

**CURRICULUM VITAE**  
**CÉCILE CABY**

Cécile Caby

*Situation actuelle*

Professeure en histoire médiévale à Sorbonne Université  
Laboratoire de rattachement : Centre Roland Mousnier, UMR 8596 ; associée au CIHAM UMR 5648

*Titres et diplômes*

Agrégée d'histoire (1990)  
Ancienne élève de l'École normale supérieure (Ulm-Sèvres), Lettres 87  
Ancienne membre de l'École française de Rome (1994-1997)  
Ancienne membre junior de l'Institut universitaire de France (2007-2012)

Thèse de doctorat (Paris X, 1<sup>er</sup> avril 1996) : *De l'éremitisme rural au monachisme urbain : les Camaldules en Italie à la fin du Moyen Âge* (sous la direction de A. Vauchez).

Habilitation à diriger les recherches (Lyon 2, 16 juillet 2013) : *Tamquam monachus. Identités et pratiques monastiques à la fin du Moyen Âge* ; mémoire inédit : *Autoportrait d'un moine en humaniste. Réseaux sociaux, pratiques discursives et réforme religieuse dans l'Italie du XV<sup>e</sup> siècle, autour de l'itinéraire de Girolamo Aliotti.*

*Carrière*

1992-1993 et 1993-1994 : Allocataire moniteur normalienne à l'université de Paris X-Nanterre  
1994-1997 : Membre de l'École française de Rome  
1997-1998 : Chargée de recherche au CNRS, en détachement auprès de l'École française de Rome  
1998-2014 : Maître de conférences à l'université de Nice-Sophia Antipolis ; CEPAM, UMR 7264 CNRS-Université de Nice-Sophia Antipolis  
2014-2021 : Professeure en histoire médiévale à l'Université Lumière Lyon 2 ; CIHAM UMR 5648 Lyon 2-CNRS

*Distinctions*

- Membre junior de l'Institut universitaire de France (2007-2012)
- Prime individuelle (composante C3 du RIPEC) 2022-2024

*Responsabilités pédagogiques, scientifiques et administratives (en cours)*

- Membre élue du Conseil de l'UFR d'Histoire de Sorbonne Université (2022-)
- Co-responsable (2022-2023) puis responsable (2023-) du [parcours « Histoire des faits culturels et religieux »](#) du Master Histoire de Sorbonne Université et présidente de la commission de recrutement de ce parcours (2023-)
- Membre de la commission de recrutement du parcours Mondes Médiévaux du Master Histoire de Sorbonne Université (2023-2024)
- Directrice de l'École Doctorale 022 « Mondes antiques et médiévaux » de Sorbonne Université (depuis le 20.10.2023)
- Membre du [Comité à l'intégrité scientifique de Sorbonne Université](#) (2023-)
- Membre de la Commission pour la stratégie de la recherche à la Faculté des Lettres (2024-)

- Jury Agrégation d'histoire 2023, Jury d'Oral (Leçon d'Histoire Générale)
- Jury Agrégation d'histoire 2023-24, 2024-25, co-porteuse de la question d'histoire médiévale ; Jury d'Ecrit et d'Oral (Commentaire de document historique)

#### *Directions de doctorat ; HDR*

- Doctorat en histoire (financement CDU Lyon 2), Ève Defaÿsse (*La bibliothèque de Saint-Victor de Paris aux XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles*), co-direction avec Cédric Giraud (Université de Genève 50%), 2018-2023 (soutenance samedi 15 avril 2023).
- Doctorat en histoire (financement CDU ENS 2019-22 ; ATER Sorbonne Université 2022-23), Pierre Fournier, *Controverse et polémique en scolastique tardive. Les affaires de sanguine Christi à la fin du Moyen Âge*, 2019-2024 (soutenance 14.12. 2024)
- Doctorat en histoire (financement CDU Paris Nanterre), Cécile Barluet, *Manifeste et publice instruere : les prédicateurs au concile de Bâle (1431-1449) ; co-direction avec Bénédicte Sère (Université Paris Nanterre, 50%), 2020-*.
- Doctorat en histoire (financement CDU EPHE), Marguerite Vernet, *Saint-Victor et la prédication, d'Hugues à Thomas Gallus (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) : une école de communication religieuse*, en co-direction avec Dominique Poirel (EPHE/IRHT 50%) ; 2021-
- Doctorat en histoire, Maxime Arcelin, *La prédication dominicaine à Sienne à la fin du XV<sup>e</sup> siècle*, en co-tutelle avec Paul-Bernard Hodel (Fribourg, 50 %) ; 2021-
- Doctorat en histoire (financement CDU ENS Paris), Loïc Pierrot, *Le martyr et ses figures dans l'Italie du Quattrocento. Culture humaniste, identités observantes et réforme ecclésiale*, en co-direction avec Isabelle Heullant-Donat (Reims, 50%), 2022-
- Doctorat en histoire (financement CDU ED022 Sorbonne Université), Éric Védrenne, *Pontifex : la figure de l'évêque dans l'Italie du Quattrocento*, 2023-
- Doctorat en histoire, Carol Demessieux, *Les ermites de Saint Augustin et la pauvreté de la fondation de l'ordre à la controverse de Jean XXII (1243-1323)*, 2024-
- Garante de l'HDR de Véronique Rouchon, *Iconographica. Une approche visuelle des mondes chrétiens médiévaux (XII<sup>e</sup> -XIV<sup>e</sup> siècles)*, soutenue à Lyon 2, le vendredi 25 février 2022.

#### *Directions de mémoires de Master (depuis 2014)*

- Marie Tariol (2014-2015), *Identités monastiques et pratiques funéraires à la fin du Moyen Âge : autour du martyrologe des Célestins d'Avignon* (M2).
- Pauline Ronot (2015-2016), *L'élaboration de la norme monastique, l'exemple de l'abbaye Saint-Victor de Marseille (fin du XII<sup>e</sup> siècle, début du XIV<sup>e</sup> siècle)* (M2)
- Camille Bruno (2015-2016), *Frères et sœurs dans l'ordre cistercien (XII<sup>e</sup>-début XIII<sup>e</sup> siècle), autour de Thomas de Froidmont et Marguerite de Beverley* (M2)
- Mélanie Glaine (2015-2016), *Les relations de pouvoir en Provence (855-928)* (M2)
- Solène Baron (co-direction avec V. Rouchon-Mouilleron, 2016-2017), *Les commandes artistiques des ducs et duchesses de Bourbon (milieu du XV<sup>e</sup> siècle-début du XVI<sup>e</sup> siècle)* (M2)
- Marie Weibel (2016-2017), *Liturgie des saints et confréries laïques au Moyen-Âge. A propos du sanctoral de la confrérie de « l'Aumône de la Miséricorde » de Nice et de la confrérie Saint-Jacques de Narbonne* (M2)
- Pierre Jailler (2016-2017), *La médecine et la maladie dans les textes exemplaires et hagiographiques cisterciens* (M2)
- Emeline Carniel (2016-2017), *Les horoscopes de Jean II de Bourbon : Lyon, Bibliothèque municipale, ms. 233* (M2)
- Pierre Fournier (2016-2017), *De Sanguine Christi : la controverse du Saint Sang en Italie au XV<sup>e</sup> siècle du point de vue dominicain* (M1)

