'Europe centrale et orientale de 1919 à 1929*, CEHD et SHAT éd., 2001, p. 257-266.

« La rivalité polono-tchèque et ses conséquences pour le système d'alliances français, 1919-1924 », *1918-1925. Comment faire la paix ?*, Claude Carlier et Georges-Henri Soutou dir., Économica, 2001, p. 191-200.

Articles dans des revues scientifiques

Isabelle Davion, « La reconnaissance de l'URSS : un accélérateur du système d'alliances français ? », *Revue d'Histoire Diplomatique*, 2022/2, p. 143-151.

« Les sorties de guerre en Europe centre-orientale (1918-1921) : comment les peuples ont eux aussi tracé les frontières », *Matériaux pour l'Histoire de Notre Temps*, Les peuples font la paix (1918-1925) 2018/3-4, p. 35-41.

Acta Historica Universitatis Kalipedensis, « Empires and Nationalisms in the Great War: Interactions in East-Central Europe », vol. XXXI, Institute of Baltic Region History and

Archeology Klaipėda University, 2015 : “Balance of power or Principle of Nationality? The Evolution of French plans towards East-Central Europe during the war”, p. 32-45.

Prace Historyczne, numéro spécial franco-polonais: « Pologne et Petite Entente à la Société des Nations », *Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego*; Cracovie-Université Jagellone, 2015 [version remaniée et en français de l'article du *Vierteljahrshefte*].

« Das System der kollektiven Sicherheit im Praxistest : Polen und die Tschechoslowakei im Völkerbund » [La Sécurité Collective en pratique: Pologne et Tchécoslovaquie à la Société des Nations], *Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte*, Munich, n°63/2015 p. 167-180.

« The Concept of Central Europe in French Historiography in the 20th Century », *Historyka. Studia Metodologiczne*, XLIII, Kraków, 2013, p. 21-33. Publié en polonais:

« Koncepcja Europy Środkowej w dwudziestowiecznej historiografii francuskiej », *Historyka. Studia Metodologiczne*, 44/XLIV, Kraków, 2014, p. 5-18.

« Strategiczne stosunki francusko-polskie w latach 1918-1939 » [Les relations stratégiques franco-polonaises entre 1918 et 1939], *Rocznik Instytutu Europy Środkowo-Wschodniej*, Rok 9 (2011), Zeszyt 1: *Europa i Unia Europejska. Historia-Kultura*, p. 113-125.

« Romain Rolland et le monde germanique : ne trahir ni Goethe, ni Jaurès », *L'Amitié Charles Péguy. Bulletin d'informations et de recherches*, n°129, janvier-mars 2010, p. 401-414.

“Comment exister au centre de l'Europe? 1918-1939”, *Revue Historique des Armées*, n°260 : « France-Pologne », vol. 3/2010, p. 54-64.

« Le système d'alliances français à la conférence du désarmement de 1932 », *Cahiers du CESAT* (Collège de l'enseignement supérieur de l'armée de terre), n° 16, juin 2009.

« Weak Communications: Romania in the French plannings for supply in case of war », *Review of Military History*, Bucarest, Roumanie, Special Issue 2008, p. 51-55.

« Les projets du maréchal Foch à l'Est de l'Europe (1918-1924) », *Cahiers du CESAT* (Collège de l'enseignement supérieur de l'armée de terre), n°8, juin 2007.

« L'intégration de la Pologne dans la Petite Entente : cheval de Troie de la France et serpent de mer diplomatique », *Valahian Journal of Historical Studies*, Éditions de l'Université de Targoviste, Roumanie, 2005, p. 67-93.

« France, Pologne et Tchécoslovaquie face à la crise de Munich », *Cahiers du CEHD* (Centre d'étude d'histoire de la défense) n° 22 : « *Histoire des rapports diplomatico-stratégiques* », 2004, p. 65-78.

Publications Public élargi (sélection)

« La Pologne. Un sentiment national irréductible », *Les peuples en cartes*, Le Monde Hors-série, 2022, p. 50-52.

