

Anouch BOURMAYAN

Thèmes de recherche

- l'évaluation en sémantique lexicale.
- les marqueurs de discours
- les compléments implicites : nature et distribution en contexte.
- la transitivité et son interaction avec le contexte.

Emplois

- Depuis 2018 Maîtresse de conférences en linguistique française et didactique du français langue étrangère, Sorbonne Université ; laboratoire STIH (sens texte informatique histoire), Sorbonne Université.
- 2014 – 2018 Prag de français langue étrangère, Paris-Sorbonne ; affiliée au laboratoire STIH (sens texte informatique histoire), Paris-Sorbonne.

Formation

- Juin 2012 Visite au département de linguistique de Stanford.
- Fev-Juil 2012 Stage de recherche au département de linguistique et de philosophie du MIT.
- Sept 2009 -
Nov 2013 *Thèse en linguistique*. Institut Jean Nicod (CNRS-EHESS-ENS)
Directeur : François Recanati
Intitulé : « Les compléments d'objet implicites en français : une approche pragmatique ».
Mention : Très honorable, avec Félicitation du jury.
- 2008-2009 *MA Pragmatics*. University College London.
Sujet de mémoire : « Les concepts *ad hoc* et la distinction explicite / implicite ».
Mention : 'Distinction' (équivalent Mention Très Bien).
- 2007-2008 *Master 2 de linguistique*. EHESS, Paris.
Sujet de mémoire : « étude sémantique du syntagme *sans doute* ».
Mention : Très Bien.
- 2006-2007 Préparation et obtention de l'agrégation de Lettres modernes.

- 2005-2006 Stage au sein de la maison d'édition Calmann-Levy, Paris.
Diplôme de l'ENS en linguistique théorique et formelle (36 ECTS). ENS, Paris.
- 2004-2005 *Maîtrise de Lettres modernes*. Sorbonne-Nouvelle/Paris III.
Sujet de mémoire : « *Les Contes et Nouvelles* de Jean de La Fontaine ». Mention : Très Bien.
- 2001-2004 Préparation du concours A/L de l'Ecole Normale Supérieure (Ulm).
Reçue 24^e /75.

Financements et congés pour recherche

- Sept 2025 – août 2026 Congé pour recherche et conversion thématique (CRCT)
- Jan 2024 – mars 2026 Projet Émergence – Alliance Sorbonne Université
- Déc 2013 – août 2014 Bourse de recherche postdoctorale de la Fondation Fyssen.
- Juin 2012 Bourse de voyage Arthur King Peters.
- Fév 2012 – juil 2012 Bourse Fulbright.
- Fév 2012 – juil 2012 Bourse Walter Zellig – Académie française.
- Sept 2010 – août 2013 Contrat doctoral – ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche

Primes et avancements

- Sept 2025 Promue à la hors classe
- Sept 2024 Prime RIPEC / 3 fractions.

Activités Scientifiques

Publications en linguistique

Articles publiés dans une revue à comité de lecture

- « Vouloir dans l'expression pragmatialisée *si (l')on veut*. Quand dire, c'est choisir ? », in A. Bourmayer (dir.), *Le Verbe vouloir dans tous ses états, Lingvisticae Investigationes* – à paraître.
- « Axiological connotation and the semantic-pragmatic distinction », dans O. Simonin (dir.), *Lexique et pragmatique, Lexis* [Revue en ligne], n°21, 2023, URL : <http://journals.openedition.org/lexis/6979>.
- « Combien de marqueurs discursifs *je vois* recouvre-t-il ? », dans L. Rouanne & S. Gómez Jordana (dir.), *Au-delà de la perception visuelle : Étude de quelques marqueurs formés sur voir, Langages* n°227, p. 39-56, 2022.
- « *Sans doute et probablement* : des synonymes ? », co-écrit avec Fumitake Ashino, *Journal of French Language studies*, p. 1-21, 2021.

- « L'implicite dans le théâtre de Beckett : de la représentation à la poétique de l'abstraction », *Signes, discours et sociétés* [Revue en ligne], 17. L'implicite : entre préconstruits sémantiques et détermination générique, mis à jour le : 19/07/2016, URL : <http://ec2-52-11-162-110.us-west-2.compute.amazonaws.com/lodel/revue-signes/index.php?id=114>, 2016.
- « Les verbes à objet implicite dans le français parlé : de la prééminence informationnelle à la prééminence phonologique », revue TIPA n°30, <http://tipa.revues.org/1084>, 2014.