- Théo Fauresse (2017-2018), *Les miracles du pape Urbain V : du liber miraculorum au procès de canonisation* (M2)
- Grégoire Brugère (2017-2018), *Des bâtiments "que l'on renouvelle sans cesse". Mutatio loci et propositum vitae dans l'ordre cistercien des origines à 1250* (M2)
- Quentin Singer (2017-2018), *Étude de la Vie du Bienheureux Jean de Montmirail, seigneur champenois et moine cistercien à l'abbaye de Longpont* (M2)
- Pierre Fournier (2018-2019), *Fait controversial et polémique dans les débats relatifs à la filiation de Jean à la fin du Moyen Âge* (M2)
- Clémentine Gauthier (2018-2019), *Histoire, usages et enjeux de la Vie provençale de saint Honorat de Lérins conservée dans le ms. 1350 de la Bibliothèque municipale de Lyon* (M2)
- Marguerite Vernet (2018-2019), *La question de la communauté dans les sermons in generali capitulo d'Absalon de Saint-Victor* (M2)
- Éric Védrenne (2018-2019), *Les Vies d'évêques dans les Vite dei uomini illustri de Vespasiano da Bisticci* (M2)
- Salomé Durand (2018-2019), *L'image du Musulman dans la prédication médiévale* (M2)
- Marthe Buailon (2018-2019), *La papauté d'Avignon, univers infernal et apocalyptique selon Pétrarque. Puissance et postérité d'une métaphore XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles* (M1)
- Gabrielle Puech (2018-2020), *Les miracles de Jean de Montmirail d'après le manuscrit Pampelune, AGN, Codices J.3* (M2)
- Xiaolu Qu (2019-21), *Les voyages du roi et des princes de sang en Avignon dans la Chronique du religieux de Saint-Denis* (M2)
- Marie Servillat (2019-21), *Les livres de Philippe de Lévis : premiers jalons* (M2)
- Emma Fouchard (2020-2022), *Un recueil unique de « predicabilia » dans un manuel pour prédicateurs du début du XIV<sup>e</sup> siècle. Analyse des feuillets 252va-286ra du manuscrit 1890 de la Médiathèque du Grand Troyes* (M2)
- Mathias Fusco-Blanc (2021-22), *Des érudits périgourds au travail. Etude de deux volumes de la collection Périgord de la Bibliothèque nationale de France* (M2)
- Ella Le Peltier-Foschia (2021-2022), *Conversion et croisades en Baltique, XII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle* (co-direction ; M2 LLCeR Etudes Nordiques Spécialité Norvégien)
- Cassandre Basse (2021-2023), *La représentation des femmes illustres dans l'Italie du Quattrocento* (M1) ; *Les femmes illustres entre Italie et France, XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle* (M2).
- Louis Forestier (2022-2023) : *La papauté et l'accession au trône de Jeanne I<sup>re</sup>* (M1)
- François Patry (2022-2023), *Un portrait du voyage au XV<sup>e</sup> siècle entre l'espace impérial et l'Orient à travers trois récits : sur les traces de Felix Fabri, Niccolo de Conti et Bernard de Breidenbach* (M2 en co-direction avec F. Lachaud).
- Albane Denier (2022-2023), en co-direction avec F. Lachaud : *Recherches sur la Vita d'Albert de Liège* (M1) ; *Écrire la sainteté au début du XIII<sup>e</sup> siècle : Pierre le Borgne* (M2)
- Mailys Germain (2022-2023) : *La prédication en chapitre général dans l'ordre cistercien (fin XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) : à propos des sermons de Garnier de Rochefort et Adam de Perseigne* (M1) ; *La prédication cistercienne en chapitre général et en synode, fin XII<sup>e</sup>-début XIII<sup>e</sup>* (M2)
- Amandine Guala (2022-2024) : *Deux sœurs en héritage : Catherine et Marguerite de Challant en procès* (M1-M2)
- Camille Latour (2022-2024) : *Les affaires d'hérésie de la Charité-sur-Loire* (M1-M2)
- Tom Louis (2022-2024) : *La Toscane des années 1450 vue par le maître d'école Taddeo da Pescia d'après les lettres du manuscrit Bologne BU 2692* (M1) ; *Taddeo da Pescia entre enseignement scolaire et affaires étrangères dans la Toscane du Quattrocento* (M2)
- Morgan Richard (2022-2023) : *L'ordre des frères prêcheurs et son fonctionnement dans le Liber Vitae fratrum : premiers jalons* (M1) ; *Les novices dans les ordres religieux au XIII<sup>e</sup> siècle* (M2).
- Jules Caia (2023-2024) : *Recherches sur l'ordre des Trinitaires au Moyen Âge* (M1) ;
- Isaac Sedola (2023-2024) : *Comptabilités et ordres religieux, à propos du registre ASFirenze Camaldoli Appendice 8* (M1) ; *La figure de l'abbé administrateur dans les sources hagiographiques du XII<sup>e</sup> s.* (M2)
- Beatrice Marsili (2024-2025) : *Recherches à propos de Sarnano (Marches) au Moyen Âge* (M1)
- Elsa Renault (2024-2025) : *Recherches sur les sermons de mortuus et les oraisons funèbres de femmes en*

*Italie à la fin du Moyen Âge* (M1)

- Guillemette Woittiez (2024-2025) : *Recherches sur l'iconographie des ordres religieux féminins dans l'Italie médiévale* (M1)
- Violette Armand (2024-2025) : *Recherches sur la branche féminine de l'ordre camaldule* (M1)
- Pauline Velut (2024-2025) : *Recherches sur la procédure d'enquête dans la France médiévale* (M1)
- Weronika Bochenek (2024-2025) : *Les frères prêcheurs de la province de Pologne et le studium parisien au Moyen Âge* (M1)
- Matthias Brosselle (2024-2025) : *Henri de Marcy* (M1)
- Camille Massou (2024-2025) : *La figure de Pierre d'Aragon dans les chroniques et lettres pontificales* (M1)
- Célia Duclos (2024-2025) : *Les chapitres généraux des moines noirs à la fin du Moyen Âge* (M1)

## Liste des publications scientifiques

### - Monographies :

1. *De l'érémisme rural au monachisme urbain. Les Camaldules en Italie à la fin du Moyen Âge*, Rome : École française de Rome, 1999 (*Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome*, 305) ; [https://www.persee.fr/doc/befar\\_0257-4101\\_1999\\_mon\\_305\\_1](https://www.persee.fr/doc/befar_0257-4101_1999_mon_305_1)
2. *Autoportrait d'un moine en humaniste. Girolamo Aliotti (1412-1480)*, Roma : Edizioni di Storia e Letteratura, 2018 (Libri, carte, immagini 10).
3. *Une description de Camaldoli pour Pierre le Goutteux. La Heremi descriptio de Ludovicus Camaldulensis monachus*, Firenze, FUP, 2021 (*Fragmentaria. Studi di storia culturale e antropologia religiosa*, 4).