« La Bataille de Verdun (1916). Du mythe précoce au mythe mondialisé », *Diplomatie*, N°109/ mai-juin 2021, p. 91-95.

Le Rapport W. Infiltré à Auschwitz, roman graphique dessiné par Gaétan Nocq, conseillère historique et postface : Isabelle Davion, éditions Daniel Maghen, 2019, 264 p.

- ❖ « Prix spécial d'Histoire 2019 Waclaw Felczak et Henryk Wereszycki », remis par l'Université Jagellonne de Cracovie et les Éditions Littéraires (Wydawnictwo Literackie)
- ❖ Prix Cases d'Histoire de la meilleure bande dessinée historique 2019
- ❖ Finaliste du Grand Prix de la Critique (Angoulême 2020)
- ❖ Traduit en polonais : *Raport W. Opowieść rotmistrza Pileckiego*, Wydawnictwo Marginesy, 2020.

« Les traités de paix de 1919-1920 et la reconstruction d'un nouveau système international », *Diplomatie*, N°97/ mars-avril 2019, p. 85-90.

« L'âme polonaise survit aux blessures de l'Histoire », *L'Atlas des peuples*, Le Monde Hors-série, 2018, p. 80-82.

Catalogue de l'exposition du musée de l'armée : « À l'Est, la guerre sans fin 1918-1923 » (Invalides, 5 octobre 2018-20 janvier 2019) : « Le rôle des experts dans la fabrique de la paix », 2018, p. 27-32.

« Les Sudètes sous le drapeau nazi », *Les Journaux de guerre 1919-1939*, Bibliothèque Nationale de France et Centre d'Études et de Documentation Guerre et Sociétés contemporaines (ed.), n° 72, juillet 2015.

Magazine *Géo Ado*, Hors-série *Histoire 14-18* : « Pourquoi la paix n'a pas duré ? » avec Jean-Jacques Becker, p. 58-59.

Principales participations

Organisation de colloques [depuis 2011]

Sorbonne Université – Indiana University : *The Shifts in the International Order – Une réflexion transdisciplinaire*, 16 juin 2022. Un atelier organisé conjointement avec Roberta Pergher, maîtresse de conférences à Indiana University dans le cadre du partenariat stratégique monté avec Sorbonne Université.

INALCO : *Le documentaire slovaque des années 1960 dans le contexte centre-européen : Un Âge d'or ?*, 25 février 2020, séance proposée par Clara Royer et Isabelle Davion dans le cadre de l'année « La Slovaquie en Europe depuis un siècle » orchestrée par l'ambassade de Slovaquie en France.

Auditorium des Invalides et Maison de l'Europe : « Les traités de paix (1918-1923) : la paix les uns contre les autres », colloque international, Paris, 21-23 mars 2019. Co-organisateurs : Isabelle Davion et Stanislas Jeannesson (Université de Nantes). Institutions : Sorbonne Université, Université de Nantes, Mission du Centenaire, labEx EHNE, UMR SIRICE

Institut d'Études Slaves (Paris) : *Construction et évolution des savoirs savants sur l'Europe médiane au XX^e siècle*, 30 novembre-1^{er} décembre 2017. Organisation et modération de la table ronde sur les témoignages d'universitaires réunissant Marie-Élizabeth Ducreux, Georges Mink,

Bernard Lory et Antoine Marès. Institutions : Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR SIRICE, Labex EHNE, GDR Connaissance de l'Europe médiane (CNRS).

Institut d'études slaves : *Les militaires français et l'Europe médiane (XIX^e-XX^e siècles): transmission des connaissances, des perceptions, des expériences*. Responsables scientifiques : Isabelle Davion, Frédéric Dessberg, Antoine Marès. 3 et 4 avril 2014. Institutions : Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR IRICE, Labex EHNE, CREC Saint-Cyr Coëtquidan, GDR Connaissance de l'Europe médiane (CNRS).

Maison de la Recherche de Sorbonne Université : *Penser le système international. Colloque offert à Georges-Henri Soutou*. Co-organisateurs : Éric Bussière et Stanislas Jeannesson. 30 septembre-1^{er} octobre 2011. Institutions : Sorbonne Université, UMR SIRICE, Ministère des Affaires Étrangères et Européennes.