Chapitres d'ouvrages de recherche

- « Croquants, salopes et gens de bien – l'insulte, un outil de subversion chez Brassens ? », in P. Fleury, F. Leca Mercier, C. Stolz (dir.), *L'Humour du prochain. Hommage à Anne-Marie Paillet*, Paris, L'Harmattan, ISBN : 9782806139047, p. 125-134, 2025.
- « Transitive meanings », co-écrit avec François Recanati, in L. Goldstein & L. Marti (eds), *Brevity*, Oxford university Press, ISBN : 9780199664986, p. 122-142, 2013.
- « Doute, Certitude ou Vérité restreinte : les Paradoxes de la Valeur Sémantique de 'Sans doute' », in M. Carel (dir.), *Argumentation et Polyphonie: de saint Augustin à Robbe-Grillet*, Paris, L'Harmattan, ISBN : 9782336001876, p. 59-84, 2012.

Articles publiés dans des actes de colloques à comité de lecture

- « Axiologically opposite adjectives in French: a new illustration of the Goldilocks principle », in *Du mot à la phrase: au-delà du sens conventionnel*, Éditions de l'Université de Bucarest, ISBN : 978-606-16-1547-6, 2025.
- « Les adjectifs axiologiquement opposés : le cas de *prudent* vs. *timoré* », dans L. Behe, M. Carel C. Dall' Cortivo Lebler, C. Denuc & L. Gomes, *Énonciation et Argumentation, Humanidades & Inovação*, vol. 9, n°4, p. 74-88, 2022.
- « Le comportement sémantique de *sans doute* et de *probablement* dans les contextes concessifs et ironiques : une preuve supplémentaire de leur absence de synonymie », actes du CMLF 2022 – huitième Congrès Mondial de Linguistique Française, *SHS Web of Conferences*, EDP Sciences, Vol 138, <https://doi.org/10.1051/shsconf/202213811011>, 2022.
- « Chanter *un joli chant*, danser *une belle danse*, tricoter *un grand tricot* : compléments d'objet internes, compléments d'objet intégrés ou compléments d'objet hybrides ? », dans C. Moreau, J. Albrespit, *Complément, complémentation, complétude 2 – Du lacunaire au complet, Travaux Linguistiques du CerLiCO* n° 32, ISBN : 978-2-7535-8324-5, p. 53-69, 2021.
- « 'Elle a signé _!' : les objets implicites définis non pronominalisables : une version implicite des définis relationnels ? », dans M. Bilger, L. Buscaill, F. Mignon (dir.), *Langue française mise en relief. Aspects grammaticaux et discursifs*, Perpignan, PUP, ISBN : 235412256X, p. 95-106, 2017.
- « Simplicité et implicite dans le théâtre de Beckett : une approche linguistique », dans C. Stolz, A.-M. Paillet, S. Bertocchi, L. Kurts (dir.), *La simplicité - manifestations et enjeux culturels du simple en art*, Paris, Champion, ISBN: 9782745335647, p. 449-464, 2017.
- « Les objets implicites définis : une complexité sémantique induite lexicalement, syntaxiquement ou pragmatiquement ? », in Galatanu, O., Cozma, A.-M. & Bellachhab, A. (dir.), *Représentations du sens linguistique : les interfaces de la complexité*, Bruxelles, P.I.E. Peter Lang, ISBN : 9782875743466, p. 191-204, 2016.
- « Les objets implicites indéfinis : des entités de nature lexicale, syntaxique ou pragmatique ? ».

Revue de Sémantique et Pragmatique, n°7, p. 7-24, 2015.

▪ « Pourquoi certains verbes admettent-ils les objets implicites indéfinis ? Une approche pragmatique », actes du CMLF 2014 – quatrième Congrès Mondial de Linguistique Française, *SHS Web of Conferences*, EDP Sciences, 8, p. 2213-2235, <http://dx.doi.org/10.1051/shsconf/20140801148>, 2014.

Chapitre dans un ouvrage pédagogique

▪ « Les implicatures conversationnelles », dans C. Beyssade (dir.), *Les implicatures*, série Les concepts fondateurs de la philosophie du langage coordonnée par B. Godart-Wendling, Londres, Iste Editions, p. 79-118, 2020.