### - Direction ou co-direction d'ouvrages ou de dossiers thématiques

1. *L'histoire des moines, chanoines et religieux au Moyen Âge. Guide de recherche et documents*, A. Vauchez, **C. Caby** (éd.), Turnhout : Brepols, 2003 (*L'Atelier du Médiéviste*, 9).
2. *Vie d'Isarn, abbé de Saint-Victor de Marseille (XI<sup>e</sup> siècle)*. Edition, traduction et commentaire historique, par **C. Caby**, J.-F. Cottier, R.M. Dessì, M. Lauwers, J.-P. Weiss, M. Zerner, Paris : Les Belles Lettres, 2010 (*Les Classiques de l'Histoire au Moyen Âge*).
3. *La mémoire des origines dans les institutions médiévales*. Actes de la table ronde de Rome, 6-8 juin 2002 = *Mélanges de l'École française de Rome – Moyen Âge*, 115/1, 2003, p. 133-479.
4. *Espaces monastiques, espaces urbains de l'Antiquité tardive à la fin du Moyen Âge* = *Mélanges de l'École française de Rome-Moyen Âge*, 124-1, 2012 : <http://mefrm.revues.org/93>.
5. *Les humanistes, clercs et laïcs dans l'Italie du XIII<sup>e</sup> au début du XVI<sup>e</sup> siècle*, dir. C. CABY, R. M. DESSÌ, Turnhout, Brepols, 2012 (*Collection d'études médiévales de Nice*, 13).
6. *Congregazione Camaldolese dell'Ordine di San Benedetto - Libri e Biblioteche degli ordini religiosi in Italia alla fine del secolo XVI*. 2, a cura di **C. CABY** – S. MEGLI, Cité du Vatican, 2014 (*Studi e Testi*, 487).
7. *Camaldoli e l'ordine camaldolese dalle origini alla fine del XV secolo*, éd. **C. CABY**, P. LICCIARDELLO, Césène : Centro storico benedettino, 2014 (*Italia benedettina*, 39).
8. [avec Clémence Revest], *Les parcours de l'humanisme. Mobilités professionnelles et expansion culturelle à la Renaissance = Diasporas. Circulations, migrations, histoire*, 35, 2020.
9. Cécile Caby (dir.), *Église(s) et Grands Hommes entre Renaissance et réformes*, Rome : EFR, 2024 (*Collection de l'École française de Rome*, 620).

*Articles publiés dans des revues (nationales ou internationales à comité de lecture), des ouvrages collectifs ou des actes de colloques*

1. « La sainteté féminine camaldule au Moyen Âge : autour de la b. Gherardesca de Pise », *Hagiographica*, 1, 1994, p. 235-269.
2. « Du monastère à la cité. Le culte de saint Romuald au Moyen Âge », *Revue Mabillon*, n. s., 6, 1995, p. 137-158.
3. « Érémitisme et *inurbamento* dans l'ordre camaldule à la fin du Moyen Âge », *Médiévales*, 28, 1995, p. 79-92.
4. « Cultes civiques et *inurbamento* monastique, le culte du b. Parisio de Trévis », dans *La religion civique à l'époque médiévale et moderne dans la Chrétienté et l'Islam*, dir. A. VAUCHEZ, Rome, 1996 (*Collection de l'École française de Rome*, 213), p. 219-234.
5. « Culte monastique et fortune humaniste : Ambrogio Traversari, "Vir illuster" de l'ordre camaldule », *Mélanges de l'École française de Rome-Moyen Âge*, 108, 1996-1, p. 321-354.
5. « *Conversi, commissi, oblati et devoti* : les laïcs dans les établissements camaldules (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.) », dans *Les Mouvances laïques des ordres religieux*, Saint-Étienne, 1996, p. 225-268.
6. « Bernardino Gadolo ou les débuts de l'historiographie camaldule », *Mélanges de l'École française de Rome-Moyen Âge*, 109, 1997-1, p. 225-268.
7. « Les implantations urbaines des ordres religieux dans l'Italie médiévale. Bilan et propositions de recherche », *Rivista di Storia e Letteratura Religiosa*, 1999, p. 151-179.
8. « Les Cisterciens dans l'espace médiéval italien », dans *Unanimité et diversité cisterciennes, Filiations – réseaux – relectures du XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle*, actes du quatrième colloque international du CERCOR (Dijon, 23-25 sept. 1998), Saint-Étienne, 2000, p. 567-594.
9. « I Padri nell'osservanza camaldolese : uso, riuso, abuso », dans *Tradizioni patristiche nell'Umanesimo*, Atti del convegno, Istituto nazionale di studi sul Rinascimento, Biblioteca Medicea Laurenziana (Firenze, 6-8 febbraio 1997), éd. Mariarosa CORTESI et Claudio LEONARDI, Florence : SISMELE, 2000, p. 175-191.
10. « L'espansione cisterciense in Italia (secoli XII-XIII) », dans *Certosini e Cistercensi in Italia (secoli XII-XV)*, atti del convegno della Società per gli Studi Storici della provincia di Cuneo (23-26 sett. 1999), éd. R. COMBA, G. G. MERLO, Cuneo, 2000, p. 143-155.
11. « Entre observance et humanisme. Définitions et pratiques d'une orthodoxie culturelle dans l'ordre camaldule », dans *Orthodoxie, Christianisme, Histoire. Orthodoxy, Christianity, History*, éd. S. ELM, É. REBILLARD, A. ROMANO, Rome, 2000, p. 3-22 (*Collection de l'École française de Rome*, 270).
12. « Cisterciens en Italie septentrionale : un nouvel éclairage historiographique », *Revue Mabillon*, n.s., 13, 2002, p. 303-307.
13. « Faire du monde un ermitage : Pietro Orseolo, doge et ermite », dans *Guerriers et moines. Conversion et sainteté aristocratiques dans l'Occident médiéval (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle)*, sous la dir. de M. LAUWERS, Antibes, 2002 (*Collection du Centre d'Études médiévales*, 4), p. 349-368.