Participation à des colloques internationaux [depuis 2014]

Cracovie : *Congrès des Historiens de la Pologne*, 19-22 octobre 2022. Panel : « Bogactwo różnorodności. Fenomen wielokulturowości w Polsce międzywojennej (1918–1939) [Richesse de la diversité. Le phénomène du multiculturalisme dans la Pologne de l'Entre-deux-guerres] ».

Prague, Palais Buquoy : *29-30 septembre 1942, le général de Gaulle rejette les Accords de Munich*, table-ronde commémorative pour les 80 ans du discours du général de Gaulle sur Radio Londres, organisée par l'Ambassade de France en République Tchèque, 29 septembre 2022.

Budapest, Institut Français : *Trianon, 100 ans après. Nouvelles approches historiques*, organisé par l'Ambassade de France en Hongrie et le groupe de recherche « Trianon 100 », 14-15 octobre 2021. Intervention : « Préparer une sortie de guerre française en Europe centre-orientale ».

Varsovie, Palais sur l'eau du musée royal Łazienki : *Une relation particulière ? Les convergences franco-polonaises, de la Mission militaire française en Pologne à la visite de Charles de Gaulle en 1967* organisé par le Musée du Palais Royal de Łazienki, la Fondation Charles de Gaulle, la Société des Membres de la Légion d'honneur, 24 septembre 2021. Intervention : « L'alliance franco-polonaise et la montée des périls dans la seconde moitié des années 1930 ».

Cracovie, Université Pédagogique de Cracovie : *Treaty of Riga and Other Post-Versailles Treaties as Elements of the Interwar World-Order in Central and Eastern Europe* organisé par Mariusz Wołos, Piotr Puchalski et Mateusz Drozdowski, 22-24 septembre 2021. Intervention : « The Peacemakers and the Never-Ending War in the East ».

Académie Polonaise des Sciences à Paris : *L'Europe de Versailles – un système international asymétrique*, 20-21 juin 2019, colloque organisé par Maciej Forycki (Centre Scientifique de l'Académie Polonaise des Sciences) et Tomasz Schramm (Université Adam Mickiewicz à Poznań). Introduction : « Les traités de paix 1919-2019 – une longue route à travers l'Europe ».

Glasgow University : *Visions of International Order 1919* », workshop organisé par Peter Jackson and Christian J. Tams, 29-30 mai 2019. Intervention : « International Law in East-Central Europe : From Condition to Exploitation ».

Hôtel des Invalides : *Guerre sans fin ? Les armistices de 1918 au carrefour du monde*, table ronde organisée par John Horne, 8 novembre 2018. Institutions : Centre International de

Recherche de l'Historial (CIRH), Institut Historique Allemand de Paris (IHAP), Mission du Centenaire, Musée de l'Armée.

Varsovie, Institut d'Histoire de l'université de Varsovie : colloque annuel, 7 novembre 2018. Intervention : « Le futur de la Pologne en 1918 ».

Freie Universität (Berlin) : *Konferenz aus Anlass des 100. Jahrestages des Endes des Ersten Weltkriegs*, 13-14 octobre 2018. Institution : Freie Universität Berlin mit der Berlin-Brandenburgischen Auslandsgesellschaft Potsdam e.V. und der Deutsch-Polnischen Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland e.V.

Hungarian National Museum (Budapest): *A Patchwork Family. Central European Nations in the Austro-Hungarian Monarchy*, 3-6 octobre 2018. Intervention: Roundtable I, International politics and the dissolution of the Austro-Hungarian Empire. Institutions: Magyar Nemzeti Múzeum/Musée National Hongrois.

Varsovie, Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia/ Центр польско-российского диалога и согласия/Centre for Polish-Russian Dialogue and Understanding: *The Russian revolution 1917*, 16-17 octobre 2017 : « The consequences of the Russian revolution on the Polish question from the Western point of view, 1918-1921 ».

Cracovie : *Congrès des Historiens de la Pologne*, 11-14 octobre 2017. Panel : « Poland 1918 ».

