



COLLOQUE

COLLOQUE DE LA RECHERCHE ÉMERGEANTE

# Nouvelles perspectives sur la liberté d'expression

23 & 24 JANVIER 2025

MAISON DE LA RECHERCHE, SALLE D040 | 28, RUE SERPENTE 75006 PARIS

INSCRIPTION



Organisation : Chaire de recherche France-Québec sur les enjeux contemporains de la liberté d'expression (COLIBEX), Julie-Anne GODIN-LAVERDIÈRE (Coordinatrice de la Chaire, volet québécois), Chloé BRAVO (Doctorante contractuelle, Université Lyon 3), Titouan CARRÈRE (Doctorant contractuel, Université Lyon 3), Clémence FAUGÈRE (Post-doctorante, CESSP/CNRS), Pierre-Nicolas BAUDOT (Post-doctorant, CNRS/Triangle), Pauline TROUILLARD (Post-doctorante, Université Paris-Nanterre/CNRS).

📄 <https://libexpress.hypotheses.org>

Inscription : pour participer à l'événement en présentiel ou en visioconférence Zoom, scanner le QRcode.

# JEUDI 23 JANVIER 2025

- 9h45**            **Accueil**
- 10h00**           **Mot de bienvenue**
- 10h15**           **Panel I - La liberté d'expression : définition(s)**  
Présidence : **Thomas Hochmann** (Université Paris-Nanterre, cotitulaire de la Chaire COLIBEX)
- 10h15**           Liberté d'expression ou censure silencieuse  
**Saja Farhat** (Université de Montréal)
- 10h45**           Les abus de la liberté d'expression et le droit pénal  
**Justine Vinay** (Université Jean Moulin Lyon 3/Université de Montréal)
- 11h15**           De la satire à la polémique : la liberté d'expression prise au piège des conflits idéologiques dans l'affaire Guillaume Meurice  
**Adélie Laruncet** (Sorbonne Université)
- 11h45**           La réception du modèle anglo-saxon d'encadrement de la liberté d'expression par le parlement sous la Troisième République  
**Clémence Faugère** (CNRS/EHESS, COLIBEX)
- 12h15**           **Pause repas - buffet**
- 14h15**           **Panel II - La création et la liberté d'expression (I) : l'art**  
Présidence : **Anna Arzoumanov** (Sorbonne Université, cotitulaire de la Chaire COLIBEX)
- 14h15**           La liberté de création artistique à l'épreuve du droit  
**Diego Mione** (Université Jean Moulin Lyon 3)
- 14h45**           Art urbain, de nouveaux défis pour les libertés d'expression et de création artistique  
**Stacy Fournette** (Université de Bourgogne)
- 15h15**           **Pause-café**
- 15h30**           **Panel III - La création et la liberté d'expression (II) : études de cas**  
Présidence : **Anna Arzoumanov** (Sorbonne Université, cotitulaire de la Chaire COLIBEX)
- 15h30**           Repenser le lien entre production littéraire, liberté d'expression et responsabilité de l'écrivain : la question de l'intime chez André Gide et François Mauriac dans le contexte de l'épuration littéraire  
**Ophélie Colomb** (Université de Bordeaux)
- 16h00**           Censure et transgression à l'ère MeToo. Jan Fabre, entre domination et "annulation"  
**Béatrice Lapadat** (Université Laval)
- 16h30**           Une "irré récupérable" et "insigne grandeur". Le cas Stu Mead face à la censure et au monde de l'art  
**Izabeau Legendre** (Université Concordia)
- 19h00**           **Dîner**

# VENDREDI 24 JANVIER 2025

- 9h30**      **Accueil**
- 9h45**      **Panel IV - Liberté d'expression et religions**  
Présidence : **Hanane Karimi** (Université de Strasbourg, cotitulaire de la Chaire COLIBEX)
- 9h45**      Le blasphème au siècle des Lumières : l'exemple du ressort du parlement de Toulouse  
**Manon Séréni** (Savoie Mont-Blanc)
- 10h15**      La liberté de caricature : réalités juridiques d'un espace politique - Regards croisés France/Québec  
**Ronan Bretel** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
- 10h45**      **Pause-café**
- 11h00**      L'expression collective de la religiosité au Québec : quelques réflexions ancrées dans des controverses locales  
**Flavie Goulet** (Université du Québec à Montréal)
- 11h30**      Mémoire en tension : discours identitaires et islamophobie autour des commémorations de l'attentat de la Grande mosquée de Québec  
**Amal Ben Ismaïl** (Université du Québec à Trois-Rivières)
- 12h00**      **Pause repas - buffet**
- 14h00**      **Panel V - Usages politiques de la liberté d'expression (1) : censures**  
Présidence : **Thibaud Boncourt** (Université Jean Moulin Lyon 3, cotitulaire de la Chaire COLIBEX)
- 14h00**      Mobilisation réactionnaire de la liberté d'expression et de la censure. Analyse linguistique des discours d'extrême droite  
**Camille Bouzereau** (Université Paris-Nanterre)
- 14h30**      Liberté d'expression, censure et résistance dans le cinéma berbère du Grand Maghreb  
**Wassim Korbi** (Université Laval)
- 15h00**      **Pause-café**
- 15h15**      **Panel VI - Usages politiques de la liberté d'expression (II) : militantismes**  
Présidence : **Thibaud Boncourt** (Université Jean Moulin Lyon 3, cotitulaire de la Chaire COLIBEX)
- 15h15**      Républicanisme et sciences sociales : l'enrôlement politique de la liberté académique  
**Pierre-Nicolas Baudot** (Université Paris-Panthéon-Assas, COLIBEX)
- 15h45**      Mobilisations collectives autour des enjeux de genre : de la liberté d'expression aux discours haineux  
**Lucile Dartois** (Université de Lorraine/Université du Québec à Montréal)
- 16h15**      La clé de voûte du combat racial. Genèse et transformations d'une croisade pour la liberté d'expression  
**Matthieu Thomas** (Université de Lausanne)

**Faculté des Lettres**  
**Sorbonne Université**

1, rue Victor Cousin  
75230 Paris Cedex 05  
Tél. 33 (0) 1 40 46 22 11

[lettres.sorbonne-universite.fr](http://lettres.sorbonne-universite.fr)