14. « *Camaldulensis heremi sive cenobii religio* : nascita e sviluppo dell'ordine camaldolese (sec. XI-XIV) », dans *San Romualdo. Storia, agiografia e spiritualità*, Atti del XXIII convegno del Centro di studi avellaniti (Fonte Avellana, 23-26 agosto 2000), Negarine (Verona), 2002, p. 221-241.
15. « *Nostre religionis verum etiam hujus civitatis decus et ornamentum* : les chantiers religieux en Italie à la fin du Moyen Âge (à propos de la reconstruction de San Michele di Murano) », dans É. CROUZET-PAVAN (dir.), *Pouvoirs et édilité. Les grands chantiers dans l'Italie communale et seigneuriale*, Rome, 2003 (*Collection de l'École française de Rome*, 302), p. 159-193.
16. « *Finis eremitarum* ? Les formes régulières et communautaires de l'érémitisme », dans *Ermîtes de France et d'Italie (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, A. VAUCHEZ (éd.), Rome, 2003 (*Collection de l'EFR*, 313), p. 47-80.
17. « La mémoire des origines dans les institutions médiévales. Présentation d'un projet collectif » et « De l'abbaye à l'ordre : écriture des origines et institutionnalisation des expériences monastiques, XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles », dans *La mémoire des origines dans les institutions médiévales*, *Mélanges de l'École française de Rome-Moyen Âge*, 115-1, 2003, p. 133-140 et 235-267.
18. « De l'ermitage à l'ordre érémitique ? Camaldules et chartreux, XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle », dans *Bruno et sa postérité spirituelle. 9<sup>e</sup> centenaire de la mort de saint Bruno*, éd. A. GIRARD, D. LE BLÉVEC, N. NABERT, Salzburg, 2003 (*Analecta cartusiana*, 189), p. 83-96.
19. « L'humanisme au service de l'Observance : quelques pistes de recherche », dans *Humanisme et Église en Italie et en France*, dir. P. GILLI, Rome, 2004 (*Collection de l'École française de Rome*, 330), p. 115-148.
20. « Vies parallèles : ermites d'Italie et de la France de l'Ouest (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) », dans *Robert d'Arbrissel ou la vie religieuse dans l'Ouest de la France. Actes du colloque de Fontevraud (13-16 décembre 2001)*, éd. J. DALARUN, Turnhout : Brepols, 2004 (*Disciplina monastica*, 1), p. 11-24.
21. « Il costo dell'inurbamento. Monaci e frati a confronto », dans *L'economia dei conventi dei frati Minori e Predicatori fino alla metà del Trecento* (Assisi, 9-11 ottobre 2003), Spolète, SISMEL, 2004, p. 295-338.
22. « Autorité du passé, identités du présent dans l'ordre olivétain aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles », dans *L'Autorité du passé dans les sociétés médiévales*, sous la dir. de J.-M. SANSTERRE, Rome, 2004 (*Collection de l'EFR*, 333), p. 203-219.
23. « La papauté d'Avignon et le monachisme italien. Camaldules et Olivétains », dans *Il Monachesimo italiano nel secolo della grande crisi*, Atti del 5<sup>o</sup> Convegno di studi storici sull'Italia benedettina (Abbazia di Monte Oliveto Maggiore, 2-5 sett. 1998, éd. G. PICASSO et M. TAGLIABUE, Césène, Badia di Santa Maria del Monte, 2004, p. 23-41 (*Italia Benedettina*, 21).
24. « Attorno all'eremo del Vivo. I Camaldolesi in Toscana, fra eremo e città », dans *L'eremo del Vivo fra dinamiche religiose e territoriali*, éd. A. CORTONESI et G. PICCINNI, Arcidosso (GR), 2004, p. 35-52.
25. « Règle, coutumes et statuts dans l'ordre camaldule (XI<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle) », dans *Regulae-Consuetudines-Statuta. Studi sulle fonti normative degli ordini religiosi nei secoli centrali del Medioevo*, éd. C. ANDENNA et G. MELVILLE (Atti del I e II Seminario internazionale del Centro italo-

tedesco di storia comparata degli ordini religiosi/ Italienisch-deutsches Zentrum für vergleichende Ordensforschung « Secundum regulam vivere »), Münster, 2005 (Vita Regularis, 25), p. 195-221.

26. « L'érémisme au XIII<sup>e</sup> siècle, entre solitude du cœur et contraintes du droit », dans *L'ordre des chartreux au XIII<sup>e</sup> siècle*, sous la dir. de D. LE BLEVEC et A. GIRARD, Actes du colloque international d'histoire et de spiritualité cartusienne, Valbonne, 11-13 juin 2004, Salzburg, 2006 (Analecta Cartusiana, 234), p. 13-26.

27. « Fondation et naissance des ordres religieux : Remarques pour une étude comparée des ordres religieux au Moyen Âge », dans *Mittelalterliche Orden und Klöster im Vergleich. Methodische Ansätze und Perspektiven*, éd. G. MELVILLE et A. MÜLLER, Münster, 2007 (Vita Regularis Abhandlungen 34), p. 115-137.

28. « Religion urbaine et religion civique en Italie au Moyen Âge. Lieux, acteurs, pratiques », dans *Villes de Flandre et d'Italie (XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle). Les enseignements d'une comparaison*, éd. E. CROUZET PAVAN et E. LECUPPRE-DESJARDIN, Turnhout : Brepols, 2008, p. 115-130.

29. « Ambrogio Massari da Cora, percorso biografico e prassi culturale », dans *La carriera di un uomo di curia nella Roma del Quattrocento. Ambrogio Massari da Cori, agostiniano. Cultura umanistica e committenza artistica*, a c. di C. FROVA, R. MICHETTI, D. PALOMBI, Rome (Viella) 2008, p. 23-67.

30. « Abstinence, jeûnes et "pitances" dans le monachisme médiéval », dans *Pratiques et discours alimentaires en Méditerranée de l'Antiquité à la Renaissance* (actes du XVIII<sup>e</sup> colloque de la Villa grecque Kérylos, Beaulieu-sur-Mer, 4-5-6 octobre 2007), éd. J. LECLANT, A. VAUCHEZ, M. SARTRE, Paris: Académie des Inscriptions et Belles Lettres, 2008, p. 271-292.

31. « Coluccio Salutati e Santa Maria degli Angeli : nuovi documenti, nuovi approcci », dans *Novità su Coluccio Salutati. Seminario a 600 anni dalla morte*, Atti del convegno (Firenze, 4 dicembre 2006), *Medioevo e Rinascimento*, XXII/ n.s. XIX (2008), 87-103.

32. « Prime ipotesi a proposito del dialogo *De optimo genere vite* di Girolamo Aliotti (1439) », *Medioevo e Rinascimento*, XXII/ n.s. XIX (2008), 245-279.