Château Royal de Varsovie : *Błękitna Armia i jej dowódca, gen. Józef Haller. Francja – Polska 1917-1920 [L'Armée Bleue et son commandant, le général Jozef Haller, France-Pologne 1917-1920]*, 4-5 octobre 2017, colloque organisé par l'Institut français de Varsovie et le ministère polonais de la Défense nationale : « Buts de guerre et négociations de paix : la place de la Pologne dans la 'paix française' ».

Fundação Casa de Rui Barbosa (Rio de Janeiro) : *Ser ou não ser capital: para uma história contemporânea da capitalidade*, 14-15 avril 2016 (Université Fédérale de Rio et Sorbonne-Universités). Intervention : « Les 'balcons politiques' dans les Relations Internationales au XX^e siècle ».

Institut d'études slaves (Paris) : *Diplomates français en Europe médiane au XX^e siècle : cultures, savoirs et circulations*, 11 septembre 2015. Intervention : « Jules Laroche : l'Europe de Versailles au prisme du terrain centre-oriental ». Institutions : Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR S-IRICE, Labex EHNE, GDR Connaissance de l'Europe médiane (CNRS).

Humboldt-Universität (Berlin): « Beyond Versailles: Governance, Legitimacy, and the Formation of New Polities after the Great War », 21-23 mai 2015. Intervention: « Teschen and Its Impossible Plebiscite: Can the Genie Be Returned to the Lamp? ».

Imperial War Museum (Londres) : « Beyond Camps and Forced Labour: Current International Research on Survivors of Nazi Persecution », 7-9 janvier 2015. Intervention: « Surviving Auschwitz to come back: Witold Pilecki 1943-1945 ».

UNESCO : « From the Balkans to the World : Going to War (1914-1918). A Local and Global Perspective »/« Des Balkans au monde : Entrer en guerre (1914-1918). Échelles globale et locales », Paris, 13-15 novembre 2014. Intervention : « Commemorating the great War in a former Austro-Hungarian territory ».

Sénat de la République de Pologne : „Kłęska Europy i jej długofalowe konsekwencje” [“La défaite de l’Europe et la résurrection de la Pologne”], organisée par le Sénat de la République de Pologne, le Musée Józef Piłsudski, le Centre de civilisation française et d’études francophones de l’Université de Varsovie et l’Institut culturel hongrois de Varsovie, 6-7 novembre 2014, Varsovie (Pologne). Intervention : « Le rapport des puissances occidentales à la cause polonaise pendant la Première Guerre mondiale ».

Université d’état biélorusse à Minsk (Belarus) : « L’Europe centrale entre la France et la Russie » pour le 90^e anniversaire des relations officielles franco-soviétiques, 23 octobre 2014. Intervention : « La reconnaissance de l’URSS en 1924 : un accélérateur du système d’alliances français ? ».

University College Dublin (Irlande) : Annual Conference of the Irish Association of Russian, Central and east European Studies, 9-10 mai 2014. Intervention: “The Czechoslovakian Unknown Soldier”. Chapitre à paraître: “Who died for the homeland ? Celebrating victory in East-Central Europe after World War One”.

Columbia University, New York (USA) : 19th Annual World Convention of the Association for the Study of Nationalities (ASN), 24-26 avril 2014. Intervention: “An overview of the Unknown Soldiers after World War One”.

Interventions Public élargi (sélection et hors media généralistes)

Les Rendez-Vous de l’Histoire, Blois, 26^e édition : *Entre esthétique et Histoire, comment rendre hommage aux morts ?*, table-ronde avec Martine Aubry et Jérôme Prieur, vendredi 6 octobre 2023.

Canal Académies, série de l’été 2022 : *Au cœur de la mêlée. Cinq batailles racontées par les officiers de l’École de guerre*. Conception de l’émission, et émission d’introduction avec Georges-Henri Soutou et le colonel Stéphane Faudais.

Université Permanente de Paris aux Invalides : « La Bataille de Verdun, 1916 ». 9 novembre 2021.