Direction d'ouvrages et de numéros de revue

▪ *Le Verbe vouloir dans tous ses états*, *Lingvisticæ Investigationes*, à paraître.

▪ *Styles, genres, auteurs 20. Villon, Marguerite de Navarre, Boileau, Casanova, Sand, Genet*. Co-dirigé avec O. Leclercq, Paris, Sorbonne Université Presses, ISBN : 979-10-231-0695-4, 2020.

▪ *Styles, genres, auteurs 19. Aspremont, Garnier, La Bruyère, Voltaire, Corbière, Cendrars*. Co-dirigé avec G. Veysseyre, Paris, Sorbonne Université Presses, ISBN : 9791023106541, 2019.

Communications

Communications sur invitation

- | | |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12 mars 2025 | Présentation des travaux du projet Émergence <i>Re-Evaluative Valence</i> (REV) dans le séminaire de Master de Gilles Siouffi <i>Histoire et sentiment de la langue</i> (Sorbonne Université). |
| 23 janv 2025 | Journée d'étude « Générativité et créativité », Sorbonne Université, co-présentation avec Morgan Moyer (Sorbonne Université) :
« La connotation évaluative en langue : un espace de créativité ? » |
| 30 sep 2024 | Journée d'étude « FLEurope: Linguistic and Cultural Bridges Through French », organisée par la Faculté des Lettres de l'Université Charles de Prague dans le cadre de l'alliance européenne universitaire 4EU+ :
« La parole au miroir de la littérature – trois extraits de Chant d'Artsakh de Michel Pétroussian comme supports pédagogiques en FLE » |
| 18 mars 2024 | Conférence au Collège de France, dans le cadre du séminaire de Philosophie du langage et de l'esprit du Professeur François Recanati :
« L'affect dans la langue : une dimension sous-évaluée ? »
https://www.college-de-france.fr/fr/agenda/seminaire/philosophie-du-langage-et-de-esprit/affect-dans-la-langue-une-dimension-sous-evaluee |
| 12 juin 2017 | Journées d'étude <i>Linguistique et écrit : l'énonciation</i> - 2 organisées par Marion Carel et Dinah Ribard, EHESS, Paris.
« <i>Probablement et sans doute</i> : des synonymes ? » |
| 24-25 nov 2016 | Journées d'étude <i>Linguistique et écrit : l'énonciation</i> - 1 organisées par Marion Carel et Dinah Ribard, EHESS, Paris. |

- « *Probablement et sans doute* : quelles différences ? »
- 11 juin 2015 Journée d'étude organisée par Marion Carel, EHESS Paris : « La dénotation est-elle si centrale dans la signification lexicale? Une réponse expérimentale. »
- 20 juin 2014 Journée d'étude organisée par Marion Carel, EHESS Paris : « Des vertus de l'implicite dans le théâtre de Beckett. »
- 5 juin 2014 Colloque *La Simplicité : Manifestations et enjeux culturels du simple en art*, UVSQ, ENS-Ulm et Paris-Sorbonne : « Simplicité et implicite : une approche linguistique ».
- 28 fév 2014 Lectures en linguistique expérimentale, Université Paris Diderot-Paris 7. « La distribution des objets implicites indéfinis : une approche expérimentale ».
- 17-18 juin 2013 Journées d'étude *Argumentation et Polyphonie* organisées par Alfredo Lescano et Marion Carel, Toulouse. « Les paradoxes de la valeur sémantique du syntagme *sans doute* ».
- 30 nov 2012 Séminaire doctoral de philosophie de l'ENS de Lyon. « Verbes intransitifs et objets pragmatiques ».
- 18 fév 2012 Journées d'étude Leverhulme *Context and Communication* organisées par Laurence Goldstein, Chicago. "Transitive Meanings".
- 21 sept 2011 Colloquium du CSMN, Oslo. "From incorporation to free pragmatic enrichment: shifting the perspective on implicit indefinite objects".
- 8 juin 2011 Journée d'étude Analyse argumentative et polyphonique des textes littéraires – 5 conférence. EHESS, Paris. « Les objets implicites indéfinis : noms incorporés ou objets pragmatiques? »
- 25 mai 2011 Pragmatics reading group. UCL, Londres. "From incorporation to free pragmatic enrichment: shifting the perspective on implicit indefinite objects".
- 28 avril 2011 Journée d'études *Underdetermination in semantics and utterance processing*, Semantics/Pragmatics Workshop Series. University of Cambridge. "Pragmatics objects for intransitive verbs".
- 4 juin 2010 Présentation, Doc'in Nicod. Institut Jean Nicod, Paris. « La sémantique des situations : un outil essentiel pour comprendre l'enrichissement pragmatique du verbe intransitif *manger* ».
- 5 juil 2008 Journée d'études *Analyse argumentative et polyphonique des textes littéraires - 2*. EHESS, Paris. « Une analyse sémantique du syntagme *sans doute* dans *Le Réquisitionnaire* de Balzac ».