33. « Al di là dell'«Umanesimo religioso». Umanisti e Chiesa nel Quattrocento », dans *Cultura e desiderio di Dio. L'Umanesimo e le Clarisse dell'Osservanza*, Assise : Ed. Porziuncola, 2009, p. 15-33.

34. « À propos du *De seculo et religione*. Coluccio Salutati et Santa Maria degli Angeli », dans *Vie active et vie contemplative au Moyen Âge et au tournant de la Renaissance*, éd. C. TROTTMAN, Rome, École française de Rome, 2009 (Collection de l'École française de Rome, 423), p. 483-529.

35. « Couvents et espaces religieux chez Géraud de Frachet et Bernard Gui. Une topographie légendaire des origines dominicaines ? », dans *Moines et religieux dans la ville (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, Toulouse, 2009 (Cahiers de Fanjeaux 44), p. 357-388.

36. « Conflits d'identités dans un ordre religieux au XIV<sup>e</sup> siècle : l'abbé de San Giusto de Volterra et le chapitre général camaldule », dans *Institution und Charisma. Festschrift für Gert Melville*, Münster, 2009, p. 111-126.

37. « Les Cisterciens et les îles : variations sur deux affaires provençales de la fin du XII<sup>e</sup> siècle », dans *Lérins, une île sainte de l'Antiquité tardive au Moyen Âge*, dir. Y. CODOU, M. LAUWERS, Turnhout : Brepols, 2009 (Collection du Centre d'études médiévales de Nice, 9), p. 315-330.

38. « Écrire la Vie d'Honorat à Lérins au début du XV<sup>e</sup> siècle. Autour de la *Vita Honorati* du



manuscrit Stresa, Biblioteca Rosminiana 4 », dans *Lérins, une île sainte de l'Antiquité tardive au Moyen Âge*, dir. Y. CODOU et M. LAUWERS, Turnhout : Brepols, 2009 (Collection du Centre d'études médiévales de Nice, 9), p. 641-701.

39. « Bernardo Tolomei ou les paradoxes de la fondation », dans *Bernardo Tolomei, Santo* = 39, 2009, *l'Ulivo*, p. 153-185.

40. « *Non obstante quod sunt monachi*. Être moine et étudiant au Moyen Âge », dans *Studia, studenti, religione = Quaderni di storia religiosa*, 16, 2009 [parution janvier 2011], p. 45-81.

41. « Coluccio Salutati, Santa Maria degli Angeli e il *De seculo et religione* », dans *Salutati e l'invenzione dell'Umanesimo*, a c. di C. BIANCA, Firenze, 2010, p. 329-356.

42. « Constructions et sacralisation des espaces conventuels dans l'ordre des frères Prêcheurs (XIII<sup>e</sup>-début XIV<sup>e</sup> siècle) », dans *Lieux sacrés et espace ecclésial (IX<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Toulouse, 2011 (Cahiers de Fanjeaux 46), p. 131-171.

43. « Nostalgie des origines, autonomie juridique, *otium* lettré : érémitisme et vie solitaire à la fin du Moyen Âge », dans *Le silence du cloître, l'exemple des saints. Identités franciscaines à l'âge des réformes II*, actes du colloque de Clermont-Ferrand, 7-8 avril 2006, éd. L. VIALLET et F. MEYER, Clermont-Ferrand, 2011, p. 19-38.

44. « Fonti testuali, fonti iconografiche e topografia monastica : l'eremo di Camaldoli e il monastero di Fontebuono nel Medioevo », dans *Architettura eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali*. Atti del terzo convegno internazionale di studi (Camaldoli, 21-23 sett. 2012), éd. S. BERTOCCHI, S. PARINELLO, Florence : Edifir, 2012, p. 39-47.

45. « Les moines et la dîme (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle). Construction, enjeux et évolutions d'un débat polymorphe », dans *La dîme dans l'Occident médiéval. Prélèvement seigneurial, Église et territoires*, dir. M. LAUWERS, Turnhout, 2012 (Collection d'études médiévales de Nice, 12), p. 361-401.

46. « Réseaux sociaux, pratiques culturelles et genres discursifs : à propos du dialogue *De optimo vita genere* de Girolamo Aliotti », dans *Les humanistes, clercs et laïcs dans l'Italie du XIII<sup>e</sup> au début du XVI<sup>e</sup> siècle*, dir. C. CABY, R. M. DESSÌ, Turnhout, Brepols, 2012 (Collection d'études médiévales de Nice, 13), p. 405-482.

47. [avec Rosa Maria Dessì] « Pour une histoire des humanistes, clercs et laïcs », dans *Humanistes, clercs et laïcs dans l'Italie du XIII<sup>e</sup> au début du XVI<sup>e</sup> siècle*, études réunies par Cécile CABY et Rosa Maria DESSÌ, Turnhout, Brepols, 2012 (Collection d'études médiévales de Nice, 13), p. 9-20

48. « *La pessima et periculosa lingua* de l'Augustin Adam de Montaldo : étude d'un recueil de prédictions dans l'Italie de la fin du XV<sup>e</sup> siècle », dans *Expériences religieuses et chemins de perfection dans l'Occident médiéval. Études offertes à Andreæ Vauchez par ses élèves*, dir. D. RIGAUX, D. RUSSO et C. VINCENT, Paris, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, 2012, p. 233-254.

49. « Espaces monastiques, espaces urbains de l'Antiquité tardive à la fin du Moyen Âge. Présentation » et « Pour une histoire des usages monastiques de l'espace urbain entre la fin de l'Antiquité et le Moyen Âge », *Mélanges de l'École française de Rome-Moyen Âge*, 124-1, 2012 : <http://mefrm.revues.org/93>.

50. « Bernardo Tolomei ou les paradoxes de la fondation de Monteoliveto », *Revue Mabillon*, n.s. n. s. 23 (tome 84), 2012, p. 67-88.

51. « Don Gabriello moine de Santa Maria degli Angeli et *scriptore di versi lyrici*. Premiers jalons pour une étude du réseau des disciples d'Ambrogio Traversari », *Interpres*, 31, 2012-2013, p. 7-

49.

52. « Per una storia camaldolese di Badia Elmi », dans *Badia Elmi. Storia e arte di un monastero valdesano tra Medioevo ed Età moderna*, a cura di F. SALVESTRINI, Sienne, 2013, p. 111-121.

53. « Hermits for Communes. The Camaldolese in the service of the Communes of central and northern Italy in the thirteenth to fifteenth centuries », dans *Churchmen and Urban Government in Late Medieval Italy, c.1200–c.1450. Cases and Contexts*, éd. F. ANDREWS, A. PINCELLI, Cambridge, 2013, chap. 16, p. 268-284.