Canal Académies, émission du 15 février 2021 : « Pourquoi la France a-t-elle signé un traité avec la Pologne ? C’était le 19 février 1921 » : <https://www.canalacademies.com/emissions/france-memoire/pourquoi-la-france-a-t-elle-signé-un-traité-avec-la-pologne>. Avec un article sur France-mémoire.fr (Institut de France)

XXIII^e séminaire annuel du Trinôme Défense - Éducation nationale – Institut des hautes études de défense nationale de l’académie d’Amiens : « 1919-2019 : Reconstruire après une guerre », 29 janvier 2019 : intervention sur « Les militaires et les traités de paix »

Université Permanente de Paris aux Invalides : « Le droit des peuples « sur le terrain » : tracer les frontières de l’Europe centre-orientale en 1919 ». 27 novembre 2018.

Faculté de droit de l’université Paris-Descartes, ouverture par Geneviève Darrieussecq, secrétaire d’État déléguée à la ministre des armées : *La dimension internationale de la fin de la Première guerre mondiale*, 26 novembre 1918.

Centre Culturel de Serbie (Paris) : *La diplomatie française pendant la Grande Guerre*, 22 mars 2018.

Audiovisuel

Conseillère historique : *Les sentinelles de l'oubli*, un film de Jérôme Prieur, Mélisande Films, ECPAD/LCP, 2023, 1 h 20 (version longue).

Conseillère historique : *Darlan, le troisième homme de Vichy*, un film de Jérôme Prieur, Mélisande Films, 52 min, 2021.

Conseillère historique : *Vivre dans l'Allemagne en guerre*, un film de Jérôme Prieur, Roche Productions et France Télévision, 2x52 min, 2020.

- ❖ Prix du Meilleur Documentaire 2021, remis par le Syndicat Français de la Critique de Cinéma

Conseillère historique : *Occuper l'Allemagne (1918-1930)*, un film de Jérôme Prieur, Roche Productions et France Télévision, 52 min, 2019.

Conseillère historique : *Ma vie dans l'Allemagne d'Hitler*, un film de Jérôme Prieur, Roche Productions et Arte, 2x52 min, 2018.

Conseillère historique : *Les Jeux d'Hitler, Berlin 1936*, un film de Jérôme Prieur, Roche Productions, Arte et France Télévision, 86 min, 2016.

- ❖ Prix « Best Use of Footage in a History Production », Focal International Awards

« Le procès de Klaus Barbie », supplément au DVD *Hôtel Terminus* de Marcel Ophüls, réédition par L'Atelier d'Images, mai 2016.

Série documentaire (7 x 52') : *La Grande Guerre des Nations*. Réalisation : Éric Deroo, Coproduction Ina - ECPAD - Histoire - AUTENTIC - TLT. Diffusion été 2014 (internationale), septembre-octobre 2014 (chaîne Histoire)

Conseillère historique : *Hélène Berr. Une jeune fille dans Paris occupé*, un film de Jérôme Prieur d'après le *Journal* d'Hélène Berr, co-production France Télévision/Mélisande Films, 90 min, 2013

- ❖ Prix de la critique du meilleur documentaire 2014
- ❖ Prix spécial du jury des Rendez-vous de l'Histoire de Blois

« L'éveil de la mémoire », *À propos du procès Barbie*, film de Jérôme Prieur, supplément au DVD *Le Procès Barbie. Lyon : 11 mai-4 juillet 1987*, Arte Éditions (2011)

English version :

Affiliations

Assistant Professor (Hab.) : Contemporary History of German-speaking countries and East-Central Europe

Member of the Executive Committee Joint Research group (Sorbonne-CNRS) SIRICE (Identities, International Relations and Civilizations of Europe): <http://www.sirice.cnrs.fr/>

Research fellow at the Institut de Stratégie Comparée

Member of the History office of the French Ministry of Defense

Stanford University (Ca, USA): *Guest Researcher* [May 2011]

Last publications

Books

La Paix les uns contre les autres. Les traités de paix (1918-1923) [The Peace against Each Other. The Peace Treaties (1918-1923)], co-ed. Stanislas Jeannesson, Sorbonne Université Presses, 2023, 450 p.