Communications dans des journées d'études et colloques internationaux à comité de sélection

- 18 septembre 2025 11^e Colloque international en pragmatique expérimentale (*XPRAG 2025*), Université de Cambridge :
« Affective vs. conceptual information in the battle of linguistic meaning », co-auteurs : Morgan Moyer, Isidora Stojanovic, Strickland.
- 2 septembre 2025 Colloque international *European Society for Philosophy and Psychology 2025 (ESPP 2025)*, Université de Varsovie, Pologne :
« Affective vs. conceptual information in the battle of linguistic meaning », co-auteurs : Morgan Moyer, Isidora Stojanovic, Strickland.
- 18 juillet 2025 Journées d'études *Experiments on the Semantics/Pragmatics Interface 2025 (X Prag Fest 2025)*, Leibniz-Centre for General Linguistics (ZAS) :
« Affect First? Evaluating the Affect-First Hypothesis through Valence », co-auteurs : Morgan Moyer, Isidora Stojanovic, Strickland.
- 13 juin 2025 Journées d'études internationales « New – experimental – perspectives on valence in langage », Sorbonne Université, Paris :
« Affect First? Evaluating the Affect-First Hypothesis through Valence », co-auteurs : Morgan Moyer, Isidora Stojanovic, Strickland.
- 7 mai 2025 Journées d'étude internationales EPITHETS & *STAHL 2025*, Université de Gênes, Italie :
« Affect First? Evaluating the Affect-First Hypothesis through Valence », co-auteurs : Morgan Moyer, Isidora Stojanovic, Strickland.
- 13 juin 2024 Colloque international « New Approaches to Evaluative Discourse », Université d'Umea, Suède : « Axiologically opposite thick terms ».
- 29 février 2024 Colloque international *Écrire en français langue autre au XXI^e siècle*, Sorbonne Université Abu Dhabi/New York University Abu Dhabi :
« La représentation des langues dans *Chant d'Artsakh* de Michel Petrossian : vers la construction d'un langage holistique ».
- 11 décembre 2023 Journée d'étude « Moral language », 15^e Conférence de syntaxe et de sémantique à Paris (CSSP 2023) :
« Axiologically opposite moral thick terms: a new illustration of the Goldilocks effect »
- 5-6 octobre 2023 Colloque international *L'implicite langagier et sa compréhension : une question au carrefour des disciplines*, Paris Nanterre :
« Axiological connotation : which kind of implicit and which place in Teaching French as a Foreign Language? »
- 20-22 septembre 2023 *XPrag X: The 10th biennial meeting of Experimental Pragmatics*, Université Paris Cité:
« Valence first. An experimental investigation of the affective dimension of verb meaning » [poster, présenté avec Isidora Stojanovic et Brent Strickland].
- 28-29 avril 2023 Colloque international *Du mot à la phrase : au-delà du sens conventionnel. Une perspective romane*. Centre de linguistique comparée et cognitive, Université de Bucarest :
« Lexical valence and the semantic-pragmatic distinction ».
- 4-8 juillet 2022 Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2022), Université