54. « Les ermites de saint Augustin et leurs livres à l'heure de l'humanisme : autour de Guglielmo Becchi et Ambrogio Massari », dans *Entre stabilité et itinérance. Livres et culture des Mendians, XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*. sous la dir. de N. BÉRIOU – M. MORARD – D. NEBBIAI, Turnhout, Brepols, 2014, p. 245-295.

55. « Camaldolesi e storie camaldolesi nell'epistolario di Girolamo Aliotti », dans *I Camaldolesi ad Arezzo*, éd. P. L. Licciardello, Arezzo, 2014, p. 93-127.

56. « Les discours de *laudibus theologie* de l'Augustin Ambrogio Massari pour le *Studium* de Pérouse », *Annali di storia delle università italiane*, 18, 2014, p. 75-89.

57. « Os monges nas cidades comunais da Itália medieval: algumas observações », in *Signum - Revista da Associação Brasileira de Estudos Medievais*, 15/2, 2014, p. 91-103.

58. « *Propositum vitae* e lugares da vida monástica (Séculos XI e XII) », *Revista Territórios e Fronteiras*, 7/2, 2014 (*As faces do Monaquismo ocidental*), p. 32-48.

59. « Les Camaldules et leurs bibliothèques des origines à l'enquête de la congrégation de l'Index », dans *Congregazione Camaldolese dell'Ordine di San Benedetto - Libri e Biblioteche degli ordini religiosi in Italia alla fine del secolo XVI*. 2, a cura di C. CABY – S. MEGLI, Cité du Vatican, 2014 (Studi e Testi, 487), p. 7-58.

60. [avec P. Licciardello] « Introduzione. Camaldoli e l'Ordine camaldolese dalle origini alla fine del XV secolo: *status quaestionis* e problematiche storiografiche », dans *Camaldoli e l'ordine camaldolese dalle origini alla fine del XV secolo*, éd. C. CABY, P. LICCIARDELLO, Césène : Centro storico benedettino, 2014 (Italia benedettina, 39), p. 2-18.

61. « Pratiche umanistiche e riforma monastica. Gli epistolari camaldolesi latini nel Quattrocento », dans *Camaldoli e l'ordine camaldolese dalle origini alla fine del XV secolo*, éd. C. CABY, P. LICCIARDELLO, Césène : Centro storico benedettino, 2014 (Italia benedettina, 39), p. 523-552.

62. « Comme un poisson dans l'eau... *Propositum vitae* et lieux de vie monastique (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) », dans *Monastères et espace social dans l'Occident médiéval. Genèse et transformation d'un système de lieux dans l'Occident médiéval*. Études réunies par M. LAUWERS, Turnhout : Brepols, 2015 (Collection d'études médiévales de Nice, 15), p. 323-358.

63. « Au risque de la métaphore. Regards sur l'hérésie de l'an mil », *Georges Duby, portrait de l'historien en ses archives*, éd. P. BOUCHERON - J. DALARUN, Paris : Gallimard, 2015, p. 365-388.

64. « Honoratus of Lérins Between Manuscript and Print », dans *The Saint Between Manuscript and Print : Italy, 1400-1600*, éd. Alison K. FRAZIER, Toronto : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2015, p. 255-297.

65. « Pour une histoire des miscellanées humanistes dans les ordres religieux. À propos de la circulation de quelques œuvres de Girolamo Aliotti au XV<sup>e</sup> siècle », dans *L'essor de la rhétorique*

humaniste : réseaux, modèles et vecteurs = *Mélanges de l'École française de Rome-Moyen Âge* [en ligne], 128/1, 2016. URL : <http://mefrm.revues.org/2900>

66. « Triompher à Rome ou servir à Arezzo : Girolamo Aliotti et Giovanni Tortelli », dans *Giovanni Tortelli primo bibliotecario della Vaticana*, Miscellanea di Studi a cura di A. MANFREDI – C. MARSICO – M. REGOLIOSI, Cité du Vatican, 2016 (Studi e Testi 499), p. 369-408.

67. « Lettere e raccolte epistolari di Girolamo Aliotti († 1480) : pratiche discorsive e strategie sociali di un monaco umanista », dans *I nuovi territori della lettera tra XV e XVI sec. (latino greco, volgare), atti del seminario internazionale di studi FIRB 2012*, a cura di Filippo BOGNINI, Venise : Edizioni Ca' Foscari, 2016 (Filologie medievali e moderne), p. 105-138.

68. « O trabalho manual dos monges (séculos XI-XII): eclesiologia e práticas sociais », *Horizonte*, Belo Horizonte, v. 15, n. 48, p. 1129-1150, out./dez. 2017 – ISSN 2175-5841. En ligne : DOI 10.5752/P.2175-5841.2017v15n48p1129

69. « Histoires de livres, histoires de vies : à propos des manuscrits de Piero Pacini de Pescia », *Medioevo e Rinascimento*, 31, n.s. 28, 2017, p. 193-212.

70. « *Orationes in convivio*. Le banquet humaniste entre rhétorique et pratique sociale », dans *Le Banquet : Manger, boire et parler ensemble (XII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*, Textes réunis par Bruno Laurioux, Agostino Paravicini Bagliani et Eva Pibiri, Florence, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2018 (Micrologus Library 91), p. 139-184.

71. « Pratiques humanistes et ordres religieux dans l'Italie du Quattrocento : quelques jalons », dans *L'humanisme à l'épreuve de l'Europe (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, actes du colloque international, Paris 26-27 janvier 2018), dir. Denis Crouzet, Élisabeth Crouzet-Pavan, Philippe Desan et Clémence Revest, Ceyzérieu, Champs Vallon, 2019, p. 197-217.

72. « Influenze e insediamenti vallombrosani in Francia ? Nuove risposte per una domanda superata », dans *La memoria del chiostro. Studi di storia e cultura monastica in ricordo di padre Pierdamiano Spotorno O.S.B.*, a cura di Francesco SALVESTRINI, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2019, p. 23-43.

73. [avec Johan Belaen et Alexis Charansonnet], « Prédication en chapitre général et réforme pontificale de la *vita religiosa* au XIII<sup>e</sup> siècle. À propos des sermons aux chapitres généraux des moines noirs d'Eudes de Châteauroux et Jacques de Furnes », *Revue Mabillon*, n. s., t. 30 (= t. 91), 2019, p. 37-89.

74. « Sources of Late Medieval Monasticism », dans *The Cambridge History of Medieval Monasticism in the Latin West* (Series: Cambridge New History), dir. A. I. BEACH - I. COCHELIN, Cambridge, 2 vol., CUP, 2020, p. 941-957.