Grandes batailles et mythes nationaux. Une histoire européenne [Great Battles and National Myths. A European History], co-ed. Béatrice Heuser et Isabelle Davion, Belin, 2020, 329 p.

❖ Designated as one of the 100 best books for the year 2020 : *Lire* magazine n° 491

Militaires et diplomates face à l'Europe médiane. Entre médiations et constructions des savoirs [*Soldiers and Diplomats in East-Central Europe : Mediations and Construction of Knowledge*] (co-ed. Antoine Marès et Frédéric Dessberg), Paris, Eur'Orbem, 2017, 496 p.

Les Experts français et les frontières d'Après-guerre. Les procès-verbaux du comité d'études 1917-1919 [*The French Experts and the borders of Europe after World War One. The Minutes of the Charles Benoist Committee 1917-1919*], Introduction et notes par Isabelle Davion, préface par Georges-Henri Soutou, *Bulletin de la Société de Géographie*, Hors-série juin 2015, 248 p.

Le Rapport Pilecki. Déporté volontaire à Auschwitz 1940-1943 [*Pilecki's Report. A Volunteer to Auschwitz*], Notes historiques d'Isabelle Davion, Postface d'Annette Wiewiorka, Paris, Champ Vallon, 2014.

Penser le système international XIX^e-XXI^e siècles [*Conceptualizing the international system, 19th-21st centuries*], co-ed. Éric Bussière, Olivier Forcade and Stanislas Jeannesson, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2013.

Les Européens et la guerre [*The Europeans and War*], co-ed. Frédéric Dessberg and Christian Malis, Paris, Publications de la Sorbonne, 2013.

Mon voisin, cet ennemi. La politique de sécurité française face aux relations polono-tchécoslovaques entre 1919 et 1939 [*My Neighbour, My Enemy. French Security Policy facing the Polish-Czechoslovak Relations between 1919 and 1939*], Peter Lang, Bruxelles-New-York-Francfort-Londres-Paris, 2009, 472 p. [Awarded the Prix d'Aumale 2010, Institut de France, Académie des Sciences Morales et Politiques]

La Pologne dans le système européen du partage à l'élargissement (XVIII^e-XXI^e siècles), [Poland in Europe from Partition to Enlargement, XVIII^e-XXI^e centuries], co-editor with Professors J. Kłoczowski et G-H. Soutou, Presses Universitaires de Paris-Sorbonne, 2007, 290 p.

Last Articles and chapters, in english and other foreign languages

« The French Position on the Polish Cause in 1918 : Historical Borders and Principle of Nationalities », *The Polish-Lithuanian Commonwealth : History, Memory, Legacy*, ed. by Andrzej Chwalba and Krzysztof Zamorski, New York & London, Routledge, 2021, p. 319-326.

Acta Historica Universitatis Kalipedensis, « Empires and Nationalisms in the Great War: Interactions in East-Central Europe », vol. XXXI, Institute of Baltic Region History and Archeology Klaipėda University, 2015 : “Balance of power or Principle of Nationality? The Evolution of French plans towards East-Central Europe during the war”, p. 32-45.

« Teschen and Its Impossible Plebiscite. Can the Genie Be Returned to the Lamp ? », *Beyond Versailles*, Marcus Payk et Roberta Pergher co-ed), Indiana University Press, 2019.

« The Consequences of the Russian Revolution on the Polish Question from the Western Point of View », *Kręgi rewolucji. Rok 1917 w Rosji*, (Ł. Adamskiego i B. Gajos co-ed), Varsovie, 2019.

Chapter 13 : « Who Died for the Homeland ? Celebrating Victory in East-Central Europe After World War I : An Overview of the Unknown Soldiers », *World War I in Central and Eastern Europe. Politics, Conflict and Military Experience*, Judith Devlin, Maria Falina and John Paul Newman (ed.), London-New York, I. B. Tauris, 2018, p. 224-242.