- d'Orléans :
« Le comportement sémantique de *sans doute* et de *probablement* dans les contextes concessifs et ironiques : une preuve supplémentaire de leur absence de synonymie ».
- 7-9 octobre 2021 Colloque international « Énonciation et argumentation » (Colenarg), en ligne : « L'opposition axiologique en sémantique : le cas de *prudent* vs. *timoré* ».
- 24-25 mai 2019 33^e colloque du CerLICO *Complément, Complétude, Complémentation : Du lacunaire au complet*, Bordeaux : « Verbes intransitifs ou transitifs en emploi absolu ? La question des compléments d'objet implicites ».
- 14-17 juil 2015 European Society for Philosophy and Psychology (ESPP 2015), Tartu : "The significance of affective meaning within lexical information".
Co-auteur : Brent Strickland
- 19-23 juil 2014 Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2014), Université Libre de Berlin :
« Pourquoi certains verbes admettent-ils les objets implicites indéfinis ? Une réponse pragmatique ».
- 1-3 juil 2013 Rencontres de sémantique et pragmatique (RSP 6), Orléans :
« Les objets implicites indéfinis : des entités de quelle nature ? »
- 20-21 juin 2013 Journées d'étude sur les nominalisations (Jenom 5), Université Pompeu Fabra, Barcelone :
« chanter *un chant*, danser *une danse*, nager *une nage* : cognate objects or integrated objects? »
- 2 juin 2011 Colloque *Meaning, Context and Implicit Content*, session étudiante, Cerisy :
« From incorporation to free pragmatic enrichment: shifting the perspective on implicite indefinite objects ».
- 26 mars 2011 Colloque *Meaning, Context & Cognition* (MCC2011), Université de Lodz, Pologne.
« From syntactic incorporation to pragmatic enrichment : a new perspective ».
- 27 juil 2010 Ecole d'été *Meaning, Context, Intention*, session étudiante, CEU, Budapest.
« Pourquoi le verbe intransitif *manger* est-il sensible au contexte ».

Communications pour un public étudiant

- 30 janvier 2025 Conférence pour les étudiants de Master en Philologie Française à l'Université Complutense de Madrid : « La connotation évaluative en langue : un espace de créativité ? »
- 25 avril 2024 Conférence pour les étudiants de Master en Philologie Française à l'Université Complutense de Madrid : « L'affect dans la langue : une dimension sous-évaluée ? »
- 23 février 2023 Conférence pour les étudiants de Master en Philologie Française à l'Université Complutense de Madrid : « Vouloir dans l'expression

- pragmaticalisée si (l')on veut : quand dire, c'est choisir »
- 9 mai 2022 Conférence pour les étudiants de Master en Philologie Française à l'Université Complutense de Madrid : « L'opposition axiologique en sémantique : le cas de *prudent vs. timoré* ».
- 21 avril 2021 Conférence pour les étudiants de Master en Philologie Française à l'Université Complutense de Madrid : « La didactique des langues au prisme des sciences cognitives ».
- 18 février 2019 Conférence pour les étudiants de Master en Philologie Française à l'Université Complutense de Madrid : « De la pragmatique à la didactique du FLE : le cas de *sans doute* et *probablement* »

Animation d'atelier scientifique

- 6 juillet 2023 Animation de l'atelier « La linguistique dans les concours de l'enseignement », dans le cadre du Congrès Professionnel des Linguistes organisé par l'Association des Sciences du Langage à l'hôtel Kyriad Montchanin-Le Creusot.

Médiation artistique

- 4 juin 2025 Conférence à deux voies avec le compositeur Michel Petrossian sur les sources littéraires de son opéra *Opéra Job, le procès de Dieu, La Cité Bleue*, Genève :
« Texte biblique et journal de guerre : sources littéraires d'un opéra ».
<https://www.youtube.com/watch?v=gkBvO2Ev-rw>

Organisation d'événements scientifiques

- 12 et 13 juin 2025 Journées d'étude internationales « New – experimental – perspectives on valence in language », co-organisées avec Pascal Ludwig et Morgan Moyer.
- 31 mai – 2 juin 2022 « Iconicity in Language and Literature » -13^e colloque international sur l'iconicité dans les langues et en littérature (ILL3), co-organisé avec Philippe Monneret, Antoine Gautier, Marco Fasciolo et Inès Sfar.
- 16 novembre 2019 19^e Journée d'agrégation « Styles, genres, auteurs », co-organisée avec Adeline Desbois-Ientile et Géraldine Veysseyre, UFR de Langue française, Sorbonne Université.