75. « Discours académiques et renouvellements des formes de l'éloquence publique dans les ordres mendiants au XV<sup>e</sup> siècle », dans *Discours académiques. L'éloquence solennelle à l'université entre scolastique et humanisme*, dir. Clémence Revest, Paris, Garnier, 2020, p. 179-226.

76. « Vita monastica e 'vera felicità' nella Toscana del Quattrocento. A proposito di uno scambio epistolare fra due monaci di San Miniato e un chierico aretino », dans *San Miniato e*

- il segno del Millennio*, a cura di dom Bernardo F. Gianni e A. Paravicini Bagliani, Firenze, SISMEL – Edizioni del Galluzzo, 2020 (MediEVI 26), p. 349-368.
77. « La voix au Moyen Âge. Rapport conclusif », dans *La voix au Moyen Âge*, L<sup>e</sup> Congrès de la SHMESP, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2020, p. 343-359.
78. [avec Clémence Revest] « Les parcours de l'humanisme : introduction » et « Pour un humanisme « europolite » (autour de *The Renaissance Reform of the Book and Britain*). Entretien avec David Rundle », *Diasporas. Circulations, migrations, histoire*, 35, 2020, p. 15-24 et 25-37.
79. « Santa Giustina of Padua in Santa Fiora of Arezzo: the Reformation between Literary Invention and Social Demand in a Fifteenth-Century Tuscan abbey », dans *Modus vivendi. Religious Reform and the Laity in Late Medieval Europe*, ed. Miri RUBIN, Roma, Viella, 2020, p. 107-119 (Viella Historical Research, 19).
80. « *Ad pinguisimum montem olivarum devenistis*: predicare in capitolo generale a Monte Oliveto nel Quattrocento », dans *Monte Oliveto 1319-2019. Convegno di studio per il VII centenario di fondazione dell'Abbazia*, Abbazia di Monte Oliveto Maggiore, 9-10 mai 2019, a cura di G. ANDENNA, M. TAGLIABUE, Cesena, 2020, p. 121-141.
81. « Attorno a un anonimo elogio di Arezzo (e dei suoi uomini illustri) della seconda metà del Quattrocento: una retorica umanistica di provincia? », *Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di lettere arti e scienze*, n. s., LXXXI, 2019, p. 75-105 [paru 2020].
82. « Les Cisterciens aux champs : une controverse monastique du XII<sup>e</sup> siècle », dans *Labeur, production et économie monastique dans l'Occident médiéval : de la Règle de saint Benoît aux Cisterciens*, dir. M. LAUWERS, Turnhout, Brepols, 2021 (Collection d'études médiévales de Nice, 17), p. 377-402.
83. « Sienne, 15 août 1462. Prédication en chapitre, ordres mendiants et villes dans l'Italie du Quattrocento », *Bullettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo*, 123, 2021, p. 339-393.
84. « *Electio*. Le choix des supérieurs dans les sermons en chapitre des ordres religieux à la fin du Moyen Âge », dans *L'épaisseur du temps. Mélanges offerts à Jacques Dalarun*, ed. Sean L. Field, M. Guida et D. Poirel, Turnhout, Brepols, 2021, p. 537-548.
85. « Conclusions », dans *Évêques et communautés religieuses dans la France médiévale*, dir. Noëlle Deflou-Leca & Anne Massoni, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2022, p. 381-390.
86. « Santa Maria degli Angeli : un romitorio camaldolese nella Firenze medievale », dans *Santa Maria degli Angeli a Firenze. Da monastero camaldolese a biblioteca umanistica*, a cura di Cristina De Benedictis, Carla Milloschi, Guido Tigler, Firenze : Nardini, 2022, p. 17-37.
87. « Médecine et astrologie dans deux anthologies rhétoriques mendiante de la fin du XV<sup>e</sup> siècle. L'*Oratio de laudibus medicinae* et le *Principium in legendam astrologiam* d'Ambrogio Massari de Cori († 1485) », dans *Savoirs profanes dans les ordres mendiants en Italie (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, dir. Joël Chandelier, Aurélien Robert, Rome : École française de Rome, 2023 (Collection de l'Efr, 597), p. 518-530.

88. « Monasticism », dans *A People's Church. Medieval Italy and Christianity, 1050-1300*, ed. Agostino Paravicini Bagliani and Neslihan Şenocak, Cornell University Press, Ithaca & London: 2023, p. 93-127.
89. « Narrare la crisi negli ordini monastici : qualche osservazione a proposito dell'ordine camaldolese nel Trecento », in *Narrare la crisi. Economia e vita religiosa nelle trasformazioni dell'Italia del Trecento*, a cura di L. Tanzini, Roma: Viella, 2023, p. 167-198.
90. « Which Rhetoric for which Observance? Provisional Investigations in Fifteenth-Century Italy », dans *Observant Reforms and Cultural Production in Europe: Learning, Liturgy and Spiritual Practice*, ed. P. Delcorno & B. Roest, Nijmegen, Radboud University press, 2023, p. 33-54. DOI: <https://doi.org/10.54195/XFRB6134>
91. « L'Italie des chapitres. Prédication en chapitre et éloge de villes dans les ordres mendiants de l'Italie du Quattrocento », *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions & Belles-Lettres*, 2022-II (parution février 2024), p. 607-630.
92. « Boschi monastici e otium degli umanisti nella Toscana del Quattrocento », dans *Sacra Silva. Bosco e religione tra tarda antichità e medioevo*, a cura di Francesco Carta, Raimondo Michetti, Carla Noce, Roma : Viella, 2024, (Sacro/santo. Nuova serie ; 34), p. 501-520.
93. « *Ecclesia illustrata*. Jalons pour une histoire ecclésiale des Grands Hommes », dans Cécile Caby (dir.), *Église(s) et Grands Hommes entre Renaissance et réformes*, Rome : EFR, 2024 (Collection de l'École française de Rome, 620), p. 7-38.

#### *Sous presse*

« Humanistic Rhetoric and the Aesthetics of Cities in the Chapter Preaching of Mendicant Orders (Italy, late fourteenth-fifteenth Century) », in *Mendicants, Humanists and the Aesthetics of the civitas. The Impact of Debates and Political Culture in the 14th and 15th Centuries on Art, Architecture and Urban Space*, ed. Katharine Stahlbuhk & Claudia Jentzsch, *RIHA Journal* 2024 [texte remis juillet 2022 ; parution prévue 2024].

[Avec C. Revest] dir. *Le Vite di Vespasiano da Bisticci: nuove prospettive di ricerca / The Lives of Vespasiano da Bisticci: New Research Perspectives*, MEFRM, 136-2, 2024.

[Avec C. Revest], « Des *Vite degli uomini illustri* aux recueils de *Vite*: relectures de Vespasiano da Bisticci », MEFRM, 136-2, 2024.

