



© Joseph Grunpeck, Ein Spiegel der natürlichen himmlischen und prophetischen Sehnungen aller Trübsalen, Angst und Not (...), Nürnberg, 1508.

COLLOQUE

PÔLE EUROPE ET RENAISSANCE

L'Europe « en désastre visage » ?

Calamités, désastres et catastrophes à la Renaissance

7 NOVEMBRE 2024 | 9h-17h30

8 NOVEMBRE 2024 | 9H-18H

Sorbonne, salle des Actes

Organisation

Julien Goeury, professeur (Littérature française)

Nicolas Le Roux, professeur (Histoire)

Emmanuel Lurin, maître de conférences (Histoire de l'art)

Entrée libre dans la limite des places disponibles

✉ julien.goeury@sorbonne-universite.fr

✉ n.le-roux@orange.fr

✉ emmanuelurin@yahoo.fr

JEUDI 7 NOVEMBRE 2024



Ouverture

par la Doyenne **Béatrice Perez**

9h00 **Accueil des participants**

9h15 **Introduction**

Julien Goeury (CELLF), **Nicolas Le Roux** (CRM/IRCOM)
et **Emmanuel Lurin** (Centre André Chastel)

SESSION 1 | Des maux ordinaires aux fins ultimes, la mort comme horizon

9h30 **Alicia Viaud** (Université de Montréal)

"Trois fléaux ordinaires" : guerre, "cherté" et "pestilence" sous la plume
d'Achille Gamon

10h00 **Stéphane Gal** (Université Grenoble Alpes, LARHRA)

Traverser les Alpes : une catastrophe ?

10h30 **Pause**

11h00 **Sophia Buehrer** (New York University)

"Plus tost mourir que de vivre" : l'océan et la peur de l'effacement dans
l'Histoire d'un voyage fait en la terre du Brésil

11h30 **Louis-Patrick Bergot** (Université de Strasbourg)

Eschatologie des catastrophes extrêmes à la Renaissance

12h00 **Discussion**

12h30 **Déjeuner**

SESSION 2 | Dérèglements du monde : les calamités naturelles et leur interprétation

14h30 **Hélène Casanova-Robin** (Sorbonne Université, Littérature latine)

Les séismes en Campanie : quelques témoignages littéraires des humanistes
du Quattrocento (de G. Manetti à G. Pontano)

15h00 **Anne Lemerre-Louerat** (Sorbonne Université, CELLF)

Quand la terre tremble : dire le séisme, de Jean-Antoine de Baïf à Scévole
de Sainte-Marthe

15h30 **Florian Métral** (Sorbonne Université, Centre Chastel)

La preuve par l'image. Des catastrophes célestes dans les tracts de la
Renaissance

16h00 **Pause**

16h30 **Pauline Goul** (Université de Chicago) et **Jérémie Foa** (Aix-Marseille
Université)

"Une grande froydure" : penser le dérèglement climatique entre histoire et
fiction

17h00 **Elisabeth Rothmund** (Sorbonne Université, REIGENN)

L'éruption du Vésuve (1631) au prisme de la guerre de Trente Ans - *Vesuvius.*
Poema Germanicum de Martin Opitz (1633)

17h30 **Discussion**

VENDREDI 8 NOVEMBRE 2024



SESSION 3 | Drames politiques et catastrophes en histoire

9h00 Pamela Mauffrais (Sorbonne Université, Rome et ses renaissances)
La mise en scène d'une catastrophe : la mort d'Isotta degli Atti, maîtresse de Sigismond Malatesta, dans *l'Isottaeus liber* de Basinio de Parme

9h30 Emilie Sérís (Sorbonne Université, Rome et ses renaissances)
Le fléau de la guerre civile. Récits de conjuration au Quattrocento

10h00 Pause

10h30 Matteo Gianceselli (Musée national de la Renaissance, château d'Ecouen)
Représenter "les sanglantes & plus qu'inhumaines exécutions...". Calamités, désastres et catastrophes chez Antoine Caron

11h00 Marie-Catherine Souleyreau (Sorbonne Université, IRCOM/Centre Roland Mousnier)
Le désastre dans la correspondance du cardinal de Richelieu : approche pluridisciplinaire pour l'espace lorrain et l'espace lotharingien

11h30 Discussion

12h00 Déjeuner

SESSION 4 | Le fléau des guerres

13h30 Pauline Lafille (Université de Limoges)
La galerie de Pharsale du château d'Ancy-le-Franc : une guerre catastrophique ?

14h00 Kathleen Long (Cornell University)
Les Paysans face à l'Apocalypse : la souveraineté, la souffrance et le souci des autres dans la littérature des guerres de religion

14h30 Xavier Le Person (Sorbonne Université, Centre Roland Mousnier)
L'Année de Corbie (1636)

15h00 Discussion

SESSION 5 | Anticiper, administrer, surmonter collectivement les désastres

15h30 Marie Bouhaïk-Gironès (CNRS / EHESS)
Le mystère comme réponse à la catastrophe sanitaire ou climatique

16h00 Pause

16h30 Aurélien Roulet (Université Sorbonne Paris Nord)
De la catastrophe à l'action politique, les autorités municipales face à leur environnement

17h00 Véronique Montagne (Université Côte d'Azur, CNRS BCL)
Réglementer et légiférer sur la peste à la Renaissance : notes sur quelques discours prescriptifs des années 1560-1580

17h30 Renaud Malavialle (Sorbonne Université, Institut Hispanique)
La catastrophe en temps d'incertitudes : diagnostics et remèdes ? Quelques réflexions d'humanistes et chroniqueurs de la Monarchie hispanique (XVI^e et début du XVII^e siècle).

18h00 Discussion

Faculté des Lettres
Sorbonne Université

1, rue Victor Cousin
75230 Paris Cedex 05
Tél. 33 (0) 1 40 46 22 11

lettres.sorbonne-universite.fr