Évaluations d'articles scientifiques

2025	Évaluation d'un article pour la revue <i>New Ideas in Psychology</i> . Évaluation d'un article pour la revue <i>Thélème. Revista Complutense de Estudios Franceses</i> .
2024	Évaluation de trois articles comme membre du comité scientifique de la section "sémantique" du Congrès Mondial de Linguistique Française 2024.
2023	Évaluation d'un article pour la revue <i>Information grammaticale</i> .
2022	Évaluation d'un chapitre de l'ouvrage <i>Histoires de dire 3 – Petit glossaire des marqueurs discursifs formés sur le verbe dire</i> , codirigé par Jean-Claude Anscombe, Georges Kleiber et Laurence Rouanne.
2020	Évaluation d'un article pour la revue <i>Information grammaticale</i> .
2017	Évaluation d'un article pour la revue <i>Corela</i> .
2013	Évaluation d'un article pour la revue <i>Lingua</i> .
2013	Évaluation d'un article pour <i>Review of Philosophy & Psychology</i> .

Comptes rendus scientifiques

2016	Compte-rendu de l'ouvrage <i>L'ironie dans la presse satirique : Etude sémantico-pragmatique</i> d'Elena Siminiciuc pour <i>Journal of French Language Studies</i> .
------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Évaluations de dossiers scientifiques

Juillet 2025	Participation à la commission RIPEC C3 (Régime indemnitaire des Personnels Enseignants et Chercheurs).
Novembre 2024	Participation à l'évaluation de trois projets de recherche SEED pour l'Alliance universitaire européenne 4EU+
Juillet 2023	Participation à la commission RIPEC C3 (Régime indemnitaire des Personnels Enseignants et Chercheurs).
Mai 2022	Participation à la commission RIPEC C3 (Régime indemnitaire des Personnels Enseignants et Chercheurs).
Novembre 2021	Évaluation d'un dossier de candidature pour une bourse de la commission franco-américaine Fulbright pour l'année universitaire 2022-2023.

Didactique du Français langue maternelle et Français langue étrangère

Travaux en didactique du Français langue maternelle

- Mars 2023 Rédaction du chapitre « Fonctions des mots et groupes de mots » de *La grammaire du français du CP à la 6^e* pour la DGESCO (Direction générale de l'enseignement scolaire), sous la direction de Fabrice Poli et Philippe Monneret : <https://eduscol.education.fr/3107/guides-fondamentaux-pour-l-enseignement>
- Juin 2021 Création du module numérique « Cohérence du texte écrit » du logiciel Adaptiv'Langue à destination du public lycéen conçu par EvidenceB pour le Ministère de l'Éducation nationale.
- Mars 2020 Présentation de la section « la phrase et ses principaux constituants » dans la vidéo « Étude de la langue : enseigner la grammaire aux cycles 2 et 3 » produite par l'Institut des hautes études de l'éducation et de la formation (IH2EF), l'Inspection générale de l'éducation, du sport et de la recherche (IGESR) et la Direction générale de l'enseignement scolaire (DGESCO) : <https://www.youtube.com/watch?v=4oiKw-5nnuc>.

Manuels de Français langue étrangère

Edito C1, édition 2024, Paris, co-écrit avec B. Chauveau, N. Fiokouna, J. Grevisse, A. Lefevre, H. Maspoli, C. Pinson, D. Ripaud, M. Risueno, Paris, Didier, à paraître (2024).

Edito C1, édition 2018, co-écrit avec I. Cros, E. Heu, M. Molinaro, C. Pinson, J. Kohlman, J. Mercer, M. Rabin, J. Rambert, M. Risueno, Paris, Didier, ISBN : 9782278090969, 2018.

Grammaire essentielle du français B2, co-écrit avec Y. Loiseau, I. Taillandier et O. Rimbart, Paris, Didier, ISBN : 9782278087327, 2017.

Formation de formateurs aux certifications de FLE du SELFEE-Sorbonne

- Juin 2022 Formation des enseignants de français de Sorbonne Université Abu Dhabi à la préparation à la certification de FLE SELFEE-Sorbonne C1 [9 heures].
- Septembre 2021 Formation des enseignants de français de Sorbonne Université Abu Dhabi à la préparation à la certification de FLE SELFEE-Sorbonne B2 [6 heures]

Activités pédagogiques

Enseignement

Maîtresse de conférences, UFR de Langue française, Sorbonne Université

Sept 2025 – août 2026	Congé pour recherche (CRCT) accordé par Sorbonne Université /	
Depuis sept 2018	Linguistique française et didactique du Français langue étrangère.	Temps complet
2023, 2024 et 2025	→ cours « La littérature dans l'enseignement-apprentissage du FLE. Quelle(s) place ? Quel(s) usage(s) ? assuré en dispositif hybride présentiel-distanciel, accueillant en ligne des étudiant.e.s des universités partenaires de l'Alliance 4EU+. Organisation d'une intervention d'étudiant.e.s de FLE de l'Université Charles de Prague, sous la direction de M. Zavis Suman.	26 h