« Cele wojny i negocjacje pokojowe (1914-1919): sytuacja Polski a „pokój francuski” », „*Błękitna Armia*” i jej dowódca gen. Józef Haller [*L'Armée Bleue et son commandant, le général Jozef Haller*], pod redakcją Bogusława Kopki i Jana Tarczyńskiego, Wydanie I Wydawca Wojskowe Centrum Edukacji Obywatelskiej im. płk. dypl. Mariana Porwita, Warszawa 2017 (264 s.), s. 98-105.

Давион Изабель. Признание СССР Францией в 1924 г.: катализатор системы французских союзов? [« USSR Recognition in 1924 : accelerating the French Security System ? », *Russian and Slavonic Studies*] // Российские и славянские исследования: сб. науч. трудов. Вып. 10. Минск: БГУ, 2016. С. 202-208.

Acta Historica Universitatis Kalipedensis, « Empires and Nationalisms in the Great War: Interactions in East-Central Europe », vol. XXXI, Institute of Baltic Region History and Archeology Klaipėda University, 2015 : “Balance of power or Principle of Nationality? The Evolution of French plans towards East-Central Europe during the war”, p. 32-45.

Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte, « Die Nutzbarmachung des Systems der kollektiven Sicherheit : Polen und die Tschechoslowakei im Völkerbund » [Exploiting Collective Security: Poland and Czechoslovakia at the League of Nations], Munich, avril 2015.

« The Social Mood in France in 1939 », *Kampania polska 1939. Polityka – społeczeństwo – kultura/Polish Campaign 1939. Politics – Society – Culture*, vol. 2, Warszawa, Muzeum Historii Polski - Wydawnictwo Neriton, 2015, p. 317-329.

« The Concept of Central Europe in French Historiography in the 20th Century », *Historyka. Studia Metodologiczne*, XLIII, Kraków, 2013, p. 21-33.

Partially rewritten, and in Polish: *Historyka. Studia Metodologiczne*, XLIV, Kraków, 2014.

« European Societies in Wartime », *A Companion to Second World War*, Thomas W. Zeiler, with Daniel M. DuBois (ed.), Wiley-Blackwell, 2 vol., 2013, p. 582-602.

« Medzi kariérou a históriou, osobná dráha a medzinárodné vzťahy – k metodológii a problematike biografii diplomatov » [Between Career and History, Personal Trajectory and International Relations : Methodology and Issues of Diplomats' Biographies], *Biografia a historiografia. Slovenský, český a francúzsky pohľad*, Bohumila Ferenčuhová a kol., Spoločnosť Pro Historia, Bratislava, 2012, p. 57-65.

« Strategiczne stosunki francusko-polskie w latach 1918-1939 » [Les relations stratégiques franco-polonaises entre 1918 et 1939], *Rocznik Instytutu Europy Środkowo-Wschodniej*, Rok 9 (2011), Zeszyt 1: *Europa i Unia Europejska. Historia-Kultura*, p. 113-125.

Recent International Conferences

Cracow : *Fourth International Congress of Polish History*, October 19th-22d 2022. Panel : « Bogactwo różnorodności. Fenomen wielokulturowości w Polsce międzywojennej (1918-1939) » [Wealth of Diversity. Multiculturalism phenomena in Interwar Poland (1918-1939) ».

Kraków, Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie : *Treaty of Riga and Other Post-Versailles Treaties as Elements of the Interwar World-Order in Central and Eastern Europe* (<https://riga1921.up.krakow.pl/en/home-page/>) organisé par Mariusz Wołos, Piotr Puchalski et Mateusz Drozdowski, 22-24 septembre 2021. Intervention : « The Peacemakers and the Never-Ending War in the East ».

Glasgow University : *Visions of International Order 1919* », workshop organisé par Peter Jackson and Christian J. Tams, 29-30 mai 2019. Intervention : « International Law in East-Central Europe : From Condition to Exploitation ».

Organization : « The Peace Treaties (1918-1923) : Peace against Each Other », international conference, Paris, 21-23 march 2019. Co-org : Isabelle Davion et Stanislas Jeannesson (Université de Nantes).