« Romuald, Gaudentius et les Camaldules en Istrie : une histoire de Vénitiens et d'érudits modernes ? », à paraître dans MEFRM, 136-2, 2024.

« Teodaldo vescovo di Arezzo nella tradizione camaldolese dei secoli XI-XIII », à paraître dans *Teodaldo e Guido Monaco. Riforma e cultura ad Arezzo nel secolo XI*, a cura di P. Licciardello e Cecilia Luzzi, Spoleto, CISAM, 2024.

#### *Divulgation scientifique, catalogues d'expositions, notices de dictionnaires et encyclopédies*

- Articles «Ascèse, ascétisme», «Camaldules», «Cilice», «Corse», «Romuald», dans A. Vauchez, C. Vincent (sous la dir. de), *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Âge*, Paris, 1997.
- « Les voies de l'érémitisme en Italie, X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> s. », dans F. Bougard (sous la dir. de), *Le christianisme en Occident du début du VII<sup>e</sup> au milieu du XI<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1997, p. 319-334.

- Articles « Camaldules » et « Érémitisme » dans *Dictionnaire du Moyen Âge*, sous la direction de C. Gauvard, A. de Libéra, M. Zink, Paris : PUF, 2002, p. 208-209 et 492.
- « *De seculo et religione*, » dans *Coluccio Salutati e l'invenzione dell'Umanesimo*, éd. T. De Robertis, G. Tanturli, S. Zamponi, Florence, 2008, p. 137-139.
- « Parisio, santo », dans *Dizionario biografico italiano*, 81 [on line], 2014 : [http://www.treccani.it/enciclopedia/santo-parisio\\_%28Dizionario\\_Biografico%29/](http://www.treccani.it/enciclopedia/santo-parisio_%28Dizionario_Biografico%29/)
- « La République des Lettres à la Renaissance », *Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe* [en ligne], 2016, mis en ligne le 07/12/201. Permalien : <https://ehne.fr/node/161>
- « La congrégation lérinienne à la fin du Moyen Âge » (avec G. Butaud), « Réformes, culture humaniste et érudition monastique. L'âge des congrégations réformées, de Sainte-Justine de Padoue à Cluny » (avec A. Jolly), « Réformes, culture humaniste et érudition monastique. La vie intellectuelle » (avec G. Butaud), « Les réécritures hagiographiques de la fin du Moyen Âge », « Les traditions liturgiques de la fin du Moyen Âge », dans *Entre ciel, mer et terres : l'île monastique de lérins (V<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)*, Nice/Gand, Éditions Snoeck, 2017, respectivement p. 58-61, 77-81, 82-87, 216-217, 220.
- « Monastères. Des lieux synthétiques », dans *l'Europe. Encyclopédie historique*, Actes Sud, 2018, p. 780-784.
- « Niccolini, Iacopo di Lapo », « Foresti, Iacopo Filippo », dans *C.A.L.M.A. Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi*, 7.1, Firenze : Sismel, 2021.
- (avec Isabelle Rosé), « Solitude », dans *Nouvelle Histoire du Moyen Âge*, dir. F. Mazel, Paris, Seuil, 2021, p. 869-876.
- Participation (avec S. Piron) à l'émission de télévision [Les chrétiennes dans l'Histoire : Chrétiennes du Moyen-Âge \(2/7\)](#) de Régis Burnet, KTO le 13/03/2022
- « Au Moyen Âge, les moines se soumettent à des pratiques austères », entretien recueilli par Gilles Donada dans *La Croix*, 03.03.2023 (<https://www.la-croix.com/Religion/Au-Moyen-Age-moines-soumettent-pratiques-austeres-2023-03-03-1201257561>)
- Participation au montage du dossier UNESCO Lérins (ville de Cannes) sous forme d'un contrat de collaboration, 2023
- « Fenêtres sur cours » sur le site de l'APHG (mise en ligne février 2024) :  
<https://www.aphg.fr/Moines-et-clercs>  
<https://www.aphg.fr/Ordres-et-congregations>  
<https://www.aphg.fr/Le-monachisme>  
<https://www.aphg.fr/Le-nouveau-monachisme>  
<https://www.aphg.fr/Les-femmes-et-le-nouveau-monachisme>  
<https://www.aphg.fr/La-Chartreuse>  
<https://www.aphg.fr/Citeaux-et-Bernard-de-Clairvaux>
- Participation (avec J. Théry) à l'émission de télévision « Au risque de l'histoire » de Christophe Dickès, KTO juillet 2024 : <https://www.ktotv.com/video/00431069/moyen-age-des-theocraties>

*Traductions de l'italien en français :*

- Gasparri, S., « Les *milites* dans les villes de la marche de Trévise (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles) », dans *Les élites urbaines au Moyen Âge*, Rome, 1997 (Collection de l'EFR, 238), p. 55-69.
- Capitani, O., « Congar et l'ecclésiologie du Moyen Âge. Quelques réflexions », dans *Cardinal Yves Congar 1904-1995*, dir. A. Vauchez, Paris, Cerf, 1999, p. 41-49.
- Miarelli, I., *Les « monuments parlants ». Seroux d'Agincourt et la naissance de l'histoire de l'art illustrée*, introduction de C. Ossola, Turin : Nino Aragno Editore, 2005.
- Vallerani, M., « Mouvements de paix dans une commune du Popolo: les Flagellants à Pérouse en 1260 », dans *Prêcher la paix et discipliner la société. Italie, France, Angleterre (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, R.-M. Dessi (éd.), Turnout, 2005 (Collection d'Études médiévales de Nice, 5), p. 313-356.
- Collavini, Simone, *Formes de coseigneurie dans l'espace toscan : réflexions préliminaires à partir de*

- quelques exemples en Maremme (fin XIe-XIIIe siècle) », dans *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen-Âge*, 122,1, 2010, p. 35-54.
- Guglielmotti, Paola, “Réseaux et mobilité monastiques à travers les Alpes et la mer: études de cas et problématiques”, dans *Des sociétés en mouvement: migrations et mobilité au Moyen Âge* ; XL<sup>e</sup> congrès de la SHMESP (Nice, 1 - 6 juin 2009), Paris, 2010, p. 159-170
- Bausi, Francesco, “Humanisme “civil” et humanisme “chrétien” dans le *De avaritia* de Poggio Bracciolini”; Boschetto, Luca, “Les humanistes et le portrait d’Eugène IV”; Cortesi, Mariarosa, “Lectures humanistes des Pères de l’Église. Philologie patristique et renouvellement de la culture au xv<sup>e</sup> siècle”, dans *Les humanistes, clercs et laïcs dans l’Italie du XIIIe au début du XVIe siècle*, dir. C. Caby, R. M. Dessì, Turnhout, Brepols, 2012 (Collection d’études médiévales de Nice, 13).