Enseignement pour Sorbonne Université Abu Dhabi

Fév-mars 2024	Enseignement de licence 3 : « Introduction à la didactique du FLE »	20 h
Nov 2021	Enseignement de licence 3 : « Introduction à la didactique du FLE »	20 h
Mars 2020	Enseignement de licence 3 : « Introduction à la didactique du FLE »	20 h

Enseignement pour l'Université de Renmin

Jan-mai 2022	Enseignement de licence 3 : « Introduction à la didactique du FLE »	26 h
--------------	---------------------------------------------------------------------	------

Vacations à l'EHESS

Mars 2021 – juin 2021	Séminaire d'introduction à la pragmatique, EHESS.	24 h
Mars 2020 – juin 2020	Séminaire d'introduction à la pragmatique, EHESS.	24 h
6 et 13 février 2018	Deux séances sur les présuppositions et les implicatures dans le cours d'introduction à la sémantique, EHESS.	4 h
Nov 2017 – fév 2018	Séminaire d'introduction à la pragmatique, EHESS.	24 h
9 et 16 février 2016	Deux séances sur les présuppositions et les implicatures dans le cours d'introduction à la sémantique, EHESS.	4 h
Nov 2015 – mars 2016	Séminaire d'introduction à la pragmatique.	24 h

PRAG en Français langue étrangère, Paris-Sorbonne

Sept 2014 – août 2018	- Français général.	temps
-----------------------	---------------------	-------

- Français sur objectif universitaire : Culture et Civilisation / Phonétique et Diction / Français pour la recherche. complet
- Création d'un test de langue en ligne.
- Création de cours hybrides (présentiel-distanciel) : culture et civilisation, phonétique et diction.
- Création d'un cours de grammaire en autonomie guidée (entièrement à distance).

Monitrice au Département d'Etudes Cognitives de l'ENS, Paris

Sept 2010 – Jan 2013 Sémantique et pragmatique, niveau Master. 192h

Lectrice de français, Université de Cambridge, Clare College

Sept 2008 – Juil 2009 - Français langue étrangère 300h
 - Grammaire du français environ
 - Culture et civilisation française
 - Dissertation en littérature française.

Direction d'étudiants en Master de Linguistique française et générale à Sorbonne Université

2024-25 3 étudiants de M1 ; 3 étudiants de M2.
 2023-24 3 étudiants de M1 ; 2 étudiants de M2.
 2022-23 3 étudiant de M1 ; 1 étudiant de M2.
 2021-22 1 étudiant de M1 ; 2 étudiants de M2.
 2020-21 2 étudiants de M1 ; 2 étudiants de M2.
 2019-20 1 étudiant de M1 ; 1 étudiant de M2.
 2018-19 3 étudiants de M1 ; 1 étudiant de M2.

Direction d'étudiants dans d'autres formations

2023 Co-direction du mémoire de troisième année de licence (Bachelorarbeit) de Selena Etchegaray, étudiante en double licence franco-allemande *Lettres modernes-LLCER Allemand*, en co-diplomation entre Sorbonne Université et l'Université de Bonn (Allemagne) ; rapport final transmis le 30 août 2023.

Participation aux journées portes ouvertes de Sorbonne Université

1^{er} février 2025 Présentation de la Licence Lettres Sciences du langage lors de la Journée Portes Ouvertes Licences de Sorbonne Université (site Malesherbes).

Membre de jurys de concours

2025	Jury de recrutement des Inspecteurs de l'Éducation Nationale : commission d'oral. Jury de recrutement des lecteurs de FLE pour Sorbonne Université Abu Dhabi.
2024	Jury de recrutement des lecteurs de FLE pour Sorbonne Université Abu Dhabi.
2023	Jury d'écrit du Capes de Lettres modernes : commission de grammaire. Jury de recrutement des Inspecteurs de l'Éducation Nationale : commission d'oral. Jury de recrutement des lecteurs de FLE pour Sorbonne Université Abu Dhabi.
2022	Jury d'écrit du Capes de Lettres modernes : commission de grammaire. Jury de recrutement des Inspecteurs de l'Éducation Nationale : commission d'oral. Jury de recrutement d'un Prag pour le SIALF-FLE, UFR de Langue française, Sorbonne Université. Jury de recrutement des lecteurs de FLE pour Sorbonne Université Abu Dhabi.
2021	Jury d'écrit du Capes de Lettres modernes : commission de grammaire.
2020	Jury d'écrit du Capes de Lettres modernes : commission de grammaire. Jury de recrutement pour le poste n°55 de Prag en FLE - UFR de Langue française de Sorbonne Université.