Hungarian National Museum (Budapest): *A Patchwork Family. Central European Nations in the Austro-Hungarian Monarchy*, 3-6 octobre 2018. Intervention: Roundtable I, International politics and the dissolution of the Austro-Hungarian Empire. Institutions: Magyar Nemzeti Múzeum/Musée National Hongrois.

Freie Universität (Berlin) : *Konferenz aus Anlass des 100. Jahrestages des Endes des Ersten Weltkriegs*, 13-14 octobre 2018. Institution : Freie Universität Berlin mit der Berlin-Brandenburgischen Auslandsgesellschaft Potsdam e.V. und der Deutsch-Polnischen Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland e.V.

Sorbonne Université : *Famous Battles and their Myths. From Marathon to Stalingrad - Les Batailles et leurs mythes. De Marathon à Stalingrad*, 5 juin 2018. Co-org : Beatrice Heuser (University of Glasgow) and Isabelle Davion.

Warsaw, Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia/ Центр польско-российского диалога и согласия/Centre for Polish-Russian Dialogue and Understanding: *The Russian revolution 1917*, 16-17 octobre 2017 : « The consequences of the Russian revolution on the Polish question from the Western point of view, 1918-1921 ».

Warsaw, Castle : *Błękitna Armia i jej dowódca, gen. Józef Haller. Francja – Polska 1917-1920*, 4-5 octobre 2017, colloque organisé par l'Institut français de Varsovie et le ministère polonais de la Défense nationale : « Buts de guerre et négociations de paix : la place de la Pologne dans la 'paix française' ».

Fundação Casa de Rui Barbosa (Rio de Janeiro) : *Ser ou não ser capital: para uma história contemporânea da capitalidade*, 14-15 avril 2016 (Université Fédérale de Rio et Sorbonne-Universités). Intervention : « Les 'balcons politiques' dans les Relations Internationales au XXe siècle » [The 'political balconies' in the twentieth century's international relations »].

Humboldt-Universität (Berlin): « Beyond Versailles: Governance, Legitimacy, and the Formation of New Polities after the Great War », Mai 2015. Intervention: « The impossible plebiscite in Teschen (1918-1920) : how to put back the genie in the lamp? ».

Imperial War Museum (London) : « Beyond Camps and Forced Labour: Current International Research on Survivors of Nazi Persecution », January 2015. Intervention: « Surviving Auschwitz to come back: Witold Pilecki 1943-1945 ».

UNESCO (Paris): « From the Balkans to the World : Going to War (1914-1918). A Local and Global Perspective », November 2014. Intervention : « Commemorating the Great War in a former Austro-Hungarian territory »

Senate of the Polish Republic (Warsaw) : „Klęska Europy i jej długofalowe konsekwencje” [“Europe's Defeat and Poland's Resurrection”], with the Józef Piłsudski Museum and the French Civilisation Center of Warsaw University, November 2014. Intervention : « Western Powers and the Polish Cause during World War One ».

Minsk University (Belarus) : « L'Europe centrale entre la France et la Russie » [Central Europe between France and Russia], October 2014. Intervention : « USSR's Recognition in 1924 and the French security system ».

Documentary films (Historical consultant) and specialised medias

Vivre dans l'Allemagne en guerre (France)/*Living in Germany At War* (Great-Britain), un film de Jérôme Prieur, Roche Productions et Arte, 2x52 min, 2020.

- ❖ Prix du Meilleur Documentaire 2021, remis par le Syndicat Français de la Critique de Cinéma

Ma vie dans l'Allemagne d'Hitler (France)/*My Life in Hitler's Germany* (Great-Britain), film by Jérôme Prieur, Roche Productions et ARTE, 104 mn, 2018.

Les Jeux d'Hitler (France)/ *Spiele zur Feier der XI. Olympiade* (Germany)/*Berlin 1936* (Great-Britain), film by Jérôme Prieur (prod. ARTE), summer 2016.

❖ Award « Best Use of Footage in a History Production », Focal International Awards

Interview: *CNRS. International Magazine* n°33, April 2014 : « The Legacy of World War One ».