Membre de comités d'évaluation de mémoires de recherche

Évaluation de mémoires de recherche en M2 de Linguistique française et générale à Sorbonne Université

2023	1 mémoire.
2022	2 mémoires.
2021	2 mémoires.

Évaluation de mémoires de recherche en Master de Philologie française à l'Université Complutense de Madrid

2025	7 mémoires
2024	1 mémoire
2023	4 mémoires.
2022	6 mémoires.
2020	5 mémoires.
2019	10 mémoires.

Évaluation d'un mémoire de recherche en Master de Sciences cognitives (Cogmaster), École Normale Supérieure/PSL, EHESS, Université Paris Cité

2024	1 mémoire
------	-----------

Participation à des jurys de thèse

- 6 janvier 2025 Tess Feyen : « Ideology and Language: comparative study of media treatment of police brutality in France and the United States. The view from moral adjectives. ». Thèse dirigée par Alda Mari, École Normale Supérieure.
- 17 septembre 2024 Aylin Pamuksaç : « Similarités et disparités sémantiques entre verbes modaux du français : étude des propriétés combinatoires de *pouvoir*, *devoir*, *falloir* et *vouloir* dans une approche de linguistique sur corpus ». Thèse dirigée par Corinne Rossari, Université de Neuchâtel.

Participation à des comités de suivi de thèse

- 2023 - ... Mohammed Harfouch, « Enjeux linguistiques de l'apprentissage du français langue d'intégration (FLI) : idiomacités et intuition à la non-compositionnalité », thèse dirigée par Philippe Monneret et Inès Sfar, Sorbonne Université, EA 4509 STIH.
- 2023 - 2025 Louise Behe, « L'intensification dans la langue », dirigée par Marion Carel, CRAL, EHESS.
- 2022 - ... Zhibin Shan, « Adapter les manuels de FLE pour les apprenants chinois pour prendre en charge la variation du français en francophonie », dirigé par André Thibault, EA 4509 STIH.
- 2020 - 2024 Yi Cao, « L'acquisition de la morphologie verbale chez les apprenants sinophones de français langue étrangère », dirigée par Claire Martinot, EA 4509 STIH.
- 2021 - 2025 Mihui Hong, « L'étude de l'argumentation du langage publicitaire apparaissant dans la presse écrite française à travers une approche sémantique », dirigée par Marion Carel, CRAL, EHESS.
- 2021 - 2024 Mohamed Sadek, dirigé par Marion Carel, CRAL, EHESS.

Formation continue en pédagogie

- 21 novembre 2024 Participation au sémiweb (séminaire en ligne) « IA, personnalisation et optimisation de l'apprentissage humain », organisé par le SIPR (Service Informatique pour la Pédagogie et la Recherche) de Sorbonne Université.
- Janvier 2022 Validation du MOOC *La psychologie pour les enseignants* proposé par Paris Sciences & Lettres et diffusé sur la plateforme FUN.

Février 2021	Habilitée examinatrice-correctrice pour les examens de France Éducation Internationale (FEI) pour les tous niveaux du CECRL à l'issue d'un stage de formation de 30 heures.
Février 2019	Validation du MOOC <i>Se former pour enseigner dans le supérieur</i> proposé par le Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation et diffusé sur la plateforme FUN.

Activités administratives

Responsabilités administratives

Depuis 2022	Membre du Conseil de l'UFR de Langue française, Sorbonne Université
Depuis sept 2019	Directrice adjointe du Selfee Sorbonne.
Depuis décembre 2020	Présidente des examens DELF-DALF de Sorbonne Université
Depuis 2019	Participation bi-annuelle au jury du Master de Langue française appliquée de Sorbonne Université.
Depuis 2019	Responsable de la première année du Master de Langue française appliquée de Sorbonne Université.